



# دليل المكون

المقاربات الجديدة للتربية على المواطنة  
في العمل الشبابي



OFAJ  
DFJW



IKAB infa





# إشعار قانوني :

هذا الدليل هو ثمار ونتيجة عمل جماعي أنجز في إطار مشروع يحمل عنوان :  
«تحديث المقاربات الجديدة للتربية على المواطنة في العمل الشبابي» و الذي تنظّمه وتنقّذه مؤسسة  
«انفا» بفرنسا وجمعية النادي الثقافي علي البلهوان من تونس ومؤسسة «إيكاب» من ألمانيا

تأليف:

التحليل الثلاثي : مصطفى الشيخ الزوالي «سيلفيا  
فريمدر» و «ارسال سور»

الوحدة التكوينية 1 و 2: «أوريليان ديرباك»

الوحدة التكوينية 03: «ليديا شميت» و «ريشارد ستيار»

الوحدة التكوينية 04: الناصر المهداوي

الإخراج :

” إيتيان باست”

” جاسيكا ندينغة اوبيارو”

هذا العمل مرخص بموجب ترخيص إبداعي كومنز - الإسناد - غير تجاري  
تداول بنفس الواصفات 4.0 دولي



OFAJ  
DFJW



ikab infa

# تعريف المؤسسات :

تأسست IKAB-Bildungswerk عام 1978، وتكرس عملها لبناء مجتمع مدني أوروبي ديمقراطي، حيث تعايش المواطنين يحكمه مفهوم العدالة الاجتماعية على أساس حقوق الانسان.

تلتزم IKAB-Bildungswerk بمجال تعليم المواطنة بين الثقافات من خلال تنظيم التدريبات والندوات و مشاريع التنقل عبر الحدود الوطنية الذي يتم التركيز عليه بوضوح من خلال التعليم الاجتماعي واكتساب المهارات الأساسية بين الثقافات باستخدام أساليب التعلم النشط أو التربية اللانظامية.

**IKAB**

تأسست مؤسسة INFA عام 1945، وتتمثل مهمتها في توفير التدريب لفائدة الشباب المحرومين من العمل. ترشخ لدى مؤسسة "انفا" منذ انبعاثها على الرغبة في تعزيز الاندماج الاجتماعي والتكامل والتوظيف من خلال التدريب المهني ولا تزال هذه المقاربة ضمن محور أهدافها .

**infa** Fondation nationale pour la formation

تم الاعتراف بالمؤسسة باعتبارها ذات مصلحة عامة في عام 2015 تتعهد المؤسسة بمرافقة عدة آلاف من المستفيدين كل عام (أكثر من واحد مليون منذ بداية نشاطنا)، في مراكزنا المنتشرة في جميع أنحاء فرنسا. منذ إنشائها، ركزت "انفا" على المشاريع التي تعطي المشاركين إمكانية استكمال تدريبهم من خلال الحصول على المهارات الناعمة التي سترافقهم وتدعم كفاءتهم طيلة مسيرتهم المهنية . ويتم التركيز بشكل خاص على التربية على المواطنة، من أجل تدريب وتكوين مهنيين مسؤولين وبالتالي المشاركة في بناء مجتمع أكثر عدالة وأكثر مرونة.

يعمل CCAB بشكل وثيق جدًا مع الشباب فيما يتعلق بمواضيع المساواة بين الجنسين، وتمكين الفئات المهمشة من فرص التوظيف وتنقل الشباب بين الحدود والديمقراطية والمشاركة و المواطنة الفاعلة.

مشغلنا الرئيسي هو المساهمة في بناء جيل المستقبل مؤمن ويطبق قيم احترام الآخرين، والانفتاح و روح التسامح مع العمل على القضاء على كافة أشكال التمييز والعنف.

تحترم جمعيتنا المبادئ التالية: سيادة القانون، والديمقراطية، التعددية والشفافية والمساواة وحقوق الإنسان. كما يتعهد النادي بعدم الدعوة إلى العنف والكرهية والتعصب والتمييز على أسس دينية أو جنسية أو إقليمية.

أنشطتنا الرئيسية هي تنظيم التبادلات الشبابية الدولية، الدورات التدريبية وبرامج الخدمة التطوعية.

نسعى ونحرص على توفير الفرصة للشباب لاكتشاف أنفسهم من خلال الاختلافات والتشابهات وذلك باعتماد أدوات التعليم الغير الرسمي او بما يطلق عليه بالتربية اللانظامية، كما نعمل أيضا على رفع مستوى الوعي بين المواطنين إلى مبادئ الديمقراطية المحلية والتشاركية.



# الفهرس:

10-6..... مقدمة:

7 ..... مشروع Update

8 ..... المحتوى والأهداف والنهج التربوي للوحدات

9 ..... كيف يمكنني استخدام الدليل والوحدات؟

26-11 ..... ملخص التحليل الثلاثي

**27-45 الوحدة التكوينية عدد 1: العامل في المجال الشبابي: الموقع والدور والملح**

29 ..... جذاذة عدد 1 : مفهوم المجتمع المدني رؤية منهجية للعمل الشبابي، تأمل في موقعي الخاص، وموقع مؤسستي

36 ..... جذاذة عدد 2 : الرؤية النظامية: الشباب كعنصر فاعل في المجتمع المدني مع انتماءاتهم وتأثيراتهم

39 ..... جذاذة عدد 3 : رؤية منهجية حول الإمكانيات المختلفة لمشاركة الشباب في أنظمتهم

**46-66 الوحدة التكوينية عدد 2 : العمل الشبابي والتربية على المواطنة**

48 ..... جذاذة عدد 1 : مقدمة وتعليقات على العمل المنجز عبر الإنترنت: نموذج "كارل روهنكي" ومسار "السيرة الذاتية"

55 ..... جذاذة عدد 2 : القيم والصراعات

59 ..... جذاذة عدد 3 : ملح ودور العاملين في المجال الشبابي

**67-82 الوحدة التكوينية عدد 3 : المواطنة الرقمية**

69 ..... جذاذة عدد 1 : مفاهيم المواطنة الرقمية ، وما هي الممارسات على " الواب" وما هي المخاطر الحاصلة ، والوعي بحماية البيانات

75 ..... جذاذة عدد 2 : آلية المعلومات المضللة والمحتوى الخطير والتلاعب بالصور والمحتوى

**83-102 الوحدة التكوينية عدد 4: مشروع شبابي مواطني**

86 ..... جذاذة عدد 1 : مزاجي والمهارات المتحصل عليها

88 ..... جذاذة عدد 2 : "شعار النبالة جماعي" مشروع شبابي مواطني

91 ..... جذاذة عدد 3 :سباق الحروف

93 ..... جذاذة عدد 4 :التعاون والعمل التشاركي داخل المجموعة

95 ..... جذاذة عدد 5 : الاعداد والتنفيذ لمشروع مواطني شبابي

97 ..... جذاذة عدد 6 : قيادة التغيير (8 مفاتيح للتغيير)

99 ..... جذاذة عدد 7 : المشاركة وخطة العمل

102 ..... الملحق:

# مقدمة

## التمهيد: لمن هذا الدليل ؟

تم تصميم هذا الدليل لك إذا كنت مدربًا للعاملين في المجال الشبابي (الآن أو في المستقبل) وترغب في مناقشة موضوع التربية على المواطنة مع المشاركين.

## مشروع UPdate

في العقود الأخيرة، واجهت مجتمعات كثيرة ظواهر تقوّض الديمقراطية والعيش معا، مثل استقطاب المجتمع، ومختلف أشكال التطرّف، والعنصرية الجامحة أو المؤامرة...

ولم تسلم فرنسا وتونس وألمانيا من هذه الظواهر. وفي هذه الحالة، تقوم عدة جهات فاعلة في المجتمع بدور في البحث عن حلول لهذه الآفات. على سبيل المثال لا الحصر: الحكومات الوطنية والإقليمية والمحلية، وكذلك الخدمات المرتبطة بها، والشركات (يمكننا التفكير هنا في المشاركين في التقنيات الجديدة والشبكات الاجتماعية من بين أمور أخرى)، وكذلك قطاع التعليم الرسمي، أي المدرسة. ويضطلع قطاع عمل الشباب غير الرسمي في بلداننا الثلاثة أيضا بدور هام في دعم المواطنين الشباب، سواء في مشاريع العمل الاجتماعي أو الأنشطة الجماعية ..

في كثير من الأحيان، يُنظر إلى قطاع عمل الشباب على أنه «رجل الإطفاء في المجتمع» الذي يتم توفير الأموال له بشكل عفوي لتقديم حلول «لعلاج» أمراض المجتمع بسرعة. ومع ذلك، غالبًا ما تأتي هذه الحلول قصيرة المدى مع موظفين غير مدربين على هذا النوع من المشاريع التعليمية أو مواضيع معينة ومعقدة من حيث الجدل فيها. لقد رأينا ذلك، على سبيل المثال، بعد الهجمات الإرهابية عام 2015 في فرنسا عندما طلب من العاملين في المجال الشبابي (وجهات التعليم الرسمي في هذا الشأن) التعامل مع الإرهاب والتطرف مع شبابهم. شعر الموظفون في هذا القطاع بضغط قوي للتعامل مع الموضوع من زاوية لا تتوافق مع واقعهم وعدم فهم دورهم وما كان متوقعًا منهم (لمزيد من التفاصيل، انظر التحليل الثلاثي أدناه).

هناك عدة مؤسسات تقوم بعمل جيد على مستوى التدريب على نهج التثقيف في مجال التربية على المواطنة أو على مواضيع مجتمعية محددة. غير أن هذه الدورات التدريبية القصيرة الأجل للموظفين الحاليين (أو المتطوعين) أظهرت حدودها. هناك حاجة إلى مشروع تعليمي من شأنه أن يجعل تعليم المواطنة أكثر رسوخًا في قطاع عمل الشباب غير الرسمي. للقيام بذلك، يجب أن يبدأ هذا المشروع من التدريب الأساسي. ومن هذا الدافع ولد مشروع UPdate - مقارنة جديدة للتربية على المواطنة في العمل الشبابي.

تم إطلاق مشروع UPdate بقيادة مؤسسة INFA (فرنسا) والنادي الثقافي علي بلهوان (تونس) و IKAB-Bildungswerk e.V. (ألمانيا). وتتعاون هذه الهياكل الثلاثة منذ حوالي 20 عامًا وتنظم مشاريع لتبادل الشباب الثنائي والثلاثي في شراكة مع هياكل عمل الشباب مثل هياكل الإدماج الاجتماعي والمهني والمراكز الاجتماعية والثقافية ودور الأحياء والمدارس المهنية ومراكز التدريب ودور الشباب. وتهدف هذه المشاريع أساسًا إلى تنمية المهارات الشخصية والاجتماعية والمتعددة الثقافات.

مقاربتنا تركز على المشاركة والالتزام بالمواطنة الديمقراطية. إن الاستقرار الشخصي والتعاون والتضامن وروح المبادرة هي شروط مسبقة للعمل بمسؤولية، سواء من أجل الذات أو في المجتمع.

## مراحل المشروع

مر مشروع Update بثلاث مراحل:

1- تحليل ثلاثي للوضع الحالي (بالبلدان الثلاث الشريكة) للتربية على المواطنة في العمل الشبابي ومناهج التدريب

2- تطوير وحدات تكوينية باللغات الثلاث (عربية-فرنسية-ألمانية) على التعلّم المختلط Blended Learning

3- نشر دليل بيداغوجي تعليمي بثلاث لغات يعرض كيفية تطبيق الوحدات التكوينية

في المرحلة الأولى، تم دعوة فريق بحث فرنسي ألماني تونسي لتقييم ما يعنيه «التربية على المواطنة» في كل بلد، ثم أجرى مسحًا لتحديد الممارسات الحالية في كل بلد وأيضًا لتسليط الضوء على احتياجات مختلف أصحاب المصلحة والجهات الفاعلة في هذا المجال. يمكن العثور على نتائج التحقيق الدقيق الذي أجراه فريق البحث في التحليل الثلاثي من ص 11 إلى ص 24

اقتباس بضع توصيات فقط من التحليل:

”يجب أن نهدف إلى واقع الحياة والحياة اليومية للمتعلمين وأن نجعلهم قادرين على وضع أنفسهم في بيئتهم ( للوصول إلى كل فرد في مجتمع منقسم وخاصة الفئات المحرومة والهشة).

- يجب تعزيز المشاركة الديمقراطية وتحرير المتعلمين ليصبحوا مواطنين مستقلين

- يجب علينا تسييس تعليم المواطنة بمعنى الانحياز إلى الديمقراطية [...]

- من الضروري إعداد المنشطين للتعامل بهدوء مع الموضوعات المستقطبة [...]

- يجب أن نستغل الإمكانيات التعليمية للأدوات الرقمية المتاحة [...] ”

واستنادا إلى هذا التشخيص ومحاولة تلبية الاحتياجات المحددة، تم بعد ذلك وضع منهج تدريبي مختلط للتعليم.

## محتوى الوحدات وأهدافها ومقاربتها التربوية :

وقد انبثقت عن التحليل عدة احتياجات وتم تجميعها في أربع وحدات تكوينية :

- المجتمع المدني وعمل الشباب - تقترح هذه الوحدة التدريبية التفكير في عمل الشباب كجهة فاعلة مركزية في المجتمع المدني في إمكانياته ومسؤولياته المتمثلة في مرافقة الشباب بوصفهم جهات فاعلة في مجتمع اليوم. يستند هذا التفكير إلى نهج منهجي تجاه المجتمع.
- عمل الشباب والتربية على المواطنة - تقدم هذه الوحدة أفكارًا ونماذج وأساليب ملموسة لمعالجة القضايا المجتمعية مع الشباب، حتى أكثرها إثارة للجدل.
- المواطنة الرقمية - تقدم هذه الوحدة طرقًا وأدوات ملموسة لمعالجة موضوع مسؤولية المواطن عبر الإنترنت والتعرف على كيفية التصرف ضد «الأخبار الزائفة» ومعرفتها.
- المشروع الشبابي المواطني - تقترح هذه الوحدة نماذج وأساليب ملموسة لتجهيز العاملين في المجال الشبابي (اليوم وفي المستقبل) لدعم ومرافقة الشباب في مشاريعهم المواطنة.

## نهج تعليمي في التعلم المختلط

تم تصميم كل وحدة في نهج التعلم المختلط. وبالتالي فإن كل وحدة تتكون من مزيج من وقت العمل المتزامن وغير المتزامن بالإضافة إلى وقت العمل الفردي والجماعي (عن بعد ومباشر حضوري). على سبيل المثال، تبدأ الوحدة 1 بوقت عمل فردي غير متزامن (كل بوتيرة خاصة به) ثم تتم معالجة نتائج هذا العمل خلال المرة القادمة من العمل المتزامن، من مجموعة إلى أخرى بصفة مباشرة .

لهذا الغرض، يضع الدليل على ذمتكم الموارد والتمارين عبر الإنترنت على منصة التعلم (أنظر أدناه لمزيد من التفاصيل).

الوحدات التكوينية متوفرة في التعلم المختلط، من ناحية لاستخدام النهج الحالي وأيضًا لأنه فعال ويساهم في تحفيز التفكير والإبداع بين المشاركين، مع السماح لهم بالعمل بنسقهم الخاص والتكيف مع أسلوب التعلم الفردي. تتيح التمارين عبر الإنترنت للمشاركين استيعاب المفاهيم بشكل فردي وتوفير مرونة أكبر من حيث الفضاء وتوقيت التعلم بصفة مستقلة . وتتيح الأنشطة المباشرة، مجتمعة، للمشاركين مناقشة أفكارهم والعمل معًا بشأنها، مع الاستفادة من التعليقات والمدخلات الواردة من أقرانهم.

## تنمية المهارات

إن الأهداف التربوية للوحدات متعددة وتستجيب جميعها للحافز على تطوير مهارات العاملين في المجال الشبابي .

يُفهم مصطلح «الكفاءة» هنا على أنه مزيج من المعرفة والدراية والمهارات اللينة. المعرفة



الوحيدة في موضوع ما، لا تسمح أو بالأحرى غير كافية للمنشط للشعور بالكفاءة والقدرة على التعامل مع مجموعة من الشباب وخاصة إذا تعلق الأمر بمواضيع مثيرة للجدل .

من جهة أخرى فإن تمكّن المنشط من كفاية تسمح له بتصوير طريقة عمل، ولكن هذا في حد ذاته غير كاف الا اذا قام بتجميع معارف أخرى متعلقة بالموضوع الذي سيتناوله بالدرس مع المستفيدين.

أخيرًا، فإن الملمح والموقف (المهارات اللينة) التي يتبناها المرء عند التعامل مع موضوع ما أو مع مجموعة ما هو جزء كامل من الكفاءة.

في الواقع، إذا كان الموقف مخالفًا للفكرة المقدمة من الناحية النظرية، فإن هذا التنافر سيمنع بالتأكيد تحقيق الأهداف التربوية.

وفي كل وحدة، تتناول العمليات المقترحة الجوانب الثلاثة المذكورة للسماح بتنمية المهارات وليس فقط نقل المعارف أو الأساليب. النهج التربوي المتبع للقيام بذلك هو النهج الذي، وفقًا للمؤلفين، يتوافق بشكل أفضل مع التعلم غير الرسمي أو المتعارف تسميته بالانظامي ، أي نهج شامل يشمل الرأس واليد والقلب. يجمع بين العمل المعرفي (الرأس) والأنشطة النشطة (اليد) والعمل من خلال ومع المشاعر التي تنشأ أثناء الأنشطة (القلب)

## وحدات تدريبية ثلاثية ومرنة و محورية :

وقد وضعت هذه الدورة المكونة من أربع وحدات لتدمج في أنواع مختلفة من التدريب: سواء في التدريب المهني في مجال العمل الاجتماعي، أو في التدريب التطوعي مثل BAFA في فرنسا و Jugendleiter / في ألمانيا أو في الدورات الجامعية.

والواقع أن حقائق التدريب في قطاع عمل الشباب في فرنسا وتونس وألمانيا متنوعة جدًا. وبالإضافة إلى ذلك، تود الوحدات أن تلبي احتياجات القطاع بأكمله، قدر الإمكان

لهذا السبب تم تصميم وحدات التدريب الأربع بطريقة مرنة ومنمطية. يمكن أيضًا تعديل ترتيب أو عدد التمارين المستخدمة لتكييفها مع الموضوعات التي يمكن تغطيتها بالفعل في أوقات أخرى من التدريب.

## كيفية استخدام الدليل والوحدات ؟

يقدم هذا الدليل مقدمة وشرحًا لسياق مشروع Update، بالإضافة إلى الوصول إلى موارد المشروع: التحليل الثلاثي وكذلك الأنشطة الإلكترونية وغير المتصلة بالإنترنت للوحدات.

يمكن الوصول إلى جميع التمارين عبر الإنترنت المدرجة أدناه في تفاصيل كل وحدة على منصة تعلم تشبه LMS، في وصول مفتوح. للقيام بذلك، ما عليك سوى مسح رمز الاستجابة السريعة أو انقر هنا على الرابط التالي: <https://linktr.ee/modulesupdate>

تجد جميع الوحدات مباشرة باللغة الفرنسية عبر هذا الرمز الاستجابة السريعة



تجد جميع الوحدات مباشرة باللغة العربية عبر هذا الرمز الاستجابة السريعة



يمكنك الوصول إلى المشاركين وإخبارهم بالتمارين التي يجب عليهم إجراؤها .  
للتنقل عبر الدليل ما عليك سوى النقر فوق النصوص التي تحتوي على رقم الصفحة.  
على سبيل المثال ، في جدول الفهرسة ، ما عليك سوى النقر فوق الصفحة التي تهتم بها  
لتنتمكن من الانتقال مباشرة بدلا من المرور من صفحة إلى أخرى .  
يجمع جدول الفهرسة كافة الصفحات الرئيسية وقائمة جذاذات التدريب وهذه الأخيرة تحدد  
كافة الأنشطة المبينة في الجذاذة  
إذا قمت بالنقر فوق اسم الصفحة الحالية ، ستعود إلى جدول الفهرسة .  
بهذه الطريقة ، ستتمكن من التنقل بسهولة وسرعة في الوثيقة.

## زيادة فترة عدد 01 مفهوم المجتمع المدني، رؤية منظومية للعاملين في المجال الشباني، التفكير في وضعك الشخصي

استقبال المشاركين من طرف المكون / المنشط  
عرض وتقديم مخطط برنامج الفترة الصباحية  
التفكير بالأهداف البيداغوجية لوجبة التكوينية

- 1 النشاط  
مفكرات الحياة
- 2 النشاط  
نموذج "كارل روجك"
- 3 النشاط  
عائلي بالسياسة

انقر هنا لترجع مباشرة إلى  
فهرسة الملف

قائمة الأنشطة المتفرعة عن  
الجذات الفنية تجدها هنا  
انقر على احدى الجذات  
الفنية تجد نفسك في وثيقة  
التمرين مباشرة



# ملخص التحليل النهائي

بقلم مصطفى الشيخ الزوالي - "سيلفيا فريمدار" - "مارسال سور"

## 1. مقدمة :

يهدف هذا المشروع إلى تطوير مقاربات جديدة للتربية على المواطنة العالمية في مجال العمل الشبابي. ولبلوغ هذا الهدف تم تحديد الخطوات التالية من قبل الشركاء الثلاثة في هذا المشروع: النادي الثقافي علي البلهوان (تونس)، انفا (فرنسا) وإيكاب (ألمانيا) :

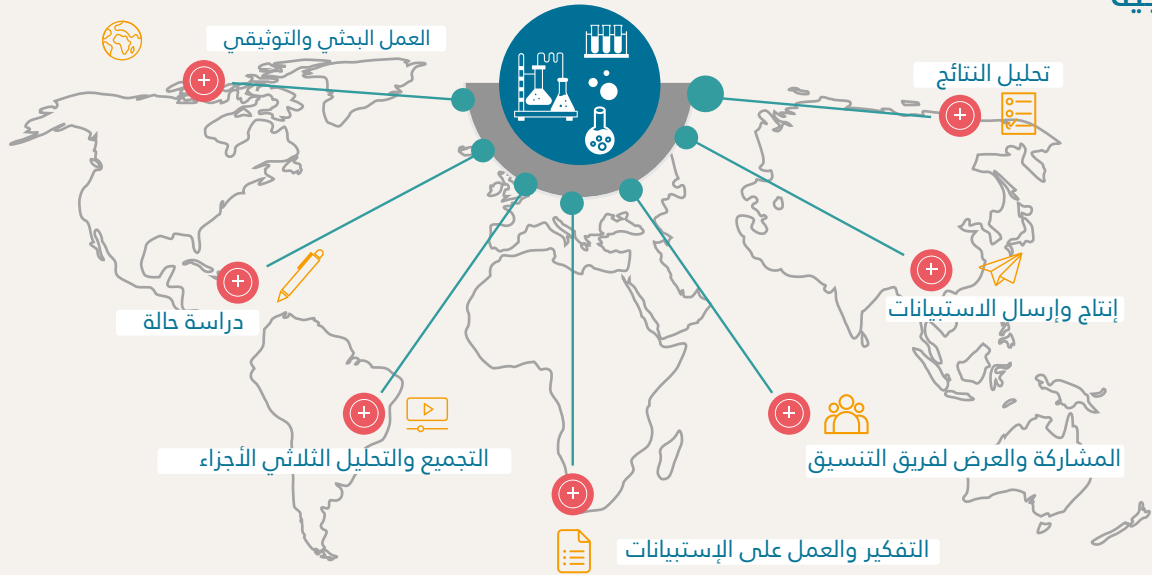
- تحليل الوضعية الراهنة في مجال التربية على المواطنة بالبلدان الثلاثة
  - تأليف وحدات تكوين بثلاث لغات، لاستخدامها في التعلم المختلط الذي يجمع بين التعلم عبر الانترنت والتعلم المباشر .
  - إصدار دليل بيداغوجي بثلاث لغات، يساعد على تنفيذ الوحدات التكوينية
  - تجيب الخطوة الأولى الخاصة بتحليل الوضعية الراهنة في مجال التربية على المواطنة بالبلدان الثلاثة على الأسئلة الثلاثة التالية:
  - ما هو مفهوم التربية على المواطنة؟
  - ما هي وضعية الممارسات الراهنة في مجال التربية على المواطنة؟
  - ما هي احتياجات الأطراف المعنية بالتربية على المواطنة (الشباب ، المنشطون ، المدربون ، المؤسسات) من أجل تطوير مقاربات جديدة للتربية المواطنة في مجال العمل الشبابي؟
- بعد مرحلة أولى من العمل المشترك بين الباحثين الثلاثة المكلفين بإجراء الدراسة في كل من ألمانيا وفرنسا وتونس، تولى كل منهم إنجاز بحثه على النطاق الوطني من أجل تحديد مفهوم التربية على المواطنة ضمن السياق التاريخي الخاص بواقع كل بلد من البلدان الثلاثة. وهذا ما سمح بعد ذلك، في مرحلة ثانية، بالبحث في التقاطعات واكتشاف الحالة الراهنة

للتربية على المواطنة في كل بلد من البلدان الثلاثة، وقد شمل ذلك تحديد تعريفات التربية على المواطنة وفق المحاور التالية:

- المواضيع المشتركة ونقاط الاختلاف بين ألمانيا وفرنسا وتونس
- الأهداف المشتركة للتربية على المواطنة في البلدان الثلاثة
- التفكير في المهارات والملازم التي يتعين تطويرها لدى العاملين في قطاع الشباب
- التفكير في المهارات المطلوب تطويرها لدى الشباب

وعلى ضوء ما تم إنجازه من تشخيص لواقع التربية على المواطنة، قام الباحثون بصياغة أربعة استبيانات في ثلاث لغات، لتمريرها بالتوازي بين البلدان الثلاثة على أربع فئات من المستجوبين: المربون - المنشطون، المكونون، ممثلو المؤسسات والشباب.

## المنهجية



الشكل عدد1: رسم توضيحي حول تمشيات فريق البحث

## 2. خلاصة الوضع الراهن للتربية على المواطنة

قبل التقديم السريع لمنهجية البحث والخلاصة التأليفية للنتائج، نرى من المهم التذكير بإيجاز بالعناصر المفتاحية للحالة الراهنة للتربية على المواطنة في كل من فرنسا وألمانيا وتونس.

بدراستنا للتربية على المواطنة في البلدان الثلاثة، بدأنا من البديهي، عدم وجود فهم مشترك أو مصطلح موحد للتعبير عن الممارسات الميدانية للتربية على المواطنة، من ناحية أولى، لا يُنظر إلى الممارسة الميدانية للتربية على المواطنة على هذا النحو من قبل ممارسيها، بل ينظر إليها في إطار التقليد الخاص بقطاعات أخرى مثل التربية الشعبية، التربية على حقوق الإنسان، التربية على التنمية المستدامة لإعطاء بعض الأمثلة فقط. من ناحية ثانية تتحدد

الممارسة التربوية بحسب ما يفهمه الفرد انطلاقاً من العبارات المفتاحية المستخدمة (المواطنة، السياسة...) ويبدو، في نهاية الأمر، أنه لا توجد سوى روابط قليلة بين الممارسة والنقاشات العلمية حول مفهوم التربية على المواطنة.

في فرنسا، غالباً ما تُفهم التربية على المواطنة "كتعلّم للمواطنة" يساهم بدرجة كبيرة في تنمية الشعور بالانتماء للأمة. إضافة إلى اكتساب المعارف الرسمية حول المؤسسات، مع تركيز هام على نقل القيم المسماة "قيم الجمهورية" مثل الحرية والمساواة والإخاء وكذلك اللائكية. ضمن هذا المنطق، يكون الهدف الأساسي للتربية على المواطنة هو المحافظة على النظام الاجتماعي وإنشاء وحدة الهوية، وهذا ما يخلق توترات مع مفاهيم التربية الشعبية وفلسفتها الفلسفة الأكثر نقدية. يمكننا رسم صورة كاريكاتورية للتربية على المواطنة على "النمط الفرنسي" في فهمنا المعاصر، "كتربية على اللائكية"

في تونس، ارتبطت التربية على المواطنة أيضاً بمفهوم المواطنة، قبل 1956 كانت وظيفة التربية ضمان المحافظة على النظام الاجتماعي التقليدي وسلطة المستعمرين. بعد الاستقلال، حظيت قيم الانضباط واحترام القوانين وواجبات المواطن إزاء الدولة، بمكانة أكثر أهمية من حريات المواطنين وحقوقهم. بعد فترة قصيرة من الأمل الذي جاء به انقلاب 1987، وبعث مادة التربية المدنية، كمادة مستقلة، أكثر ارتباطاً بمادتي التاريخ والجغرافيا من ارتباطها بالتربية الدينية، حيث طرح سياق "الاستبداد الناعم" الذي مارسه نظام بن علي، وضعا إشكاليا في علاقة بتطوير التربية على المواطنة إلى أن جاءت ثورة 2011 وما صاحبها من التمتع بالحريات، بروز أشكال مختلفة من التصورات للمواطنة في تونس. من ذلك بروز مظاهر الثقافة الدينية التي بدت في نهاية الأمر أكثر حضوراً وتأثيراً في المجتمع من "نخب الدولة الحداثية". في هذا السياق، تتميز التربية على المواطنة في تونس اليوم بوجود صراع بين ثلاث أنماط كبرى من التصورات أو الرهانات حول المواطنة: مواطنة الدولة، شديدة التأثير بالنموذج الفرنسي، مواطنة وفق نموذج المجتمع المدني والمواطنة التقليدية.

في ألمانيا، تأثرت التربية على المواطنة، إلى حد كبير، بإعادة التربية الديمقراطية من طرف الحلفاء بعد الحرب العالمية الثانية وقد ساهم ذلك في بعث عدد كبير من المؤسسات التربوية خارج المدرسة (l'éducation extra-scolaire) ثم ساهمت الحركة الاحتجاجية للشباب سنة 1968، وتأثيرات مدرسة "فرانكفورت" ونظريتها النقدية، في تقديم مقاربة بيداغوجية تركز على التحرر والاستقلالية الذاتية والتعلم القائم على المشروع والتوجه العملي. سنة 1976، وقع حدث هام يتمثل في اتفاق بوتلشباك Beutelsbach الذي تم من خلاله تجاوز الصراع الذي كان قائماً بين مقاربة "عقلانية" تدعو إلى الابتعاد عن التعبير عن الآراء السياسية تجنباً للتأثير على المتعلمين، ومقاربة أكثر "معيارية"، تصر على العكس من المقاربة السابقة على ضرورة التحيز لصالح القيم الديمقراطية ووضع السلطة موضع تساؤل. في المرحلة الحالية، التي تتميز بالتحديات المتصلة بتوحيد ألمانيا، والأحداث المعادية للأجانب، وصعود اليمين المتطرف منذ عام 1990، لا يزال رهنا، ذلك الصراع بين الحياد المفترض والتحيز الديمقراطي. في هذا السياق، فإن النقاط المرجعية الرئيسية للتربية على المواطنة، والتي تسمى أيضاً "التربية السياسية"، هي الديمقراطية والمشاركة السياسية وليس المواطنة.

بالنظر إلى التربية على المواطنة في البلدان الثلاثة التي خضعت للدراسة، يمكننا الاحتفاظ بالنقاط التالية:

(أ) في حين أن التركيز الرئيسي للتربية على المواطنة في فرنسا وتونس هو المواطنة (مع الأخذ في الاعتبار الرهانات المختلفة للمواطنة في تونس)، فإن التركيز الرئيسي للتربية على المواطنة في ألمانيا هو المشاركة السياسية والديمقراطية.

(ب) يلعب نقل المعرفة حول المؤسسات والنظام السياسي دوراً مهماً في فرنسا وتونس

(وفي المدرسة في ألمانيا)، بينما تبدو المقاربة التربوية في ألمانيا، أكثر تفاعلية واعتمادا على التحرر في الفعل التربوي خارج المدرسة .

ت) في البلدان الثلاثة نتحدث غالبًا عن نقل "القيم" في سياق التربية على المواطنة، لكن فهم ماهية هذه القيم يختلف بين بلد وآخر: في فرنسا، نتحدث عن "قيم الجمهورية" بهدف التربية على المواطنة وبناء هوية مشتركة حول المواطنة الفرنسية. في تونس، يوجد صراع بين أنماط مختلفة من القيم ومن المواطنة المنشودة (مواطنة دولية، مواطنة المجتمع المدني، المواطنة وفق النموذج التقليدي). بينما في ألمانيا، يرتبط مصطلح القيم في التربية على المواطنة بشكل أساسي بالقيم الديمقراطية الأساسية، أكثر من ارتباطه بمقاربة الهوية.

ث) في البلدان الثلاثة، يتحتم على التربية على المواطنة أن تواجه التهديدات المناهضة للديمقراطية (اليمن المتطرف، صاحب المواقف العنصرية في فرنسا وألمانيا، والأصولية الدينية في تونس وفي فرنسا، وبدرجة أقل حضوراً في ألمانيا)، مما يعني أيضاً وجود احتياجات مشتركة من أجل مواجهة هذه القضايا.

### 3. المنهجية

تمت صياغة المنهجية ضمن مقاربة مشتركة بين أعضاء فريق البحث وإطار الاشراف على الشراكة بين الأطراف الثلاثة، مع الأخذ في الاعتبار الإمكانيات المتاحة والاعتبارات الإستراتيجية. ونظراً لأن لغة العمل بين أعضاء فريق البحث هي اللغة الفرنسية فقد تمت صياغة الاستبيانات في البداية بهذه اللغة، ثم ترجمتها إلى الألمانية والعربية بالنسبة للنسخ الموجهة إلى المستجوبين في ألمانيا وتونس.

تم استخراج عينات البحث وجمع البيانات بشكل نشيط، عبر استخدام طريقة كرة الثلج، وذلك بالاعتماد على ما توفره شبكة العلاقات لدى المنظمات الشريكة والأفراد المنخرطين في مشروع "update". وتنطوي هذه الطريقة على مخاطر الحصول على عينة متحيزة، قادمة من بيئة المنظمات الشريكة، ولكنها تسمح في نفس الوقت بالوصول إلى عدد كبير من المستجوبين، بموارد محدودة للغاية. كما تسمح هذه الطريقة، بتوفير المزيد من المعطيات حول سياق العمل المميز للمنظمات الشريكة، وهذا ما سبق التعبير عنه كهدف للبحث.

تم إجراء البحث الميداني باستخدام الاستبيانات الأربعة، عبر الإنترنت على منصة البرمجيات المجانية Framaforms. وقد تم جمع الإجابات خلال الفترة المتراوحة بين 4 و 28 أبريل 2022 بعد مرحلة البحث القبلي التي انطلقت في 21 مارس 2022. وقد شارك في البحث 350 شخصاً في المجموع، من بينهم 73 منشطاً، و64 مكوناً و36 من ممثلي الجمعيات و177 شاباً. لكن تجدر الإشارة إلى وجود اختلال كبير في توزيع عينات البحث حسب البلدان الثلاثة، فثلاثي المشاركين في البحث من تونس، ولذلك سيكون من الصعب استخلاص معطيات كمية استناداً إلى نتائج بحثنا الميداني، الذي لا يسعى إلى الحصول على هذا النوع من البيانات. وفي الواقع، فقد تضمن الاستبيان جزء كبير من الأسئلة المفتوحة، والتي زدتنا ببيانات نوعية. بالإضافة إلى ذلك، فقد تم التأكد من الصلاحية الخارجية من خلال اتساق البيانات النهائية مع تلك التي تم جمعها خلال المقابلات الفردية شبه الموجهة في شهر جانفي 2022 مع المهنيين في مجال التربية على المواطنة النشطين في ميادين مختلفة، والتي تم استخدامها لإعداد الاستبيانات.

### 4. خلاصة النتائج حسب الفئات

أ. ما هي التربية على المواطنة؟



في ألمانيا، لاحظنا، لدى المستجوبين، تبايناً مثيراً للاهتمام بين تصور "التربية السياسية" (بالمعنى الألماني للتربية على المواطنة) عند المنشطين والمكونين وممثلي المؤسسات من جهة، وعند الشباب من جهة أخرى. ففي حين يركز "مهنيو" التربية على المواطنة غير النظامية، على تحرر الشباب وتطوير مهارات التوجيه والقدرة على الحكم والفعل. ويمارسون عملهم في التربية على المواطنة، كترية على الديمقراطية بهدف فهم الروابط النسقية ونقد علاقات القوة، وذلك مع البقاء ضمن مسار تربوي للتعليم المستقل والتعاوني. أي أن مهنيي "التربية السياسية" يركزون على السياسة "le politique" وعلى المسارات أكثر من النتائج، يركزون على البعد السياسي وتأثيره في المجتمع ويرون في التربية على المواطنة "كحوار بيداغوجي حول الأبعاد السياسية للحياة" ويهدف إلى 'إيقاظ الوعي لدى الشباب بأن السياسة لها تأثير مباشر على حياتهم الخاصة' و"الأعداد للتموضع في المنظومة" وغيرها من العبارات المجمعة خلال البحث الميداني. في الجهة المقابلة، نجد النقطة المرجعية في إدراك الشباب لنفس الموضوع هي السياسة كانتخابات وأحزاب سياسية وبرلمان (« la » politique). وفي غالب الأحيان، يبدو الشباب من خلال التعريفات التي قدموها للتربية على المواطنة، متأثرين "بالتربية السياسية" كمادة دراسية، إلى درجة عدم الوعي بمشاركتهم في أنشطة التربية على المواطنة في سياق القطاع غير النظامي.

**في فرنسا:** وجدنا لدى الشباب خصوصاً، ربطاً بين التربية على المواطنة ومحتويات دروس التربية المدنية بالتربية النظامية وتأكيداً على المقاربة الفرنسية للتربية على المواطنة من حيث حضور "قيم الجمهورية"، وألوية تمرير المعارف واكتساب زاد ثقافي يساعد على التطور الذاتي والتغير الاجتماعي، بالنسبة للمكونين والمربين وممثلي المؤسسات، فهم يدركون التربية على المواطنة كمسار تربوي مرافق للشباب لتنمية الفكر النقدي وبلوغ حالة من الاستقلالية والمسؤولية والوقاية من السلوكات المحفوفة بالمخاطر. وفي سنة 2022، صار البعد الدولي في التربية على المواطنة أولوية بارزة.

**في تونس:** وجدنا فهماً للتربية على المواطنة، شديد التأثير بالسياق العام لما بعد 2011 في تونس، المتميز بارتفاع منسوب الحرية وكثرة الاحتجاجات الاجتماعية. وجدنا تأكيداً على أهمية التعلم بالحوار ومناقشة القضايا الاجتماعية المثيرة وكسر التابوهات لتغيير المجتمع. تبدو أنشطة التربية على المواطنة "كصيغة منظمة ومؤطرة" داخل التربية النظامية لما يوجد في المجتمع منذ 2011 من نقاشات عامة بالفضاءات العمومية وخصوصاً بوسائل التواصل الاجتماعي حول كل القضايا الاجتماعية والسياسية الراهنة. ولا تخلو تلك النقاشات العامة أحياناً، من صراعات سياسية وإيديولوجية، تعبر عن عدم احترام أصحابها للرأي المخالف وخلطهم بين مفهومي الحرية والفضوى. يظهر كذلك تأثير المقاربات المعتمدة للتربية على المواطنة من قبل مؤسسات المجتمع المدني في فهم هذا الموضوع. يبرز ذلك في حضور مفاهيم مثل القيم الكونية ومنظومة حقوق الإنسان والمواطنة العالمية والتنمية المستدامة وبالخصوص التركيز المكثف على الأبعاد القانونية وحقوق المرأة.

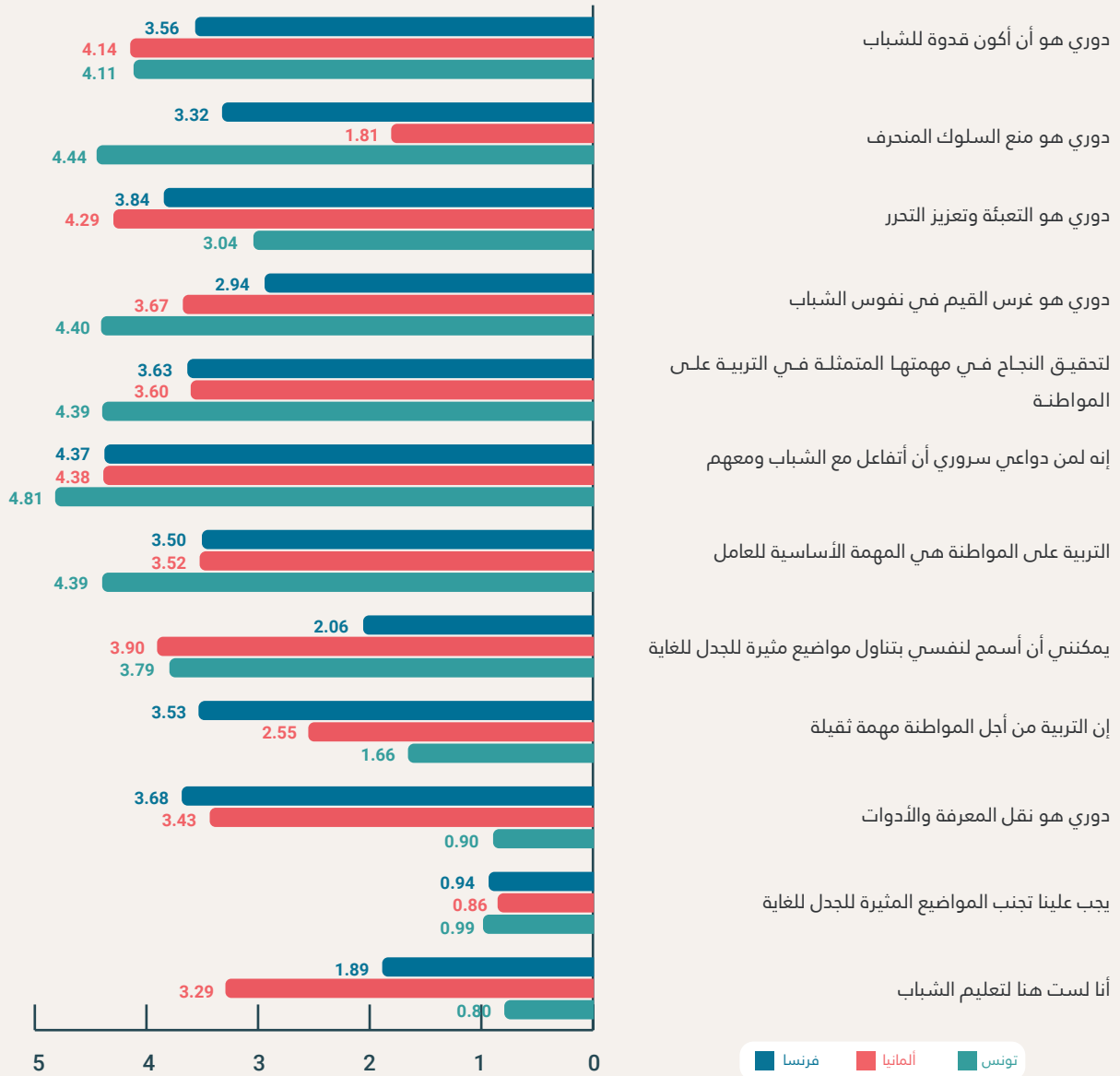
يظهر في تعريفات التربية على المواطنة التي أفرزها البحث في البلدان الثلاثة، التأثير الواضح لعوامل مختلفة، يتصل بعضها بالسماوات الشخصية والمهنية للمشاركين في البحث، ويتصل البعض الآخر بالخصوصيات الثقافية المميزة لكل مجتمع وتاريخه السياسي والاجتماعي. لاحظنا كذلك، تأثيرات متفاوتة، للمقاربات المعتمدة من قبل مؤسسات التربية النظامية حول التربية على المواطنة. وقد بدا فهم الشباب للتربية على المواطنة، كامتداد لفهمهم للتربية السياسية في ألمانيا، وللتربية المدنية في فرنسا. أما في تونس، فقد جاء إدراك الشباب لمعاني التربية على المواطنة، مؤكداً على فكرة التحرر والحوار، كرد فعل رافض لما ساد قبل 2011 من هيمنة عامة لفكرة السلطة والخضوع للقوانين وألوية الواجبات على الحقوق وغيرها من القيم المكرسة مدرسياً واجتماعياً، وذلك في تنافر تام مع ما كانت تتضمنه برامج التربية المدنية من مفاهيم مدنية وحقوقية.



من الإشكاليات الهامة التي تعترض بناء مفهوم التربية على المواطنة في البلدان الثلاثة والتي برزت من خلال التعريفات لهذا المفهوم: -ضعف الثقة في كل ما له صلة بعالم السياسة والأحزاب.-وظاهرة العزوف عن المشاركة في الحياة السياسية وعن الالتزام بقضايا الشأن العام.

يمكن أن نستخلص في آخر هذا العنصر تعريفا عاما تأليفا للتربية على المواطنة، كان حاضرا بصفة ضمنية أو مباشرة، في خطاب الفئات المختلفة المشاركة في البحث من البلدان الثلاثة، باعتبارها عملية تنشئة اجتماعية وسياسية، تشرف عليها مؤسسات التربية اللانظامية ويتم من خلالها نقل وتبادل مجموعة من المعارف والمهارات والقيم، بين الراشدين المكلفين بالعمل الشبابي، والأجيال الصغيرة التي لم تنضج بعد لممارسة الحياة الاجتماعية والسياسية.

## (ب) الملامح البيداغوجية للمنشطين والمكونين(الرسم البياني عدد 2)



الرسم البياني عدد 2

بتحليل الملامح البيداغوجية للمنشطين، والمكونين وممثلي المؤسسات الناشطة في مجال التربية على المواطنة، لاحظنا أولاً مواطن اتفاق في هذه الملامح بين الأطراف الثلاثة المذكورة. ومن خلال التحليل التراكمي، بدت الملامح الثلاثة التالية هي الأكثر تواتراً:

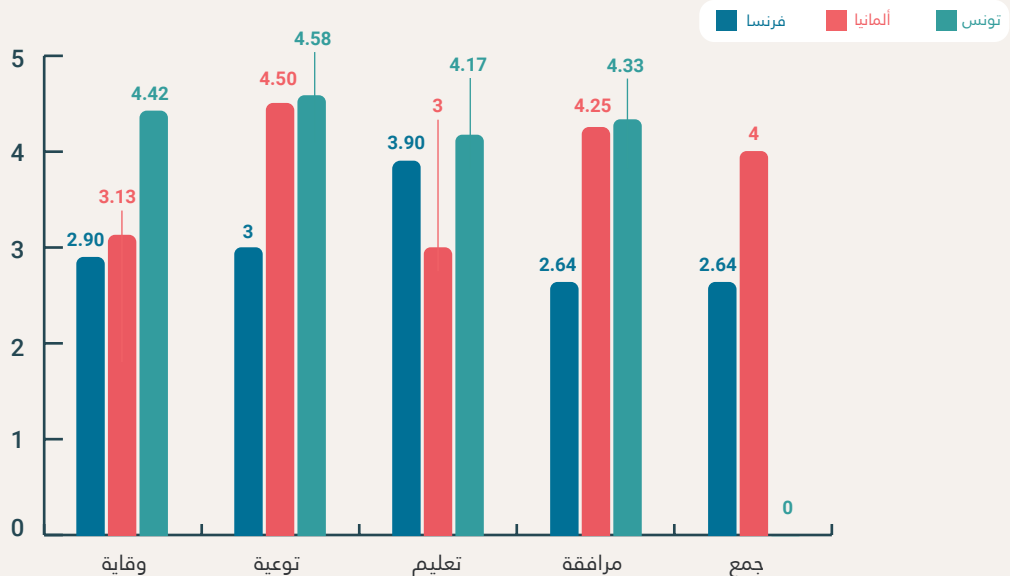
• "ممتع أن أتجاوز مع الشباب وأحفزهم للتعبير والتفاعل فيما بينهم حول المواطنة "

• "لإنجاح رسالة التربية على المواطنة في عام 2022، من الضروري للغاية الربط بين المحلي والعالمية بمعنى التربية من أجل المواطنة العالمية"

• "التربية على المواطنة هي الرسالة الرئيسية للعاملين في قطاع الشباب "

لكن مع ذلك، هنالك اختلافات كبيرة بين المستجوبين من بلد إلى آخر، ففي فرنسا تبدو معالجة المواضيع المحرجة، أكثر حساسية مما هي عليه في ألمانيا أو في تونس. وجدنا في تونس بصفة خاصة، وكذلك في فرنسا، مقارنة للتربية على المواطنة موجهة نحو "التوقّي من السلوكيات المحفوفة بالمخاطر". في فرنسا، وكذلك في ألمانيا، بدأ المنشطون أكثر تأكيداً على ضرورة نقل المعارف أيضاً، مقارنة بزملائهم في تونس.

بدأ دور "غرس القيم لدى الشباب" أكثر أهمية في ألمانيا وتونس ولم يبد الحال كذلك في فرنسا. ولكن في المقابل، فإن الدلالة الأولى لمفهوم القيم ليست هي نفسها في البلدان الثلاثة: بالنسبة للمنشطين الألمان، يفكرون قبل كل شيء في القيم الديمقراطية (بمعنى التربية على الديمقراطية)، بينما يرتبط المصطلح في فرنسا ارتباطاً وثيقاً بـ "قيم" الجمهورية (بمعنى التربية على المواطنة الجمهورية بشعاراتها الحرية والمساواة والإخاء والمفهوم المفترض للائكية). ومن المفارقات أن التوظيف السياسي لهذه المصطلحات في النقاش الفرنسي، قد جعلها اليوم أقل عالمية بكثير مما كانت عليه في مفهومها الأولي. أما في تونس، فيتحدد مفهوم القيم، بشكل كبير، على المرجعية الأيديولوجية للمتحدث (القيم "الحديثة والليبرالية" في مقابل "القيم التقليدية والدينية")



الرسم البياني عدد 3

على مستوى مقارنة المؤسسات، كانت الاختلافات أكثر وضوحاً، ولكن هنا أيضاً جاءت النتائج منسجمة مع نتائج مقارنة المكونين والمنشطين. وفيما يخص المقاربات الهامة المعتمدة في كل بلد، وجدنا ما يلي: في ألمانيا: (1) التحسيس، (2) المرافقة، (3) التعبئة. وفي فرنسا: (1) التثقيف، (2) التحسيس. أما في تونس: (1) التحسيس، (2) الوقاية، (3) المرافقة.

ويبين التحليل المتقاطع للملامح البيداغوجية للعاملين في مجال التربية على المواطنة وجود نقاط مشتركة بين البلدان الثلاثة وبالتالي إمكانية اعتماد مقارنة مشتركة، وكذلك أيضاً أهمية الأخذ في الاعتبار الاختلافات العميقة بين البلدان الثلاثة على مستوى المفاهيم الأساسية و"الثقافات" المتصلة بالتربية على المواطنة.

### ت) المهارات المطلوبة للتربية على المواطنة

يمكن أن نصنف منهجياً المهارات المتعددة التي ذكرها المشاركون في البحث من المكونين والمنشطين، في فرنسا وألمانيا وتونس، إلى ثلاثة أصناف كبرى، تُعتبر من المهارات اللازمة لتحقيق النجاح في التربية على المواطنة:

- مهارات شخصية (تعلم لتكون). وتشمل كل ما يتصل بلامح شخصية المكون أو المنشط، وما يتمتع به من الصفات الميسرة لدوره في التربية على المواطنة. من ذلك أن يكون قدوة حسنة، متشبعاً بالقيم الإنسانية وواعياً بأهمية دوره التربوي في بناء شخصية الشاب. إضافة إلى مهارات هامة أخرى تتصل بالذكاء العاطفي مثل التعاطف والإدارة الذاتية للتوتر والانفعالات.

- مهارات معرفية (تعلم لتعرف) وتشمل كل الجوانب المعرفية المتصلة بالتربية على المواطنة في سياقاتها المتعددة. وحسن الاختيار والتوظيف لما يوجد من موارد بيداغوجية متاحة. وعلى عكس ما يوجد في التربية النظامية، تحظى الجوانب المعرفية بمكانة أقل أهمية في سياق التربية اللانظامية، حيث يتم الاكتفاء بالمعارف الأساسية حول الموضوعات وينصب التركيز على مرافقة الشباب وتعزيز الاستقلالية والتحرر لديهم.

- مهارات مهنية، (تعلم لتعمل): وتشمل النواحي البيداغوجية والتقنية ومختلف الطرق والوسائل التنشيطية التي تيسر تحقيق الأهداف المرسومة من التربية على المواطنة. بما في ذلك مسألة التجديد في الممارسات المهنية وحسن استغلال ما توفره الانترنت والتكنولوجيات الرقمية من الأدوات والمحايل البيداغوجية. وتشمل المهارات المهنية أيضاً، ما يحتاجه المنشط ليخلق فضاء للحوار يسمح للجميع بأن يكون مسموعاً، وليكون قادراً على تيسير النقاشات المثيرة وإدارة النزاعات وصياغة المشاريع وقيادتها، وأن تكون له القدرة على تنشيط المجموعة واعتماد مقارنة بيداغوجية كفيلة بمرافقة الشباب في مشاريعهم الجماعية.

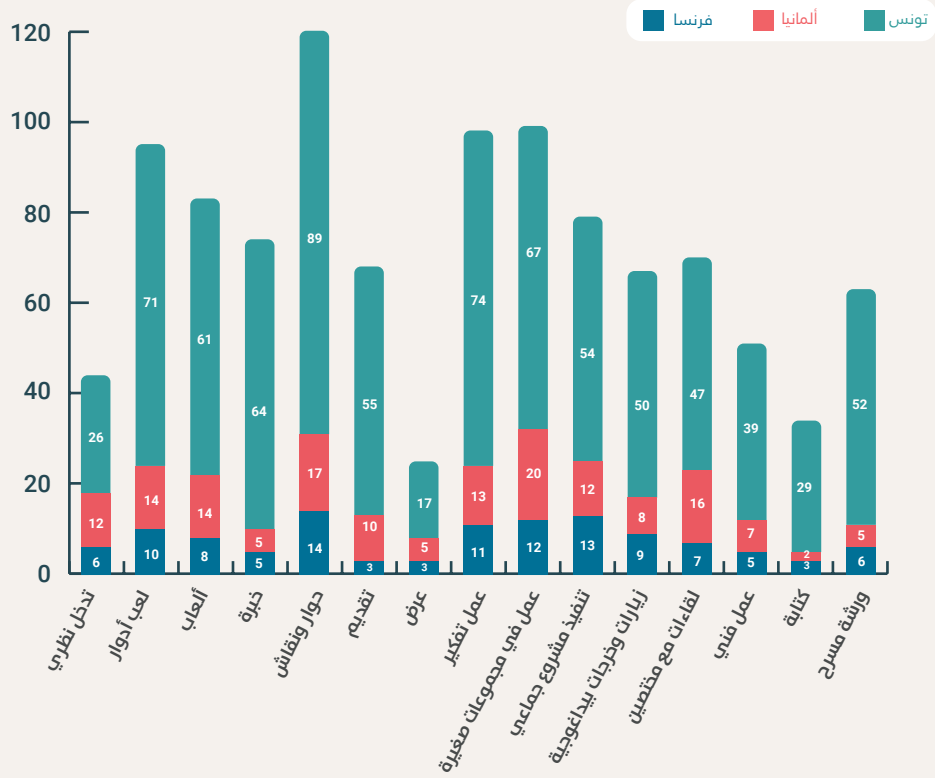
وأكد غالبية المشاركين في البحث، على أهمية كسب ثقة الشباب وجعله ينخرط تلقائياً في الأنشطة الجماعية للتربية على المواطنة ويتبنى قيمها المختلفة، وهذا ما يتطلب تشجيع التعلم التعاوني وإمتلاك المكون أو المنشط لمجموعة من المهارات الحياتية والقيم الكلاسيكية للتربية غير النظامية، مثل الإصغاء والتحاور والتعاطف والفكر الناقد والانفتاح على الآخر والمشاركة إلخ... وتتقابل هذه القيم والمهارات مع ما نجده في التربية النظامية من تأكيد على التعلم التنافسي وأولوية الانضباط والتنظيم المحكم والعلاقات التراتبية وغيرها من القيم المدرسية الكلاسيكية ومتطلبات "مهنة التلميذ".

### ث) المواضيع المتناولة، الملحة، المستبعدة، المثيرة للجدل، الأكثر أو أقل إثارة لاهتمام الشباب

وجدنا تنوعا كبيرا في المواضيع التي يتم تناولها من قبل مختلف الجمعيات العاملة في مجال التربية على المواطنة بالبلدان الثلاثة. وجدنا مواضيع يتكرر تصنيفها من قبل المشاركين في أكثر من صنف من أصناف المواضيع المدروسة في البحث، فعدد المواضيع مثل النوع الاجتماعي، والتنمية المستدامة، والتغير المناخي، التطوُّع، المساواة بين الجنسين، العنف ضد المرأة، الراديكالية إلخ قد تم تصنيفها، كضرورية ومطلوبة أو مثيرة للجدل وهي في نفس الوقت هي الأكثر أو أقل إثارة لاهتمام الشباب.

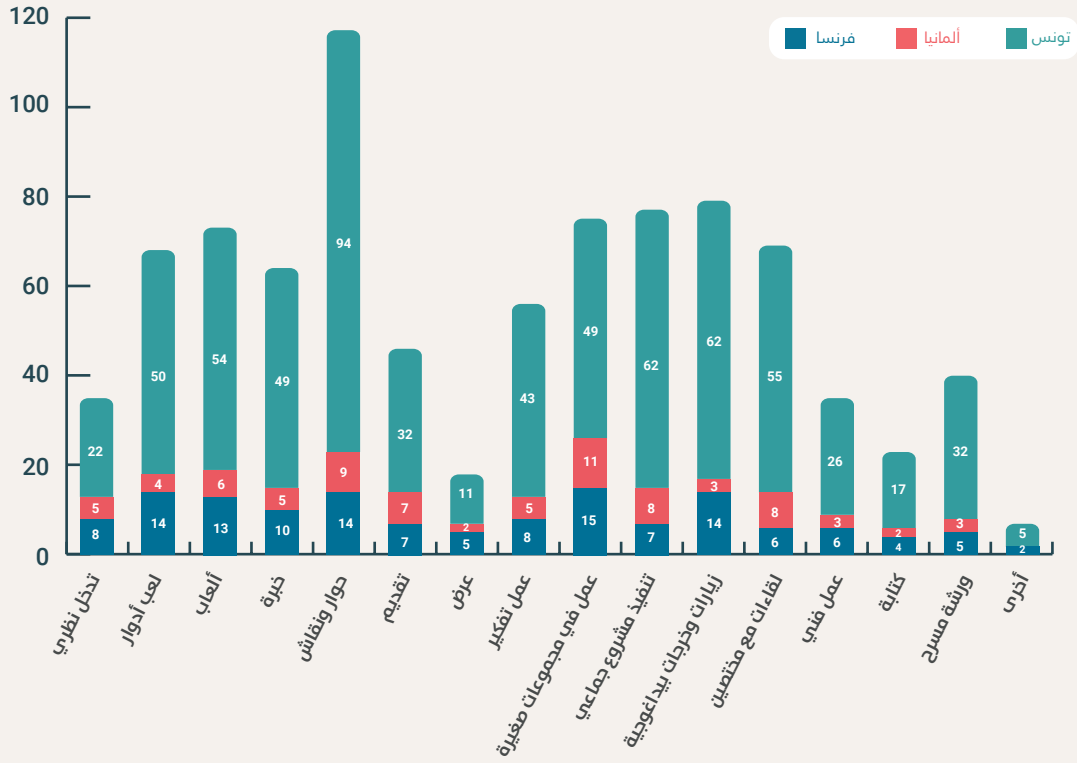
تبين هذه النتيجة حدود تلك التصنيفات وارتباطها بانطباعات ذاتية، كما تبين أن العامل المحدد للاتجاهات الفردية أو الجماعية من المواضيع، ليست تلك المواضيع في حد ذاتها، بل في الأسلوب المعتمد من قبل المنشط وفي مهاراته البيداغوجية ومدى القدرة على الربط بالسياقات الواقعية وتحقيق الأثر في المتكويين معرفيا وعاطفيا وسلوكيا. وهكذا فالموضوع، كما ذكر أحد المكويين في تونس: "يُعتمد كقادح لإثارة الحوار وتحرير الخطاب لدى الشباب..." وليس هدفا في حد ذاته"

لا يتعلق الأمر باختيار الموضوع بقدر ما هو في اختيار الرؤية الملائمة لتأطير الموضوع وتناوله بالأسلوب الأمثل ومهما كان الموضوع، يجب أن نحاول إيجاد روابط مع الحياة المباشرة للشباب وضمان انخراطهم الأقصى. يمكن أن تساعد معالجة قضايا الساعة المشاركين على فهمها كالمساعدة في مجال التوجيه مثلا. أخيرا المسألة لا تتعلق بتجنب المواضيع التي أثارت اهتماما أقل، بل بتطوير تناولنا لها بأسلوب مثير ووضعها ضمن رؤية أشمل ومراعاة ما تم اكتسابه من معارف مدرسية سابقة حولها. من هنا لا توجد "مواضيع يجب تجنبها" بل توجد مواقف متطرفة لا يمكن اعتبارها ديمقراطية وبالتالي لا يمكن تناولها كمواقف ووجهات نظر شرعية في إطار التربية على المواطنة. تتطلب مثل هذه المواضيع الكثير من الذكاء والمهارة للتمكن من فهم الخصائص السياقية المختلفة. لا يمكن التعويل دوما على أسلوب الجرأة وإحداث الصدمة، بل يجب أن نأخذ في الاعتبار خصائص المحيط الاجتماعي للنشاط. يمكن أن يساهم نجاحنا في التعامل مع "القضايا الاجتماعية الساخنة" أو المفعممة بالحيوية" (QSHV) في إحداث التحول الاجتماعي المنشود بل يجب أن تكون لمثل هذه القضايا أولوية في المناقشات التي ننظمها مع الشباب.



### ج) الطرق التنشيطية الأكثر استخداما ودافعية

عند تحليل الطرق التنشيطية الأكثر استخداما من قبل أصحاب المهنة، أو الطرق الأكثر تحفيزا في نظر الشباب، لا تظهر لنا صورة واضحة. تتمثل الطرق المستخدمة أكثر من غيرها في: "الحوارات"، العمل في نطاق مجموعات صغرى، "ألعباب الأدوار"، "ورشات التفكير". وهي نفسها الطرق التي تُعتبر الأكثر دافعية وإثارة للاهتمام في نظر الشباب، وذلك إضافة إلى "الزيارات الميدانية" والخريجات الاستطلاعية". وهذا ما يؤكد من ناحية أولى، أن الطرق المستخدمة تلبى، في الغالب، احتياجات الشباب ولكن تؤكد من ناحية أخرى، أن الأهمية لا تبدو في اختيار الطريقة بقدر ما تكمن في اختيار طرق متنوعة ومتكاملة، سواء من حيث الأشكال (الجلسة العامة، العمل الفردي أو فرق العمل) والأنواع (النظرية، العملية، الإبداعية)



## ج) الأثر والتغيرات لدى الشباب

من منظور العاملين في التربية على المواطنة، يبدو من الصعب الحكم بوجود أثر ملموس لتدخلاتهم. إما لأن جزءًا كبيرًا من التدخلات يتم بطريقة مجزأة وانتقائية، أو لأن التغيرات، من طبيعتها، لا تحدث إلا على المدى الطويل وبالتالي يصعب رصدها بصفة مباشرة. يرتبط تحقيق الأثر بعوامل مختلفة ومعقدة تشمل مختلف عناصر العملية التواصلية للنشاط التكويني (من باث ومتقبل وخصائص المحتوى والطرق والأساليب المعتمدة والتغذية الراجعة والسياق إلخ...). فيما يلي بعض الإجابات الموضحة لهذه النقطة:

”أعتقد أنني أزرع البذور. يأخذ الشباب معهم ما يريدون / يستطيعون” (مكون ألماني)

”على أساس علاقة إنسانية جيدة ومفعمة بالثقة، يمكن مناقشة أي موضوع مع الشباب“ (مكون ألماني)

”حتى وإن لم يخرج الشاب مقتنعًا بوجهة النظر الأقرب إلى ما يقوله العالم اليوم فإنه يخرج متسائلًا غير مطمئن تمامًا لما كان يحمل من أفكار“ (مكون تونسي)

في البلدان الثلاثة، يشعر الشباب الذين شملهم البحث، أنهم حسّنوا قبل كل شيء معارفهم واكتسبوا مهارات جديدة. في فرنسا وتونس، لديهم أيضًا الانطباع أنهم أصبحوا يناقشون قضايا المواطنة بشكل أكبر مع من حولهم، أما في ألمانيا، فقد أظهر البحث وجود تغيير في السلوك. وحتى إذا بدأ لنا من خلال البيانات المجمعة بأن أثر التدخلات في فرنسا أقوى مما هو الشأن في ألمانيا، وأنه أقوى في ألمانيا مقارنة بتونس، يجب التأكيد على ضرورة الحذر من مثل هذه الاستنتاجات لأن العينات من فئات مختلفة وغير متكافئة، ولأن التصورات الفردية شديدة التباين، ولذلك من الصعب للغاية الحكم على التأثير المطلق لبياناتنا.

## خ) الصعوبات الهيكلية والبيداغوجية

يمكن التمييز بين صنفين من الصعوبات التي أثارها المنشطون والمكونون المشاركون في البحث: صعوبات هيكلية وأخرى بيداغوجية، وهي تتصل في الغالب بالهياكل التي يتعاملون معها.

### في ألمانيا:

على المستوى الهيكلي، أثار المشاركون تحديين رئيسيين هما كيفية تعبئة الشباب المهتم بالتربية اللانظامية، مع الحفاظ في الآن نفسه على مبدأ المشاركة الطوعية، إضافة إلى كيفية ضمان الاستدامة في العمل على المدى الطويل عبر آلية تمويل "مشاريع" معينة وليس ضمن الوظائف العادية للمؤسسات .

على المستوى البيداغوجي تثير هذه التحديات كيفية تحقيق الاستفادة القصوى من التدخل وفقا لوتيرته التي نادرا ما تكون متواصلة، بل غالبا ما يكون عملا عرضيا، مع الإشارة إلى ما يتطلبه هذا العمل من وقت في الإعداد، يكون في غالب الأحيان محدودا. على المستوى الهيكلي، تُطرح أيضا مسألة كيفية تشريك الشباب الأقل حظا، في ظل محدودية الوقت والموارد المالية.

على المستوى البيداغوجي ، هناك نقطة مهمة أخرى تتطلب التوضيح وهي واجب "الحياد" المفترض. كيف يضمن المرء البقاء في وضعية الحياد، وهو صاحب رأي محدد في القضية موضوع النقاش وهل يجب أن نظل محايدين؟ أخيرًا ، تم طرح السؤال أيضًا حول كيفية الاشتغال في التربية على المواطنة ضمن مجموعات (متعددة الثقافات) حيث يكون لكل فرد ثقافته الخاصة وتاريخه التربوي المختلف؟

### في فرنسا:

تركز الصعوبات الهيكلية التي ذكرها ممثلو المؤسسات بشكل رئيسي على نقص "الموارد" والتمويلات والوقت لمتابعة المشاريع طويلة المدى. ويذكر المكونون صعوبة كبيرة في القياس الكمي لحجم العمل المنجز وطرح مسألة تثمين جهودهم في وقت الإعداد للنشاط وهو الجانب غير المرئي من العمل الذي يقوم به المكون.

على مستوى الصعوبات البيداغوجية، يثير المكونون إشكاليات تتصل بصعوبة إثارة اهتمام الشباب وصعوبة انخراطهم في أنشطة التربية على المواطنة. الكثير من الشباب من المنقطعين عن الدراسة قد فقدوا الثقة في المؤسسات وبالتالي يعرضون عن الانخراط في أي نشاط مؤسسي. صعوبة أخرى أثارها المكونون هي مسألة كيفية حفاظهم كمكونين على موقف الحياد، وكيفية الاشتغال في التربية على المواطنة ضمن فرق (متعددة الثقافات) حيث يكون لكل فرد ثقافته الخاصة وتاريخه التربوي المختلف؟

### في تونس:

- صعوبات بيداغوجية:
- غياب رؤية مشتركة حول محتويات التكوين بين الأطراف المختلفة
- التعارض بين المنهاج الرسمي والمنهاج الخفي

- عدم الاستقرار في المجموعات الناشطة
- ندرة الألعاب التفاعلية
- الصعوبات المتصلة بغياب الحياد لدى المنشط عند التطرق إلى مواضيع الاجتماعية المثيرة
- تكرار الأدوات والأنشطة وما يخلفه من الملل والانفعال
- عزوف الشباب، وصعوبة إستقطابه خصوصا مع الوجود الموازي لنوادي الرقص والكشافة
- مناقشة مواضيع هامة لكنها أقل إثارة لاهتمامات الشباب
- مقاومة التغيير لدى الشباب
- صعوبات هيكلية تتصل بالعمل ومواطن الخلل في المنظومة الاجتماعية عامة ومنظومة الدولة خاصة
- الاعتماد على المرجعيات الدينية
- حواجز رقابية ذات صبغة اجتماعية أو سياسية تضع بعض محاور التربية على المواطنة في سجل المحرمات الاجتماعية
- الشباب كسيح على المستوى الاتصالي وهو لا يجيد التعبير
- انتشار استعمال الهاتف المحمول الذي اصبح يشغل حيزا هاما من وقت الشاب
- صعوبات في التفرغ لمثل هذه الأنشطة نظرا للزمن الدراسي الخانق : كثرة دروس الدعم في نفس التوقيت المتاح لنشاط النوادي
- العائلة ترى في نوادي المواطنة وسيلة للتمرد على الاولياء وعصيان أوامرهم ( "حلان عينين" )
- نقص في التجهيزات ووسائل العمل، غياب الفضاءات المناسبة، مشاكل تمويل لضمان الاستمرارية

## د) الاحتياجات الهيكلية والبيداغوجية

### في ألمانيا

على مستوى الاحتياجات الهيكلية الأساسية، أشار المشاركون في البحث أهمية تطوير التمويل الهيكلي ( وليس عبر تمويل مشاريع ) للفاعلين في مجال التربية على المواطنة وتحفيزهم على تكريس مزيد من الوقت للتحضير (مدفوع الأجر) وتعاون أفضل مع المدارس للوصول إلى الشباب بشكل أفضل.

على المستوى البيداغوجي، أشار المشاركون إلى تجديد الطرق من أجل المساهمة الفعلية في تحرير الشباب وتعبئتهم وكذلك الحاجة إلى طرق تضمن "عدم نسيان أحد أو تركه على الهامش" والحاجة إلى أدوات ومقاربة تسمح بالانطلاق من الوضع المعاش والقريب من المشارك والتوجه به نحو سياقات عامة وأكثر شمولية، وكذلك الحاجة إلى أدوات إدارة الحوارات "الساخنة" ومعرفة سبل التعامل مع ما يمكن أن نلاحظه من الاتجاهات والسلوكيات المناهضة للديمقراطية.



## في فرنسا

فيما يتعلق بالاحتياجات الهيكلية، وإضافة إلى ما ذُكر حول أهمية الحصول على المزيد من الموارد المالية والبشرية واللوجستية، تبرز دراستنا حاجة حقيقية للدعم والتعاون بين المؤسسات والمجتمعات، من أجل جعل المشاريع المشتركة قيمة وقابلة للتطبيق.

فيما يتعلق بالاحتياجات البيداغوجية، عبر المكونون عن الحاجة إلى أدوات جديدة وأساليب جديدة للابتكار وتحفيز الجمهور. كما عبروا عن حاجتهم أيضا إلى أدوات وطرق للتيسير وتنشيط المجموعات، ولكن أيضا لإدارة المشاريع الجماعية. وسوف تمكن هذه الطرق والأدوات في حالة تأطيرها الجيد، من إدارة الانحرافات بشكل أفضل وتجنب انقطاع الجمهور وعزوفه عن الانخراط في الأنشطة. أخيرًا، الحاجة إلى الوقت والأساليب اللازمة لفرز الموارد الموجودة من أجل استخدامها بشكل فعال مع الجمهور.

## في تونس

- دورات تدريبية على المحامل الجديدة، التعريف بقصص النجاح في التربية على المواطنة، الاطلاع على تجارب وطنية وحتى عالمية.

- أكثر مرونة في تحديد تاريخ الحصص، ترك حرية انجاز حصص في وسط الأسبوع، أهمية التدريب بالمشروع، إدراج فكرة مشاريع صغرى في كل مؤسسة شبابية يشرف عليها الشباب بأنفسهم.

- الموارد المادية وخاصة للتنقل لرحلات وزيارات ميدانية وتحفيز الشباب بمسابقات وجوائز، تشريك الشبان في ملتقيات نوادي التربية على المواطنة، مسابقات وطنية بين النوادي، تنظيم مصائف بين شباب من جهات مختلفة.

- مزيد التعمق و الانفتاح على التجارب المقارنة، مزيد تشريك أولياء الأمور (العائلة)

- انتقاء المنشطين الأكثر انفتاحا على قيم حقوق الإنسان

- استحداث دورات في التعبير الفني (المسرح) للشباب لتعزيز قدراتهم

- إعادة هيكلة النوادي و تغذيتها بمواضيع جديدة مثل المهارات الحياتية

## (د) الخلاصة والتوصيات

سلط بحثنا الضوء على ممارسات التربية على المواطنة في ألمانيا وفرنسا وتونس من منظور مقارن.

نجد أن الكثير من الأعمال السابقة في مجال التربية على المواطنة، قد تناولت هذا الموضوع كتمارس وطنية (خاصة بالبلدان الثلاثة المعنية) أو كتمارس دولية بحتة أو متجاوزة للدول (لا سيما في سياق التعاون الشبابي داخل الاتحاد الأوروبي / مجلس أوروبا). ومع ذلك فإن الزاوية غير المرئية في المناقشات العملية والعلمية، هي الرؤية العابرة للحدود، والتي تتناول بالتحليل القواسم المشتركة والنقاط المتباينة في ممارسة التربية على المواطنة في مختلف البلدان وليس فقط داخل السياق الوطني أو الأوروبي. أظهر بحثنا أن هناك قواسم مشتركة في الممارسة، وقبل كل شيء في الاحتياجات والصعوبات التي عبر عنها العاملون في مجال التربية على المواطنة بالبلدان الثلاثة. لكنه أظهر أيضًا أهمية أخذ الاختلافات بعين الاعتبار، ولا سيما طرح إشكالية كونية مفاهيم معينة مثل المواطنة، والقيم، والسياسة، وما إلى ذلك، والتي تُستخدم في البلدان الثلاثة، ولكنها تشير إلى أشياء تختلف اختلافًا عميقًا في بعض الأحيان..

تنبثق التوصيات التالية التي يمكن الاستفادة منها في تكوين العاملين في قطاع الشباب، من تحليل نتائج التحقيق الميداني الذي أجريناه وكذلك من الوضع الراهن للتربية على المواطنة في كل من ألمانيا وفرنسا وتونس:

يجب أن تحظى التربية على المواطنة باهتمام واسع على نطاق دولي لمواجهة التحديات الضخمة لعالم اليوم.

يجب استهداف رؤية شاملة للتربية على المواطنة العالمية، وبالتالي تجسيم نظرة مفتوحة على حقائق مختلفة.

يجب إنجاز عمل عميق وملمس في مجال التربية على المواطنة، يؤسس للاستدامة والمدى الطويل، وليس عمل "رجال الإطفاء" على المدى القصير

يجب تجنب التعامل مع التربية على المواطنة كمجرد أداء

يجب تجنب هيمنة الطابع الأمني في التربية على المواطنة والتأكيد على الفرق بين العمل والمقاربة الأمنية في التربية على المواطنة "كوقاية" والمقاربة التحررية والتوجيهية للتربية على المواطنة

من الضروري الانطلاق من واقع الحياة والمشاكل اليومية للمتعلمين وجعلهم قادرين على التمتع في محيطهم (من المهم التمكن من تشريك الجميع في مجتمع يزداد انقسامًا وتشتتًا وخصوصًا التمكن من الوصول إلى الجمهور المهمش والفئات غير المحظوظة).

يجب تعزيز المشاركة الديمقراطية لدى المتعلمين وتحريرهم، ليصبحوا مواطنين يتمتعون بالاستقلالية الذاتية.

يجب تسييس التربية على المواطنة، بمعنى الانحياز إلى الدفاع عن الديمقراطية ضد القوى المناهضة لها، وهذا قبل كل شيء خارج فضاء الدولة، من خلال تبني رؤية أكثر عالمية للديمقراطية وأكثر انفتاحًا على مختلف الفاعلين في المجتمع (المجتمع المدني، والقطاع الخاص، والشركات متعددة الجنسيات، والمنظمات الدولية، وما إلى ذلك) وعلى جميع المستويات (الدولية إلى المحلية).

يجب إعداد المنشطين للتعامل بهدوء مع الموضوعات المستقطبة أو المحرجة اجتماعيًا أو ثقافيًا وذلك من خلال التأكيد على الأساليب والتقنيات التي يمكن أن تساعدهم في اكتساب مهارات الإدارة الجيدة لمختلف أنماط المواقف والآراء إزاء القضايا الاجتماعية

يجب التمييز بين المقاربة النظامية للتربية على المواطنة والمقاربة غير النظامية لها.

من الضروري معالجة مسألة القيم، وخصوصا مفهوم القيم الكونية، الذي يشهد استخداما متضخما، خاصة في فرنسا. من الضروري أيضا تحيين وضعية الجمعيات المختلفة في البلدان المختلفة.

من الضروري تحيين بعض المفاهيم وإعادة تعريفها من أجل الحصول على رؤية جديدة للتربية على المواطنة في عالم دائم التغير. تفشل العديد من المفاهيم المتداولة في فهم تعقيدات عالمنا المتغير باستمرار (تغير المناخ، الأوبئة، اللامساواة، الذكاء الاصطناعي والأتمتة، هيمنة الاتصال والترابط الدائم، الشعبية، والاستقطاب الاجتماعي).

ضرورة الوعي بمختلف المقاربات المؤسسية والملاحح البيداغوجية للمهنيين، والتي لها أثر ملموس على مهمة التربية على المواطنة، لا سيما في المجموعات الدولية.

يجب استغلال الموارد البيداغوجية والمحامل والأدوات الرقمية المتاحة، لاستثمار الفضاء الافتراضي في سياق التربية على المواطنة، والاعتماد على خبرات الشباب في المجال الرقمي من أجل مرافقتهم ليكونوا مواطنين رقميين مسؤولين.

# العاملين في المجال الشبابي: الملمح، الدور و الموقع

## مقدمة

بعد تحليل ثلاثي ضم كافة المتدخلين في قطاع التربية اللانظامية في المجال الشبابي (الشباب - المنشطون - المكونون - والمسؤولون عن المؤسسات)، قمنا بتحديد الاحتياجات التالية:

• نحتاج إلى التفكير في الشباب باعتبارهم جهات فاعلة مركزية في المجتمع (وليس كمتعلمين يمكن أن يصبحوا فاعلين غداً).

• الحاجة إلى تخصيص موضوع مكان العمل الشبابي في المجتمع المدني، وإدراك مكانته وموقعه في المجتمع.

• تجهيز العاملين في القطاع الشبابي بأدوات واليات مرافقة الشباب لدعم فرص وامكانيات المشاركة.

لذلك حاولنا تصميم وحدة تكميلية تجمع كل ما تم تناوله بالفعل في الدورات التدريبية المختلفة سواء في العمل الشبابي او التربوي الاجتماعي (نصوص القوانين التي تضبط العمل، السياسات الشبابية، وما إلى ذلك...).

إذا، فنحن نهتمنا باستكشاف جميع الأدوات التي يوفرها لنا العمل التربوي اللانظامي حول الموضوعات المذكورة أعلاه.

نعتقد أنه من المهم معالجة القضايا الاجتماعية وبالتالي تعليم المواطنة من منظور منهجي. بالإضافة إلى ذلك، نؤكد في هذه الوحدة على مهارة التأمل الذاتي من طرف العامل في المجال الشبابي لتعزيز قدراته على دعم الشباب في مشاركتهم المدنية.

وللاطلاع على مزيد من التفاصيل، انظر التحليل الثلاثي (الصفحات من 13 إلى الصفحة 26).

## الأهداف



- معالجة مفهوم "المجتمع المدني" وصلته بالعمل الشبابي
- تعرف على الفاعلين المختلفين في المجتمع ومواقعهم
- كن على دراية بموقعك الخاص وتأثيرك
- التفكير في موقع الشباب كفاعلين في المجتمع المدني
- تناول العمل الشبابي بمقاربة الأسلوب المنهجي
- فكر في عاداتك الخاصة والتغييرات المحتملة

## المواضيع التي تمت تغطيتها



المجتمع المدني # المواطنة # مؤسسات السلطة # التزام # نهج منهجي # مشاركة # موقف

## المدة



من سبع إلى ثمان ساعات

## مراحل وحدة تدريب العاملين في المجال الشبابي : الملمح، الدور والموقع

المدة	المحتوى	المستلزمات	الطرق
10 دقائق	التقييم الذاتي الأولي	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
30 دقيقة	التعلم الإلكتروني 1 : تمرين السيرة الذاتية: رحلتي إلى عمل الشباب (صوتي)	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
20 دقيقة	التعلم الإلكتروني 2 : ما هو المجتمع المدني؟ التعريف (اختبار + فيديو)	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
3 ساعات	ملف 1 : مفهوم المجتمع المدني. رؤية منهجية لعمل الشباب ، انعكاس على الموقع الخاص بمؤسستي. النشاط الأول: "معتك الحياة" النشاط الثاني: الفاعلون وموقعهم النشاط الثالث: مساراتنا وانتماءاتنا وتأثيراتنا.	عدد 02 معلقة "معتك الحياة" مطبوعة على قياس 3 ملصقات من لونين مختلفين-	حضورى مجموعات صغيرة -جلسة عامة
ساعة و 20 دقيقة	الورقة 2 الرؤية المنهجية: الشباب باعتبارهم فاعلين في المجتمع المدني مع انتماءاتهم وتأثيراتهم. النشاط الأول: تمرين "Silhouette" - أنا ومجموعاتي المستهدفة النشاط الثاني: العلاقة والصلة بيني وبين المجموعات المستهدفة	صور ظلّية مطبوعة -أقلام	حضورى مجموعات صغيرة -جلسة عامة
ساعة و 55 دقيقة	الورقة 3: رؤية منهجية للإمكانيات المختلفة لمشاركة الشباب في أنظمتهم النشاط الأول: مشاركة الشباب في أنظمتهم النشاط الثاني: مهارات العاملين في قطاع الشباب لدعم الشباب في إمكانياتهم للمشاركة	ورق أبيض ، أقلام	حضورى مجموعات صغيرة -جلسة عامة
10 دقائق	التقييم الذاتي النهائي مقارنة مع التقييم الذاتي الأولي	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
من 15 إلى 30 دقيقة	الخاتمة : الرجوع إلى تمرين "معتك الحياة" تقييم الوحدة التدريبية في مجملها (عن بعد وحضورى )	صورة "معتك الحياة" النهائية	حضورى مجموعات صغيرة -جلسة عامة

## جذاذة فنية عدد 01

### مفهوم المجتمع المدني: نظرة منهجية للعمل الشبابي ، التفكير في موقعي الخاص وموقع مؤسستي

استقبال المشاركين من طرف المكون / المنشط  
- عرض وتقديم مخطط برنامج الفترة الصباحية  
\*تذكير بالأهداف البيداغوجية للوحدة التكوينية :

- - معالجة مفهوم "المجتمع المدني" وصلته بالعمل الشبابي
- تعرف على الفاعلين المختلفين في المجتمع ومواقعهم
- كن على دراية بموقعك الخاص وتأثيرك
- التفكير في موقع الشباب كفاعلين في المجتمع المدني
- تناول العمل الشبابي بمقاربة الأسلوب المنهجي

## نشاط عدد 01: مزاجي والمهارات المتحصّل عليها معترك الحياة (مزاجي والمهارات المتحصّل عليها)

### مدة النشاط

20 دق



### المستلزمات

عدد 02 معلقة "معترك الحياة" مطبوعة على قياس 3  
-ملصقات من لونين مختلفين-



### الأهداف

-التعرف على المجموعة من خلال المكتسبات المعرفية والاستعدادات الذهنية والنفسية  
-المساعدة على توليد الأفكار وتبادل المعارف والتجارب  
-تحفيز التفكير و البحث عن التموقع وسط المجموعة



## عرض محتوى ومخطط النشاط

للقيام بهذا النشاط ، يقوم المكون/المنشط بتثبيت ملصقتين من صورة "معترك الحياة" التي تتضمن شخصيات في وضعيات مختلفة  
-معلقة على قياس 2 أو 3 .

كما يقدم لكل مشارك ملصقتين ملونين (أحمر وأخضر) ويتم دعوتهم إلى وضع الملصق الأحمر على المعلقة 1 أولاً ، من أجل:

-اختيار شخصية من بين شخصيات صورة "معترك الحياة" والتي تجسد مزاجه الحيني ووضع الملصق الأحمر على الشخصية التي وقع اختيارها

-يفسح المنشط المجال للمشاركين كل حسب رغبته للتعبير عن مزاجهم الحيني بالاعتماد على الشخصية التي تم اختيارها ،(هذا سيساعد المكون / المنشط على تشخيص واستقراء الحركية وطاقة المجموعة) .

-اما بالنسبة للملصق الأخضر فيتم وضعه على المعلقة 2 وذلك من أجل :

-اختيار شخصية تعبر عن المهارات المكتسبة في علاقة بمحور الوحدة التكوينية

-يفسح المنشط المجال للمشاركين للتعبير كل حسب رغبته عن الشخصية التي تم اختيارها وعلاقتها بالمهارات المكتسبة وارتباطها بمحور الوحدة التكوينية .

يهدف هذا التمرين إلى تحقيق هدفين أساسيين من خلال الاعتماد على الشخصيات المجسدة

بصورة "معتك الحياة" وهما تحديد الحالة الذهنية للمشاركين وقيادتهم إلى التموضع الشخصي سواء من حيث الوضع المزاجي أو المكتسبات المعرفية في علاقة واتصال بمحور الوحدة التدريبية وبالتالي التعبير عن مشاعرهم ومعارفهم حول هذا الموضوع .

-كما يمكن انجاز تمرين التقييم الذاتي بطريقة أخرى وهي طباعة معلقة قياس أ3 او 4 لكل مشارك يقوم باختيار الشخصية المناسبة له بصفة فردية ثم في مجموعات صغيرة او كبيرة يقوم كل مشارك بتقديم الشخصية التي اختارها وتحليل أسباب الاختيار.

-توصية :

يجب أن يذكر المكوّن/ المنشط دائما بأن إختيار التموضع داخل صورة الشخصيات "معتك الحياة" يرتبط أساسا بمحور الوحدة التكوينية لضمان عدم الخروج عن الموضوع عند المرور إلى مرحلة التحليل.

- بعد التقييم الذاتي الأولي والتعلم عن بعد 1 و 2 حول رحلتي إلى عالم الشباب وماهية المجتمع المدني ، سيتمكن المنشط / المكوّن من التعرف على نتائج مجموعته على مصفوفة MyInfa.

ستسمح له عناصر الإجابة من تحديد مستوى معرفة كل مشارك وتقودهم إلى تقديم ما احتفظوا به من معارف ومعلومات حول محور الوحدة التكوينية .

بعد التقييم الذاتي الأولي والتعلم عن بعد 1 و 2: حول مفهوم المجتمع المدني والطريق إلى العمل الشبابي ، قدم المشاركون نتائجهم ("مسارهم والذي شبهناه هنا بالنهر " وملاحظاتهم المتعلقة بالفيديو).

يمكن للمدرب / الميسر معرفة نتائج مجموعته في اختبار التعلم عن بعد 2 على MyInfa ، إذا رغب في ذلك.

يمكن لعناصر الإجابة أن تمكنه من تحديد مستوى معرفة كل مشارك.





## النشاط 2 :

### الجهات الفاعلة ومواقعها

#### مدة النشاط

45دق



#### المستلزمات

لوحة ، وعلامات ، وملخص التمرين عن بعد "المجتمع المدني وعمل الشباب" ( إما ورقي أو عرض بواسطة جهاز عرض فيديو



#### الأهداف

-التعرف على المجموعة من خلال المكتسبات المعرفية والاستعدادات الذهنية والنفسية  
-المساعدة على توليد الأفكار وتبادل المعارف والتجارب  
-تحفيز التفكير و البحث عن التموقع وسط المجموعة



### عرض محتوى ومخطط النشاط

التعليقات على تمرين QCM الذي تم إجراؤه عبر الإنترنت: ما هي الجهات الفاعلة التي تنتمي إلى :

المجتمع المدني / القطاع الخاص / القطاع العام؟

ربما يكون من الضروري إظهار التمرين مرة أخرى حتى يفكر فيه الجميع. قد يكون من المناسب القيام بذلك مرة أخرى (إما بشكل فردي حيث لا يزال بإمكان الجميع الوصول إليه ، أو في مجموعة معًا)

ثم ، في شكل ثنائي 15 دقيقة، يناقش المتدربون / الشباب الأسئلة التالية:

- أي معلومات تحتفظ بها من هذا التمرين؟
- الشيء الوحيد الذي فاجأك / تحدى لك خلال هذا التمرين؟
- ماذا فاتك في هذا التمرين؟
- المعلومات التي لا توافق عليها في التصنيف المقترح في التمرين عبر الإنترنت.
- وفقًا لذلك ، أين يقف الهيكل الخاص بك أو الهيكل الذي عملت فيه بالفعل فيما يتعلق بهذه الفئات الثلاث؟

في جلسة عامة (15 دق): ملاحظات على نتائج التبادلات في ثنائي.

## معلومات للمدرب:

أشر إلى تأثير وضع الهيكل الذي يعمل فيه المرء على الاحتمالات والإطار والمسؤوليات. يرى قطاع الشباب وبالتالي العاملين في المجال الشبابي انهم مكلفين من قبل الدولة بدور ومهمة مجتمعية مما تجعلهم لاعبين مهمين في المجتمع المدني.

في الوقت نفسه التمويل العمومي والروابط مع المؤسسات العمومية، بالإضافة إلى السياسة الشبابية المعتمدة لبلد ما، أضف إلى ذلك الفاعلين في القطاع الخاص وموقع المؤسسة التي أشتغل فيها في هذا المجتمع

كل هذا له تأثير كبير على مدى قدرتي على اختيار المواضيع التي أتناولها مع المستهدفين، ومدى تمكّني من القيام بكافة الأدوار المطالب بها، ومدى تمكّني من الوصول من عدمه إلى المستهدفين والتجاوب مع طلباتهم .

في جلسة عامة (15 دقيقة): مراجعة عناصر تعريفات المجتمع المدني، كما هو مبين في ورقة الملخص.

يمكن لعضو في المجموعة قراءة ورقة الملخص الواردة عبر الإنترنت بصوت عالٍ.

بعد ذلك، لا يزال بإمكان المجموعة تبادل الآراء حول الأسئلة التي لا تزال مفتوحة. ثم تبادل الآراء حول الرسالة المجتمعية للعمل الشبابي في واقع المجموعة، أي في هياكلهم.

في النشاط السابق، أصبحت أهمية النظرة العامة واضحة لأنه، اعتمادًا على موقع هيكلي أو مؤسسي (دار الشباب مثلا)، ستتأثر مهماتي ومسؤولياتي وإمكانياتي. ومع ذلك، فإن وضعي الخاص مهم أيضًا.

تساعد الرؤية المنهجية هنا على إدراك انتماءاتنا وما أثر فينا وما زال يؤثر علينا حتى اليوم. ومن هنا جاء تمرين "النهر" الذي نفذته المشاركون في المنبع عبر الإنترنت.

سنستغرق الآن بعض الوقت لمراقبة رحلات بعضنا البعض ومناقشة الاختلافات والقواسم المشتركة، وما يمكننا تعلمه منها.

## النشاط 3

### مساراتنا وانتماءاتنا وتأثيراتنا.

#### مدة النشاط

90دق



#### المستلزمات

نسخة من مسار "النهر" المنجز بشكل فردي على المنصة ، الأقلام



#### الأهداف



## عرض محتوى ومخطط النشاط

### مقدمة وسيناريو (50 دق)

يقدم المدرب / الميسر النشاط ويطلب من الجميع إخراج "نهرهم" / "الطريق إلى عمل الشباب". ثم يطلب منهم عرضه للآخرين للاطلاع . يمكن للمدرب أن يشير في هذه اللحظة إلى أن "الجميع قد أتوا إلى هنا ، اليوم ، بخلفتهم ، ولقاءاتهم ، وتعلمهم ، وقيمهم ، وأنظمتهم. يمكنه الآن دعوة الجميع للنظر إلى أنهار الآخرين بابتسامة داخلية ، للإشارة إلى أن الجميع هنا موضع ترحيب.

### ثم في مجموعات صغيرة من 4/3 أشخاص 25/20 دقيقة

يقدم الجميع نهرهم للآخرين. يستمع الآخرون بانتباه.

### ثم في نفس المجموعات بين (25/20 دق)

بشكل فردي وفي مجموعات صغيرة ، يحاول المتدربون الإجابة على الأسئلة التالية:

- كيف وبماذا الأشخاص والمناسبات والمؤسسات والأحداث والهيكل التي ذكرتها كانت مؤثرة في مشاركتك؟ (فكر في الفاعلين في المجتمع الذين تعرضت لهم في التمرين عن بعد وناقشتهم للتو) أضف هذه التأثيرات إلى الأنهار الخاصة بك.

- حاول تحديد الأماكن واللحظات التي يتم فيها تمثيل المجتمع المدني على نهرك. كيف وبمن / من يمثلها؟

- كيف يؤثر مشارك على كيفية التعامل مع عملك مع المجموعات المستهدفة اليوم؟

- (فكر في كيفية التعامل مع مواضيع معينة. ففكر في موقفك من وضعيات معينة. فكر في القيم التي تؤمن بها وتأثيرها عليك في مجال عملك مع الشباب .

### أخيراً في مجموعة كبيرة (04) دقيقة

عروض تقديمية لبعض أمثلة الأنهار بما في ذلك الإجابات على الأسئلة الثلاثة ، وكذلك النقاط التي تم التعرض إليها في العمل الجماعي ، والتي عبروا عن أنها إما صعبة أو سهلة أو بعض الأسئلة التي لا تزال عالقة .

### معلومات وتوصيات للمكوّن:

لماذا هذا التمرين، عندما نتحدث عن مكانة العمل الشبابي في المجتمع وفي سياق وحدة تدريبية حول التربية المدنية؟

من المهم جدا ان تكون واعيا بمشارك وانتماءاتك الشخصية وتأثيرها على موضعك كعامل في المجال الشبابي .

المسارات تختلف من شخص إلى آخر ولكنها في النهاية تقودنا كلها إلى هذه المهنة (عامل في القطاع الشبابي او مختص شباب او كما يطلق عليهم في تونس أستاذ شباب وطفولة )

إذا يجب الإقرار بأنه لا يوجد مسار او طريق واحد وهذا ما يبرز بكل وضوح تنوع الشخصيات والقيم والكفاءات والقدرات في هذا المجال. يمكن إعتبار هذا التنوع قوة خاصة عند مرافقة وتوجيه وتدريب شباب على المسؤولية والالتزام في مجتمع تعددي.

يجب أن نتذّكر دائما أننا جميعا (بما في ذلك الشباب المستفيد من الأنشطة)، ننتمي إلى أنظمة مختلفة تؤثر في خياراتنا وقيمنا وسلوكنا.

\* إذا خيّرت تنفيذ التمارين بصفة غير مسترسلة وتركت فراغا بيوم أو يومين فيمكنك عند اختتام الجزء الأول من التكوين الرجوع إلى تمرين "معتك الحياة" الذي انطلقت به الحصة الأولى.

وأيا طرحت بعض الأسئلة التوجيهية والتي تجدها في آخر الوحدة التكوينية.

مع التنصيص على ان هذا التمشي لن يكون الأخير وانه سيتواصل إلى نهاية الوحدة التكوينية لشد انتباه المستفيدين

## جذاذة فنية عدد 02

### الرؤية المنهجية : الشباب بصفاتهم فاعلين في المجتمع المدني مع انتماءاتهم وتأثيراتهم.

ترحيب بالمجموعة من قبل المدرب / الميسر  
تقديم المدرب / الميسر وخطة العمل لنصف يوم  
تذكير بالأهداف التعليمية المذكورة أعلاه.

إذا خيرت عدم تنفيذ الوحدة التكوينية بصفة مسترسلة لأسباب شخصية أو لوجستية، فهذا لن يؤثر على باقي التمارين التي تتضمنها الوحدة، فقط ننصحك بالعودة إلى "معتك الحياة" للتذكير بما سبق والاستعداد للمرحلة الموالية وبذلك لن تفقد الوحدة التكوينية تسلسلها وارتباطها.

#### النشاط 1

أنا ومجموعاتي المستهدفة - تمرين "صورة ظلية"

#### النشاط 2

الاتصالات بيني وبين المجموعات المستهدفة.

## النشاط 1

### أنا ومجموعاتي المستهدفة - تمرين "صورة ظلية"

مدة النشاط

30 دق



المستلزمات

الصور الظلية المطبوعة لكل شخص ، أقلام.



### عرض محتوى ومخطط النشاط

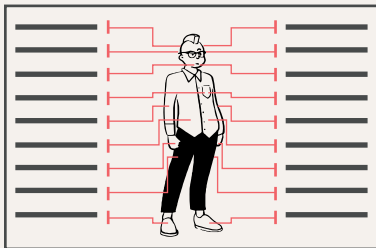
بعد أن رأينا أهمية الرؤية الشاملة ، وبعد العمل على المسارات الفردية الخاصة بالعاملين في المجال الشبابي ، دعونا نأخذ فاعلاً آخر من المجتمع المدني تحت العدسة المكبرة: الشباب (الفئات المستهدفة من المنشطين او المتربصين)!

يأتي كل شاب أيضاً إلى الهيكل أو المؤسسة يحمل "أنهاره" (مساره المهني) ، أي مع أنظمتهم وانتماءاته وتأثيراته.

قم بإعطاء صورة ظلية silhouette واحدة لكل شخص ، أو أطلب من المتدربين رسم صورة ظلية في وسط ورقة A4 وعرضها للعمل على الحائط.

ثم يجب على المتدربين الإجابة بداية ، فيما يتعلق بالفئات المستهدفة ، ثم فيما يتعلق بالنفس.

أولا في عمل فردي ( 30دقيقة)



## النشاط 2

### الاتصالات بيني وبين المجموعات المستهدفة.

#### مدة النشاط

50 دق



#### المستلزمات

الصور الظلية التي رسمتها المجموعة في النشاط 1



### عرض محتوى ومخطط النشاط

#### في مجموعات صغيرة من 3 أو 4 أفراد (30 دقيقة)

يمكن للجميع تقديم صورتهم الظلية وأفكارهم الشخصية واجاباتهم كما يحاول المشاركون الإجابة على الأسئلة التالية:

- 1- ما هي النقاط المشتركة ، القواسم التي تجدها بينك وبين الشباب الذين تعمل معهم؟
- 2- ما هي النقاط التي تشير بالأحرى إلى وجود مسافة بينكم ؟
- 3- كيف يؤثر كل هذا على طريقتك في العمل مع الشباب؟

#### أخيراً في مجموعة كبيرة (20 دقيقة)

إذا رجعنا بتفكيرنا إلى بداية التمرين ،ماذا نستنج ؟

كل مجموعة صغيرة تقدم النقاط الهامة والبارزة في مناقشاتهم. إمكانية مواصلة النقاش في المجموعة الكبيرة إذا لزم الأمر.

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر تونسية )

التنشيط التربوي : مفهومه، أهدافه، وظائفه ،أدوار المنشط، مواصفات المنشط

تاريخ النشر : 04 مارس 2019

الموقع [www.taalimpress.info](http://www.taalimpress.info)

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

## جاذبة فنية عدد 03

### رؤية منهجية للإمكانيات المختلفة لمشاركة الشباب في أنظمتهم

كنا قد رأينا في الأنشطة السابقة أهمية مراعاة السياق والانتماءات والتأثيرات والترابط. كما أن العاملين في قطاع الشباب مثلهم مثل المجموعات المستهدفة يمكن أن يكونوا متنوعين .

إنهم يتعايشون ، وقد يبدون أحياناً علي أنهم "في صراع" ولكن يمكنهم أيضاً وقبل كل شيء أن يكونوا قوة في مجتمع تعددي. على أي حال ، فإن الجميع وبدرجة متفاوتة يمكن أن يحمل معه وفي عمله جزء من هذه المسارات التي بتراكماتها قد تفرز في الفريق قوة للتواصل وتساعد على فهم حاجيات المستفيدين و التكيف مع تنوعهم واختلافاتهم ،

فيما يتعلق بالمنهجية: في الأنشطة السابقة ، اكتشف المتدربون مساهمهم وانتماءاتهم. حتى لو كانوا قادرين على إثارة المشاعر ، فإن الأساليب السابقة تركز قبل كل شيء على تبادل الآراء والتفكير؛ لذلك يمكن القول أن التركيز كان على المستوى المعرفي .

ولكن بالنسبة للنشاط الذي سنتناوله في التمرين القادم سنحرص على دعوة المتدربين إلى الذهاب أكثر في اتجاه كشف أحاسيسهم الجسدية ، والتواصل مع أجسادهم كأداة للإدراك ، لتجنب التشنج والضغط الناتج عن البحث عن التبرير والتفاسير .

## النشاط 1

مشاركة الشباب في أنظمتهم ومرافقتهم من طرف العاملين في المجال الشبابي

## النشاط 2

مهارات العاملين في المجال الشبابي لدعم الشباب في إمكانياتهم للمشاركة



## النشاط 1

# مشاركة الشباب في أنظمتهم ومرافقتهم من طرف العاملين في المجال الشبابي

مدة النشاط  
85 دق



المستلزمات

ورق A4 ، أقلام جافة ، أقلام ملوونة



## عرض النشاط والجدول الزمني

### مقدمة :

وفقًا للمنهج النظامي ، ينتمي كل شخص إلى عدة أنظمة ، ويتفاعل داخل أنظمتهم مع العديد من العناصر الأخرى ، ويؤثر ويتأثر بأنظمتهم. الفكرة المركزية هي أن تغييرًا طفيفًا في أحد الأنظمة يمكن أن يؤدي إلى تغيير في جميع الأنظمة.

### الخطوة الأولى: التحضير(01دق)

1- حاول أن تسرد مع المجموعة جميع الأنظمة التي قد ينتمي إليها شبابهم (المجموعات المستهدفة). يمكن أن تكون : عائلة الأجداد ، الأسرة الحالية ، العمل ، المدرسة ، دائرة الأصدقاء ، النادي الرياضي ، الجوار ، الخ... والهيكل أو المؤسسة الشبابية التي يعمل بها المنشط وينتمي إليها .

2- الآن يجب على كل متدرب التفكير في "شخص نموذج" يمثل مجموعته المستهدفة . أفضل شيء هو اختيار شخصًا ينتمي حقيقة إلى المجموعة المستهدفة .

بمجرد اختيار هذا الشخص ، يكتب الحرف الأول من إسمه على نصف ورقة مقاس A4. إذا لم يتمكن من اختيار شخص ما ، فيمكنه كتابة "المجموعة المستهدفة" على الورقة.

3- بعد ذلك ، يعد نصف ورقة A4 للأنظمة التالية التي ينتمي إليها "الشخص النموذج": المدرسة (أو مركز العمل أو التدريب) ، والأسرة (والديه ، وما إلى ذلك) ، والمجتمع ، ودائرة الأصدقاء المؤسسة الشبابية (دار الشباب - جمعية - منظمة - دار ثقافة).

4- بمجرد الانتهاء من إعداد جميع الأوراق ، يُطلب من كل متدرب النهوض والبحث في القاعة على مكان به مساحة أرضية كافية استعداداً للمرحلة الموالية من التمرين :

- إذا لم تكن هناك مساحة كافية ، فيمكنه أيضًا القيام بذلك على طاولة ، ولكن في هذه الحالة يجب أن تكون الأوراق أصغر. من المهم أيضًا إعداد نصف ورقة لهيكل عمل الشباب الذي يشارك فيه هذا الشخص النموذج ويعمل فيه المتدرب.

### الخطوة الثانية: إعداد الصورة أو المشهد (02 دقيقة)

الآن قم بدعوة كل متدرب إلى:

1- خذ نفسًا عميقًا وضع نفسك في مكان "الشخص النموذج" الذي اخترته. يمكن أن يغمض عينيه للقيام بذلك لمزيد التركيز واستحضار صورة الشخص النموذج.

ويمكنك أن تطرح عليه بعض الأسئلة لمساعدته على التعمق (العمر ، العنوان ، الأصدقاء ، لون الشعر...)

2- ضع أولاً الورقة على الأرض التي تمثل الشخص النموذج للمجموعة المستهدفة.

3- ثم ضع كل نظام من الأنظمة المتنوعة على الأرض ، باعتبار مدى قربها أو بعدها عن الشخص النموذج والذي يعتبر محور العملية التربوية .

ورقة واحدة لا يتم وضعها الان وهي الهيكل الشبابي .سياتي دورها لاحقاً (اتباع توصيات وتعليمات المكون .)

4- فكر الآن في السؤال التالي: في كل نظام ، واحدًا تلو الآخر ، كيف يشعر الشخص النموذج حيال فرصه في المشاركة؟

انتقل بما أنك تمثل الشخص النموذج إلى كل نظام ، الواحد تلو الآخر ، للتعرف على الأحاسيس الجسدية والصور التي تأتي أثناء استكشافك لعلاقة الشخص النموذج بكل نظام فيما يتعلق بمسألة المشاركة.

ماهي إمكانيات مشاركتك في هذا النظام؟ هل اراؤك ومقترحاتك مسموعة؟ هل لديك فرصة لتحقيق طموحاتك والمشاركة في اتخاذ القرارات؟ ... ما هو النظام الذي تشعر فيه براحة أكبر وتلاحظ أن لديك القدرة على المشاركة؟ في أي مكان من جسدك تشعر بهذه القوة للمشاركة؟

ما هو النظام الذي تلاحظ فيه عوائق تمنعك من المشاركة؟ أين تلاحظ هذه العوائق في جسدك؟

5- الآن أدع المتدربين إلى العودة ليحلوا مكان الشخص النموذج الذي يمثلونه للقيام بادوارهم كمهنيين مختصين في العمل الشبابي .

ادعهم إلى وضع النظام الذي يحمل اسم هيكل الشباب او المؤسسة الشبابية الذي يكون هذا الشخص النموذج مشاركاً فيه على الأرض. الآن ادعهم لاستكشاف مسألة إمكانيات المشاركة في هذا النظام.

ما هو شعورهم عند الاقتراب من نظام "هيكل عمل الشباب"؟ كيف يبدو الإحساس الجسدي فيما يتعلق بإمكانياتهم للمشاركة في نظام "المؤسسة الشبابية"؟ ما الذي يميز هذا النظام فيما يتعلق بالمشاركة؟

6- أترك الصورة على الأرض. سوف نعود إليها لاحقاً .

### المرحلة الثالثة: العودة في ثنائي (15 دق)

الآن يلتقي المتدربون في أزواج ويناقشون الأحاسيس التي انتابتهم خلال تنفيذهم لهذا التمرين وكذلك الصور والكلمات التي ظهرت لهم

### الخطوة الرابعة: استكشاف وضعيتك (10 دق)

ارجع إلى العمل الفردي والصورة على الأرض (التموقع والتموضع)

1- يُطلب من المتدربين الآن في نصف ورقة كتابة "أنا كعامل في المجال الشبابي / مختص / مرافق ...". يمكنك أن تجربهم أننا الآن بصدد استكشاف دورهم في مرافقة الفئات المستهدفة من الشباب في إمكانيات مشاركتهم في حياتهم ، في أنظمتهم بصفة عامة

2- ادعهم الآن إلى النظر إلى الصورة على الأرض بتمعن وبنظرة المختص المرافق ، ثم وضع ورقتهم داخل المشهد العام في مكان يتوافق مع "الطريقة التي اعتادوا فيها مرافقة مجموعاتهم المستهدفة في اطار دعم وتعزيز مشاركتهم".

ربما يريدون التركيز على مرافقتهم فيما يتعلق بنظام معين (المؤسسة الشبابية على سبيل المثال ، أو المجتمع ...) و لكن يمكنهم أيضا التموقع إزاء موقف تعودوا على اتخاذ قرار فيه، وذلك لدعم مشاركة الفئات المستهدفة بغض النظر عن السياق مهما كانت مكانته.

3- ادعهم إلى الملاحظة الأحاسيس الجسدية التي تنشأ عندما يضعون أنفسهم على ورقة "أنا كعامل شبابي". دون التحرك ، فقط التركيز والانتباه .

4- في الخطوة الأخيرة من هذا التمرين ، أدعهم إلى التفكير في خطوة صغيرة من جانبهم من شأنها أن تسمح "بمشاركة أكبر للشخص النموذج". ثم ادعهم إلى القيام بهذه الرحلة الصغيرة ! ثم يمكنهم ملاحظة الأحاسيس الجسدية التي تظهر بعد هذا التمرين الجديد وتغيير المسافات بين الأنظمة والشخص النموذج لتحسين مشاركته بعد تدخل المرافق المختص .

ثم يطرح المكوّن عدة أسئلة على المتدربين :

-ماهو الفرق الان بين الوضعية الأولى والوضعية الحالية؟ بم تشعرون؟ كيف تصفون احاسيسكم؟

ماذا تلاحظون؟ كيف تعلقون على هذا التغيير؟

### المرحلة الخامسة: العودة في أزواج (15 دق )

أخيرًا ، يمكن للمتدربين الآن تبادل التجربة والأحاسيس والنقاش مع بعض .

كيف شعروا خلال هذه المرحلة الأخيرة من التمرين ، بعد هذا التغيير والتنقل الصغير ولكن على مستوى التفكير والتنفيذ فهو عمل كبير. كيف ذلك؟ ماهي الصور أو الكلمات أو الجمل الأولى التي أفرزها هذا التمرين؟ ماذا يتذكرون من هذا التمرين وماذا بقي منه عالقا في الازهان؟

المرحلة النهائية : الغمل في مجموعات كبيرة (15دق )

في مجموعة كبيرة ، تبادل الآراء والتجارب والمعارف المكتسبة والعبر المستخلصة من هذا التمرين .

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر عربية)

التنشيط التربوي

جريدة التربية (نافذتك على قضايا التربية والتعليم بالمغرب )

Jarida-tarbia.blogspot.com

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

## النشاط 2

# مهارات العاملين في المجال الشبابي لدعم الشباب في إمكانياتهم للمشاركة

مدة النشاط  
30دق



المستلزمات

ورق A4 ، أقلام ، أقلام ملوّنة ، لوح ورقي أو كمبيوتر محمول وجهاز عرض فيديو



## عرض النشاط والجدول الزمني

هذا التمرين قصير وبه نهي الوحدة التكوينية حول الملمح والتموقع والدور الخاص بالعاملين في المجال الشبابي وذلك في إطار دعمهم للفئات المستهدفة من الشباب لمرافقتهم ودعم مشاركتهم الفعالة في المجتمع.

لتلخيص الدروس المستفادة والتأملات من الأنشطة السابقة ، يُطلب من المتدربين الإجابة على السؤال التالي:

بناءً على ما تم التعرض إليه خلال التمارين السابقة ، ما هي الكفايات المطلوبة من العاملين في المجال الشبابي لدعم مشاركة الشباب النشطة في المجتمع؟ فكر في الكفايات الثلاث التالية :

- المعرفة Savoir-Être

- المهارة Savoir Faire

- الموقف Attitude .

في مجموعات صغيرة متكونة من ثلاث أفراد، يطلب المكون من المتدربين تبادل الأفكار وتجميع المعلومات التي تم التوصل إليها لتعريف الكفايات الثلاث وتقديم أمثلة إن أمكن ذلك، ثم في مرحلة موائية عرض نتائج العمل في مجموعة كبيرة والخروج بقائمة متفق عليها

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر تونسية )

الدليل المرجعي لكفايات المنشط (في إطار الرؤية القطاعية للشباب )2020

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

## اختتام الوحدة العودة إلى صورة "معترك الحياة"

مدة النشاط  
من 15 إلى 30 دقيقة



المستلزمات  
صورة "معترك الحياة" التي تم العمل بها في بداية التمرين



### عرض محتوى ومخطط النشاط

في نهاية الوحدة، يمكنك دعوة المشاركين إلى النظر مرة أخرى إلى صورة "معترك الحياة" التي اختار منها كل مشارك شخصية تعبر عن احساسه وأخرى تعبر عن مكتسباته. بهذه الطريقة، يمكن للمشاركين الحصول على صورة لوضعيتهم الحالية من التعبير أو العواطف، وأيضًا تقييم تطورهم في موضوع الوحدة.

يمكنك دعوة المشاركين إلى مراقبة الملصقات التي وضعوها في بداية الوحدة ومراقبة ما إذا كانت مواقعها قد تغيرت، وحتى إذا بقيت في الموقع نفسه، فقد يكون السبب مختلفًا. على أي حال، ستكون الصورة مختلفة ومن المثير للاهتمام أن تأخذ لحظة لمراقبة هذا التطور.

يمكنك أيضًا إجراء تقييم للوحدة بأكملها (الجزء عبر الإنترنت والجزء الحضوري). إذا قمت بذلك، فسنكون سعداء بالحصول على ملاحظاتك لنتمكن من تحسين الوحدة. شكرًا!

# وحدة تكوينية عدد 02 من مسار تدريبي العمل الشبابي والتربية على المواطنة

## مقدمة

بعد تحليل فرنسي-ألماني-تونسي شارك فيه جميع أصحاب المصلحة في قطاع التعليم غير الرسمي أو اللانظامي للشباب (الشباب، الميسرون، المدربين، مديرو الهياكل والمؤسسات)، حددنا الاحتياجات التالية:

1. الحاجة إلى معالجة مسألة التربية على المواطنة التي يعتبرها الشباب محورية، وضرورية للمشاركة في ممارسة الديمقراطية.
2. الحاجة إلى تحضير العاملين في المجال الشبابي للتعامل مع المسائل الجدلية.
3. الحاجة إلى تحضير العاملين في المجال الشبابي لتناول القضايا المتعلقة بالقيم.
4. الحاجة إلى استهداف التربية على المواطنة العالمية التي تربط بين الأبعاد المحلية والعالمية، والتي تسلط الضوء على الترابط الموجود.

وفي ضوء هذه الاحتياجات، قمنا بتطوير وحدة تهدف إلى أن تكون مكتملة لما تم تناوله بالفعل في الدورات التدريبية المختلفة في مجال عمل الشباب والعمل الاجتماعي. لذلك، ركزنا بشكل خاص في التمارين التالية على تنوع المسؤوليات والمهام الملقاة على عاتق العاملين في قطاع الشباب. وبالتالي، يتعين علينا أيضاً العمل على تطوير موقف يمكننا اعتماده في مختلف السياقات. هذا لا يعني أننا نقوم بإصدار تصنيفات أو أحكام فنقول هذا جيد وهذا سيئ، بل يتعلّق الأمر أساساً بتقديم مواد تفكيرية للمقبلين على العمل في المجال الشبابي مستقبلاً.

لمزيد من التفاصيل، راجع التحليل الثلاثي (من ص 13 إلى ص 26).

## الأهداف



1. تناول مفهوم "التربية على المواطنة" في مختلف السياقات الوطنية وفي سياق عمل الشباب
2. التفكير في موقفك الخاص فيما يتعلق بهذا المصطلح
3. التفكير في القيم الأساسية الخاصة بنا قصد بناء آرائنا
4. التعرف إلى كيفية معالجة الجدل والمواضيع الحساسة
5. اكتساب العامل في المجال الشبابي مهارة التفكير في الموقف

## المواضيع التي تمت تغطيتها

#التربية على المواطنة #التعليم غير الرسمي #المواطنة #هياكل السلطة #الجدال  
#القيم #نهج نظامي #المشاركة #الموقف #الموقف الشخصي #منطقة الراحة



## المدة

من 05 إلى 07 ساعات



## مراحل الوحدة التدريبية : العمل الشبابي والتربية على المواطنة

المدة	المحتوى	المستلزمات	الطرق
10 دقائق	التقييم الذاتي الأولي	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
15 دق	تمرين عدد 1 تعلّم عن بعد: علاقتي بالسياسة	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
20 دقيقة	تمرين عدد 2 تعلّم عن بعد: نماذج "كارل هونك" مناطق الراحة والتعلم والذعر	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
3 ساعات	تمرين عدد 3 تعلّم عن بعد: ما هي التربية على المواطنة؟ وما هو دور العمل الشبابي؟ -المواجهة مع تعريف ممكن.	حاسوب وربط بالإنترنت	حضورى مجموعات صغيرة -جلسة عامة
ساعة 20و دقيقة	جذاذة عدد 2: القيم والصراعات النشاط 1: قيم الديمقراطية النشاط 2: مربع القيم، نموذج مفيد لحالات الصراع	"الأهداف" مع القيم الديمقراطية، اللوحة الورقية	حضورى مجموعات صغيرة -جلسة عامة
ساعة 20و دقيقة	جذاذة عدد 3: دور وموقف عامل الشباب النشاط 1: الدور والموقف في مواجهة الجدل النشاط 2: ردود الفعل في مواجهة حالات عملية النشاط 3: خصوصية عمل الشباب في تعليم المواطنة	أوراق بيضاء، بطاقات التسوية، أقلام، لوحة ورقية	حضورى مجموعات صغيرة -جلسة عامة
10 دقائق	تمرين عدد 3 تعلّم عن بعد: تقييم ذاتي نهائي مقارنة مع التمرين الذاتي الأولي	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
من 15 إلى 30 دقيقة	اختتام: الرجوع إلى التمرين التقييمي "معتك الحياة" ثم تقييم الوحدة التدريبية بصفة شمولية (حضورى وعن بعد)	صورة "معتك الحياة" النهائية	حضورى مجموعات صغيرة -جلسة عامة



## جذاذة فنية عدد 01

# مفهوم المجتمع المدني. رؤية منظومية للعاملين في المجال الشبابي، التفكير في وضعك الشخصي

استقبال المشاركين من طرف المكون / المنشط  
عرض وتقديم مخطط برنامج الفترة الصباحية  
التذكير بالأهداف البيداغوجية للوحدة التكوينية

### النشاط 1

#### معتك الحياة

### النشاط 2

#### نموذج "كارل رونك"

### النشاط 3

#### علاقتي بالسياسة

## الورشة عدد 1 معترك الحياة

مدة النشاط  
20 دقيقة



المستلزمات



2 معتركات حياة للطباعة بحجم A3 على الأقل، ملصقات بلونين مختلفين

الاهداف



الهدفان الأساسيان لمعترك الحياة هما التعرف إلى كيفية تفكير المشاركين ودفعهم إلى التموقع فيما يتعلق بالموضوع المطروح، أي التعبير عن مشاعرهم تجاه الموضوع.

### عرض النشاط والجدول الزمني

لتنفيذ هذا النشاط، يقوم المدرب/المنشط بتلصيق صورتين "لمعترك الحياة" (بحجم A3) في القاعة. يتلقى المتدربون/الشبان ملصقتين من ألوان مختلفة (أحمر وأخضر) ويطلب منهم في البداية وضع الملصقة الحمراء على "معترك الحياة" الأولى لمراعاة ما يلي:

- التفكير لفترة زمنية قصيرة في الشخصية التي تمثلهم في اللحظة الحالية (المزاج).
- وضع الملصقة الحمراء على الشخصية التي تمثلهم حاليًا.
- يقوم المدرب/المنشط بإجراء تقييم أولي من خلال تحليل موقع الملصقات على الشخصيات المختلفة لفهم طاقة المجموعة. المتدربون/الشبان مدعوون بحرية إلى التحدث إذا كانوا راغبين في شرح اختياراتهم.

في الجزء الثاني، "معترك الحياة" الثانية:

- التفكير لفترة زمنية قصيرة في الشخصية التي تمثل كيف يشعرون عندما يتعاملون مع موضوع الوحدة التعليمية (المجتمع المدني والعمل الشبابي) ووضع الملصقة الخضراء على الشخصية التي تناسب مع مكتسباتهم .
- يقوم المدرب/المنشط بإجراء تقييم ثان من خلال تحليل موقع الملصقات على الشخصيات المختلفة لفهم كيفية تناولهم للموضوع. المتدربون/الشبان مدعوون إلى التحدث بحرية إذا كانوا يرغبون في شرح اختياراتهم.



بعد التقييم الذاتي الأولي والتعلم المختلط 1 و2 حول مفهوم المجتمع المدني ومسار العمل الشبابي، قام المشاركون بجلب نتائجهم (أنهارهم وتقييمهم للفيديو). يمكن للمدرب/المنشط أن يلتمس نتائج مجموعته في اختبار التعلم الإلكتروني 2 على MyInfa إذا كان يرغب في ذلك. هذه الأجوبة يمكن أن تساعد على تحديد مستوى معرفة كل مشارك. العمل على هذا المفهوم مستمر على أي حال هنا في الجلسة الحضرية.

## الورشة عدد 2 نموذج "كارل رونك" والمسار الشخصي

بناءً على التقييم الذاتي الأولي والتعلم عن بعد 1 و 2 و 3 حول نموذج "رونك" وعلاقتهم بالسياسة ومفهوم التربية على المواطنة في العمل مع الشباب، قَدِّم المشاركون نتائجهم (مخططاتهم حول مساهمهم المهني وتقييماتهم بشأن ردودهم على تعريف Chat GPT). يمكن للمدرب/المنشط أن يتعرف إلى نتائج مجموعته في اختبار التعلم الإلكتروني 2 على MyInfa، إذا كان يرغب في ذلك.

هذه الأجوبة يمكن أن تساعد على تقدير مستوى معرفة كل مشارك.

العمل على هذا المفهوم مستمر بأي حال هنا في الجلسة الحضورية.

مدة النشاط  
10 دقائق



المستلزمات



جدول، أقلام تلوين، ورقة ملخص 'نموذج كارل رونك' (إما على ورق أو عرض عبر جهاز عرض فيديو)

الأهداف



الهدفان الأساسيان لمعترك الحياة هما التعرف إلى كيفية تفكير المشاركين ودفعهم إلى التموقع فيما يتعلق بالموضوع المطروح، أي التعبير عن مشاعرهم تجاه الموضوع.

### عرض النشاط والجدول الزمني

العودة إلى الفيديو، واختبار الاختيار المتعدد، وورقة الملخص بخصوص نموذج "كارل رونك".

#### الاستعداد:

يمكن عرض النموذج إما عبر العرض المرئي أو رسمه على اللوح الورقي.

#### الطريقة:

1. يمكن دعوة شخص واحد من المجموعة بشكل عفوي لشرح النموذج للآخرين كما فهمه. يمكننا هنا التأكيد مرة أخرى على أن التعلم يحدث بشكل رئيسي في منطقة الاستدارة، وأيضاً على أنه إذا كان الشخص الشاب في حالة ذعر، فإنه لا يجدر بنا متابعة الضغط عليه. في هذا الوقت، الأمر الوحيد الذي يجب فعله هو التأكد من أن هذا الشخص يعود إلى منطقة الراحة لكي يتمكن بعد ذلك من متابعة العمل.

2. بعد ذلك، نطرح سؤالاً على كل فرد في المجموعة: ما هي منطقة الراحة؟ ما الذي يسمح بتوفير الراحة؟ لا توجد هنا إجابة صحيحة أو خاطئة. هي إجابات شخصية فقط.

فالهدف من هذا السؤال هو تسليط الضوء على حقيقة أنه لا يوجد تعريف واحد لما يمكن أن توفره منطقة الراحة بل تنوع كبير من التعاريف تمامًا كما هناك تنوع في عدد الأشخاص في المجموعة. لذلك، يمكننا أن نؤكد في هذا الوقت على أهمية مشاركة الشباب في بناء المساحة الخاصة بهم وبرنامجهم للتأكد من أن كل شخص سيجد فيه منطقة راحته.

3. إذا أردنا مواصلة النقاش حول هذا النموذج، يمكننا إنشاء لحظة تبادل بين المتدربين حول الأسئلة التالية:

- هل واجهتم في السابق حالة حيث وجد شخص من المجموعة الهدف نفسه في منطقة ذعر؟ كيف كانت ردة فعله؟ كيف نجح في العودة إلى منطقة الراحة؟ ماذا فعلتم إزاء هذا الوضع أو ماذا تجببتم؟ وما كان الهدف؟

## الورشة عدد 3 علاقتي بالسياسة

مدة النشاط  
35 دقيقة



المستلزمات



المسارات الزمنية التي تم إعدادها عبر الإنترنت بشكل فردي، أقلام

الأهداف



الهدفان الأساسيان لمعترك الحياة هما التعرف إلى كيفية تفكير المشاركين ودفعهم إلى التموقع فيما يتعلق بالموضوع المطروح، أي التعبير عن مشاعرهم تجاه الموضوع.

### عرض النشاط والجدول الزمني

كل متدرب قد أحضر الجدول الزمني الذي قام بإعداده عبر الإنترنت.

#### الطريقة:

1. مجموعات متكونة من 2 أو 3 أشخاص: يقدم كل متدرب جدولته الزمني. (10 دقائق - 02 أو 03 دقائق لكل شخص)
2. بمجرد أن يقوم الجميع بالتقديم، يبقى المتدربون في الفرق الصغيرة ويتم إضافة مهمة (15 دقيقة):  
- لكل لحظة قمت بتحديدتها على جداولكم، حاول تحديد:

- ما هي القيم التي تمت مناقشتها؟ ما هي القيم التي كانت في خطر؟ ما هي القيم التي تم الدفاع عنها؟ هل يمكنك تحديد القيم التي كانت قائمة خلال الأحداث التي ذكرتها؟ كيف تؤثر هذه الأحداث بعد الآن على طريقة تعاملك مع بعض المواضيع؟

يمكن للمتدربين محاولة الإجابة على هذه الأسئلة في المجموعات الصغيرة. أي أنهم يعملون معًا على هذه المهمة على جداولهم الزمنية الخاصة وأيضًا على جداول الآخرين.

3. في المجموعة الكبيرة، يمكن لشخصين (أو ثلاثة) أن يقدموا نتائجهم كأتملة. (10 دقائق)

#### نصيحة للمناقشة:

الفارق الكبير هنا يجب أن يكون بين السياسة كظاهرة اجتماعية والسياسة كمفاهيم الأحزاب السياسية. يمكن أن ترتبط هنا بفكرة أن العلاقة بالمجتمع، وبالتالي العلاقة بالسياسة، تبدأ في مراحل مبكرة جدًا، غالبًا في الطفولة. فالتأثير الذي قد تمتلكه هذه الأحداث وردود الأفعال عليها

بطريقتك في التعامل مع بعض المواضيع يستمر لوقت طويل بعد ذلك، حتى في سنوات متقدمة من العمر. لذلك، يمكن أن نعترف بأن الشباب في فئة الجمهور المستهدفة للمتدربين لديهم أيضًا علاقة بالسياسة. إذا اعتمدنا هذه الفكرة، يمكننا أن نعترف بأن الشباب هم مواطنو اليوم. ليس من الضروري أن ينتظروا حتى سن 18 عامًا أو أكثر ليقوموا بتطوير علاقتهم بالسياسة، إذ لديهم هذه العلاقة بالفعل. حتى لو كانت مستعدة للتطور. هذا هو الفارق بين رؤية الشباب على أنهم يتعلمون اليوم وسيشاركون كمواطنين غدًا، ورؤية الشباب الذين يعرفون بالفعل المواضيع التي تشغلهم ولديهم بالتأكيد أفكار للتحسين يرغبون في المشاركة بها.

للمزيد من المعلومات حول هذا الموضوع، انظر مقال يائيل أوهانا "What's Politics got to do with it؟" (2020)، برامج عمل الشباب الأوروبية وتطوير مواطنة الشباب النقدية. بون، شباب من أجل أوروبا)

## جذاذة فنية عدد 02 القيم والنزاعات

يُفكر هنا التسلسل بأنه يتجه من العمل الذاتي فيما يتعلق بالعلاقة مع السياسة وتحديد القيم المتعلقة بالأحداث المهمة المُعرفة (الأنشطة السابقة) نحو العمل على القيم الأساسية للديمقراطية، ومن ثم نموذج مربع القيم، الذي يتم تقديمه كأداة مفيدة في حالات النزاع.

**النشاط 1**  
**قيم الديمقراطية**

**النشاط 2**  
**مربع القيم، نموذج مفيد في حالات النزاع**



## الورشة عدد 1 قيم الديمقراطية

مدة النشاط  
30 دقيقة



المستلزمات



نسخة من صورة الشبكة لكل مشارك، أقلام

### عرض النشاط والجدول الزمني

تم استلهم هذا النشاط من نشاط في دليل التدريس "السجل السياسي" (JoDiDD، 2023) دوريسدن).

في دليل التدريس، تشرح المؤلفات في مقدمة الأسلوب:

"عندما يقول الناس على سبيل المثال: 'بالنسبة لي الديمقراطية تعني عدم ارتداء قناع أو القدرة على القيادة على الطريق السريعة بالسرعة التي أريدها'، فإنهم يبرزون مفهوم الحرية. يجب أن يتلقوا اقتراحات تجعل من الواضح أن الديمقراطية ليست عكس وضع القواعد، ولكنها طريقة معينة للقيام بذلك، للوصول إلى قواعد تناسب احتياجات الجميع."

### التحضير:

اطبع شبكة واحدة لكل شخص في المجموعة.

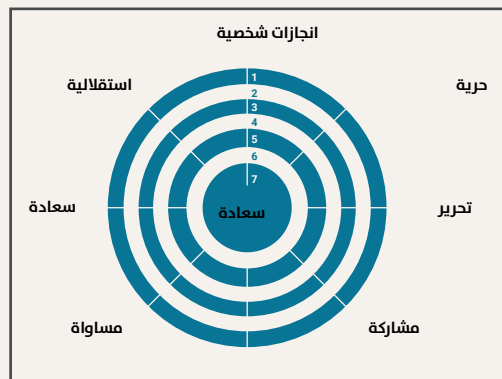
### الطريقة:

1. يتلقى كل متدرب نسخة من الشبكة ويمكنه وضع مؤشره بشكل فردي لكل معيار مُبين. (05 دقائق)

إذا رأى قيمة معينة مهمة جدًا للديمقراطية، سيضع مؤشره في المركز (7)، وإذا لم تكن مهمة، فسيضعها بدلاً من ذلك في الخارج (1).

2. في مجموعات من 3 أشخاص، يمكن للمتدربين تبادل نتائجهم. (15 دقيقة)

3. في المجموعة الكبيرة، يمكن للمتدربين تقديم الاختلافات والتشابهات والتقاطعات التي وجدوها. (10 دقائق)



## الورشة عدد 2 مربع القيم، نموذج مفيد في حالات النزاع

مدة النشاط  
35 دقيقة



المستلزمات

لوح عرض أبيض، أقلام تحديد



الأهداف



- تعلم نموذج مفيد في حالات النزاع حول القيم.
- الحصول على وجهة نظر متفرقة أكثر حول ديناميكيات الصراع والأطراف المشاركة.

### عرض النشاط والجدول الزمني

تم تطوير نموذج مربع القيم من قبل "فرديمان شولتس فون تون" ونُشر في كتابه "Mitein-ander reden 2، Werte und Persönlichkeitsentwicklung" (الصفحات من 43 إلى 63) في عام 1989، وتم تطويره بشكل أكبر في وقت لاحق من قبل باحثين آخرين مثل "ماتياس فارجا فون كيبيد" في السنوات الأخيرة. من المناسب تقديمه هنا لأنه يمكن أن يكون مفيدًا في حالات النزاع حول القيم.

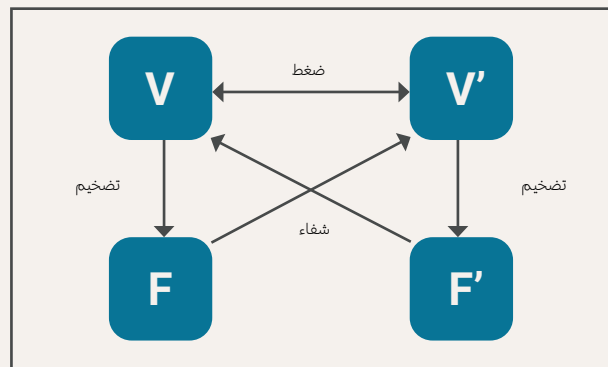
### التحضير:

يستند نموذج مربع القيم إلى فكرة أن القيم تتصارع مع بعضها البعض. يتيح النموذج تمثيل هذه الصراعات على شكل مربع من خلال تسليط الضوء على زوجين من القيم المتضادة والمكملة لبعضهما البعض التي توجد في الزوايا المعاكسة للمربع.

القيمة A تتصارع مع القيمة V

F هو تضخيم للقيمة V

F' هو تضخيم للقيمة V



مثل هذا النوع من الصراع يمكن أن يظهر داخل شخص واحد، تمامًا مثلما يمكن أن يحدث بين شخصين. غالبًا ما يكون لدى الشخص الذي يعتبر القيمة V مهمة الاتجاه لرؤية F فقط عندما يراقب شخصًا ملتزمًا بالقيمة V. والعكس صحيح. على سبيل المثال، الشخص الذي يعتبر الكرم مهمًا لديه الاتجاه لرؤية "البخيل" في الشخص الذي يعتبر الاقتصاد مهمًا له. إذا قام شخص ما ببذل جهد كبير

في التزامه بالقيمة V لدرجة أنه يميل نحو تضخيم F، فإنه يمكنه أن يجد "شفاء" أو حلًا من خلال الاستلهام من V، القيمة المتضادة مع V. إذا واجه الشخص الذي يكون كريمةً (V) تحديات مالية بسبب بذله مجهودًا كبيرًا للسخاء حتى يصبح في حالة نقص مالي (F)، فإنه يمكنه العثور على إلهام حل في V، القيمة التي تعني الاقتصاد.

### الطريقة:

1. عرض مختصر للنموذج أماميًا (15 دقيقة)
2. اختيار مثال أو اثنين مشتركين مع المجموعة (5 دقائق)
3. دعوة المتدربين إلى تحديد القيم التي تتعارض فيها لأنفسهم واستكشافها. أي تحديد ما يمكن أن تكون عليه التضخيمات للقيمتين.  
ثم استكشاف فكرة "الشفاء" أو الإلهام للعثور على حل في القيمة الأخرى. (15 دقيقة)
4. تبادل آراء في المجموعة الكبيرة: كيف يمكن أن يكون هذا النموذج مفيدًا للتعامل مع الجدل في مجموعة؟ (10 دقائق)

## جذاذة فنية عدد 03

### دور وموقف العامل في المجال الشبابي

#### النشاط 1

الدور والموقف أمام الجدل

#### النشاط 2

ردود الأفعال في مواجهة الحالات الملموسة

#### النشاط 3

خصوصية العمل مع الشباب في التربية على المواطنة

## الورشة عدد 1 الدور والموقف أمام الجدل

### مدة النشاط

من 45 إلى 60 دقيقة



### المستلزمات

ملصقات - 5 أو 6 لكل مشارك

ثلاثة أوراق A4 - "ساخن"، "بارد" و "ساخن".

جدار فارغ / لوح كبير

وثيقة حول العوامل (واحدة لكل شخص أو جهاز عرض فيديو).



### الأهداف



- استكشاف العوامل المختلفة التي تجعل من مسألة ما موضوعًا جدليًا والتحديات التي تواجه أنواعًا مختلفة من المواضيع في سياق عمل الشباب.

## عرض النشاط والجدول الزمني

هذا النشاط مستوحى من نشاط "الساخن أم البارد" الذي طوره مجلس أوروبا ونشر في كتاب "تدريس المسائل المثيرة للجدل" (2015)، وهو متاح بعدة لغات ولكن ليس باللغة الفرنسية بعد.

لماذا بعض الأسئلة مثيرة للجدل؟ ما الذي يجعل بعض الأسئلة أكثر جدلاً من غيرها؟

يتم تصميم النشاط التالي لمساعدة المتدربين في استكشاف العوامل التي تجعل من مسألة ما موضوعًا جدليًا والتحديات التي تواجهها أنواع مختلفة من المواضيع في مجموعة أو في سياق عمل الشباب.

### التحضير

- ابحث عن سطح أبيض على الحائط أو لوح كبير يمكن للمشاركين وضع ملاحظاتهم الذاتية عليه.

- قم بلصق اللوحات "ساخن"، "بارد" و "دافئ" على الحائط أو اللوح.

### الطريقة

1. قَدِّم للمشاركين ورق Post-it ، على سبيل المثال 5 أو 6 لكل شخص.

2. اطلب منهم التفكير في أمثلة على المواضيع المثيرة للجدل وكتابة موضوع واحد على كل

من ورقات Post-it الخاصة بهم. (05 دقائق)

اشرح لهم أنهم لا يحتاجون إلى "لعب بطاقة الأمان" - يمكنهم أن يكونوا جريئين في اختيارهم للمواضيع المثيرة للجدل.

3. حثهم على التفكير في كيفية شعورهم عندما يفكرون في معالجة المواضيع المثيرة للجدل التي اختاروها مع مجموعة الشباب المستهدفة لديهم.

4. اطلب منهم لصق كل ورقة Post-it على الحائط أو اللوح في الموقع الذي يشير إلى ما إذا كانوا يشعرون بالراحة أو بعدم الراحة عند التفكير في المواضيع المثيرة للجدل التي اختاروها. (10 دقائق)

"بارد" ليشير إلى الراحة الكاملة، "ساخن" ليشير إلى غياب الراحة الكاملة وبالتالي عدم الراحة و "دافئ" ليشير إلى عدم وجود أي شعور في أي اتجاه.

5. الآن قم بنزع اللوحات "ساخن"، "بارد" و "دافئ" و قم بلصقها على الجدران في الطرفين المقابلين للغرفة، أو في الوسط لـ "دافئ".

ثم اطلب منهم الاستماع بعناية إلى ما ستقرأه واطلب منهم تحديد موقفهم في الغرفة بالنسبة لكيفية شعورهم بأنهم سيضطرون لمعالجة هذا الموضوع مع مجموعة. اقرأ ورقات Post-It واحدا تلو الآخر وانتظر حتى يقوم الفريق بتحديد مواقعهم. يمكنك أن تطلب منهم الصمت والتركيز على الأحاسيس الجسدية الخاصة بهم ومراقبة أين يتم تحديد مواقع الآخرين أيضًا. وتذكيرهم إذا كان ذلك ضروريًا أنه لا توجد إجابة صحيحة أو خاطئة وأنهم لن يتم تقدير إجاباتهم.

6. بمجرد قراءة جميع ورقات Post-It ، قم بترتيب الكراسي في دائرة لبدء النقاش.

وثيقة دعم تحتوي على قائمة (غير شاملة) للعوامل التي يمكن أن تحول موضوعًا ما إلى جدل



### المناقشة (من 02 إلى 53 دقيقة):

قدم نسخًا من وثيقة العوامل التي تجعل من موضوع ما موضوعًا جدليًا (أو عرضها على الجدار) و قم بتنظيم مناقشة حول التحديات التي تواجه أنواعا مختلفة من المواضيع في هيكل العمل مع الشباب أو في توجيه مجموعة.

## نصيحة للمناقشة:

التحديات المتعلقة بمعالجة المواضيع المثيرة للجدل تميل إلى التوزيع في عدة فئات متميزة. لتسهيل المناقشة حول هذا الموضوع، من المفيد إعداد قائمة مسبقة. يمكن أن تتضمن هذه القائمة:

- دور العامل في المجال الشبابي:
- ما هو الموقف الذي يجب أن يتخذه المنشط (ة) في مناقشة معينة؟
- كيف يمكن للمنشط(ة) تجنب الانتقادات بشأن التحيز أو التأثير الفكري؟
- \*الأجواء داخل المجموعة والتمكن من مسكها:
- كيف يمكن للمنشط(ة) تعزيز بيئة تعلم آمنة؟
- كيف يمكن للمنشط(ة) الحفاظ على مسك المجموعة؟
- \*معرفة العامل في المجال الشبابي بالمواضيع:
- كيف يمكن للمنشط(ة) التأكد من أنه يعرف الموضوع (أو المواضيع) المناقش(ة)؟
- كيف يمكنه إظهار أنه مستنير ومتمكن جيداً حول الموضوع (أو المواضيع)؟

- \* تجارب الأفراد وردود فعل الشباب تجاه هذه المواضيع:
- كيف يمكن تقليل خطر أن يشعر الشباب بالاستياء أو الإساءة؟
- كيف يمكن التعامل مع الوضع إذا كان الشباب مستاءً؟
- \* التقويم :
- كيف يمكن دمج كل هذا في ملتقى أو برنامج يشهد بطبعه ضغط وكثافة على مستوى الأنشطة؟

- اين يكمن درجة حدود النقاش في هذا الموضوع ؟

## الورشة عدد 2 ردود الأفعال في مواجهة الحالات الملموسة

مدة النشاط  
75 دقيقة



المستلزمات



الحالات الملموسة المطبوعة (إذا كنتم تستخدمونها)

الأهداف



التفكير مَعًا في جميع مستويات المسؤوليات التي يتحملها المنشط (ة) والخيارات التي يمكنه أن يتخذها في إدارة المواقف الملموسة.

### عرض النشاط والجدول الزمني

”التربية على المواطنة لا تقتصر على المناقشات (سواء كانت جدلية أم لا)، بل تظهر أيضًا في الممارسات اليومية والمواقف الملموسة، على سبيل المثال، اتخاذ القرارات في إطار مجموعة، وإدارة النزاعات، أو إدارة بعض المواقف.

#### التحضير:

للنشاط التالي، يمكنكم اختيار طلب من المشاركين والذي يتعين في أمثلة من المواقف المعقدة التي عاشوها بالفعل والتي لم يكونوا راضين تمامًا عن ردود أفعالهم فيها، ثم مناقشتها مَعًا في المجموعة. بدلاً من ذلك، يمكنكم تصور حالات عملية قد تكون مناسبة لمجموعتك مثلما يلي:

#### الطريقة:

1. قسموا المجموعة إلى مجموعات صغيرة مكونة من 4 أشخاص.
  2. قدموا حالة ملموسة لكل مجموعة، حيث يجب أن يتبادلوا حولها الحديث في المجموعات الصغيرة تجاربهم في المواقف الصعبة التي عاشوها، واختاروا إحداها لمناقشتها مَعًا (10 دقائق).
  3. في المجموعات الصغيرة، على المشاركين توثيق ردود الأفعال الممكنة في هذا الموقف. يمكن لكل شخص أولاً التفكير في أكثر رد فعل عفوي/معتاد سيقوم به، ثم يمكنهم التفكير في ردود أفعال أخرى ممكنة. حث المشاركين على التفكير مَعًا في مزايا وسلبيات كل ردّة فعل. (20 دقيقة)
- بعد ذلك، يجب عليهم اختيار ردّة فعل واحدة وتقديمه لبقية المجموعة على شكل مشهد مسرحي. (10 دقائق)





4. قَدِّموا المشاهد المسرحية أمام المجموعة الكبيرة. يتم عرض كل مشهد ثم يمكن لبقية المجموعة التعليق حول النقاط الإيجابية والنقاط السلبية التي تم التعرف إليها وأيضاً عن ردود الفعل البديلة الممكنة. (20 دقيقة)

الهدف هنا ليس تقديم حكم على ردة الفعل المقترح ولكن بدلاً من ذلك استخدام ذكاء المجموعة للحصول على أقصى قدر من الأفكار الإبداعية.

## أمثلة لبعض الحالات الملموسة :

التنمّر :

ثلاثة أشخاص شبان يجلسون على طاولة واحدة، يشيرون بأصابعهم نحو مشاركة شابة، ويضحكون ويعلقون على ما تأكله ووزنها.

كيف ستتصرف؟

”هجمات غير مرئية على الإنترنت“:

بلغ إلى علمك من خلال محادثة، أن أحد الشباب (شاب أسود) الذين تعمل معهم تعرّض لهجمات عنصرية عبر الإنترنت من قبل شباب آخرين في المجموعة/الهيئة التي تعمل بها.

كيف ستتصرف؟

”الإفراط في التدخين“

ثلاثة أشخاص شبان يدخنون خلال نزهة جماعية.

كيف ستتصرف؟

## المناقشة:

ما الذي يستفيد منه المشاركون من هذا التمرين؟ (15 دقيقة)

قد يكون لدى المشاركين الشعور بأن لديهم الكثير من المسؤوليات وأنهم يخافون من ارتكاب أخطاء.

قد يكون من المهم التأكيد على حقيقة أنه ليس هناك ردة فعل صحيحة واحدة، بل هناك ردود فعل متعددة ممكنة، جميعها محقّزة بأسباب جيدة ويمكن محاولة التنقل بين المسؤوليات المختلفة.

المسؤوليات المختلفة التي سيتعرف إليها أفراد المجموعة ستكون متعلقة بضمان أمان المجموعة، وحماية الضحية، واتخاذ موقف لصالح شاب أو شابة، والبقاء محايدين، وتطبيق القانون/اللوائح الداخلية.

قد يكون من الملائم الاحتفاظ بمناقشة قصيرة وموجزة بدلاً من فتح المزيد من وجهات النظر.

## الورشة عدد 3 خصوصية العمل مع الشباب في التربية على المواطنة

مدة النشاط  
15 دقيقة



المستلزمات



الإجابات المقدمة من قبل "شات جي بي تي" (التعلم الإلكتروني 3)

الأهداف



- التعرف إلى التطور في المعرفة والرؤية بالتربية على المواطنة
- التفكير في خصوصية العمل الشبابي فيما يتعلق بالتربية على المواطنة

### عرض النشاط والجدول الزمني

أثناء نشاط التعلم الإلكتروني 3، تعرض المتدربون لـ "تعريف التربية على المواطنة" ثم للرد على "دور العاملين في المجال الشبابي في تعليم مبادئ التربية المواطنة" صيغتها تطبيق شات جي بي تي بتاريخ 31/03/2023. في نهاية الوحدة، يمكن للمتدربين أن يلقوا نظرة جديدة على الردود التي قدمها "شات جي بي تي".

#### التحضير:

اطبع أو عرض ردود "شات جي بي تي" الموجودة بمنصة التعلم المختلط MyInfa

#### الطريقة:

1. يمكن للمتدربين أن يعاينوا مرة أخرى ردود "شات جي بي تي" على السؤالين: "تعريف التربية على المواطنة" و"رد على "دور العمل الشبابي في التربية على المواطنة".
2. في المجموعة الكبيرة، يمكنهم مناقشة رؤاهم النقدية لهذه الردود في البداية.
3. ثم يمكنهم مناقشة السؤال التالي:

مقارنةً بسياقات حياة الشباب الأخرى / الانظمة التي يمكن فيها تنفيذ برامج التربية على المواطنة (المدرسة، نادي الرياضة، العائلة ...). ما هي خصوصيات التربية على المواطنة في العمل الشبابي؟ ما هي الفرص والفرص التي يقدمها العمل الشبابي غير الرسمي لتعليم التربية على المواطنة؟

## الختام:

## العودة إلى تمرين "معتك الحياة"

### مدة النشاط

من 15 إلى 30 دقيقة



### المستلزمات

صورة معتك الحياة التي تم العمل بها بداية التمرين



## عرض النشاط والجدول الزمني

في نهاية الوحدة، يمكنك دعوة المشاركين إلى النظر مرة أخرى في "معتك حياتهم" التي قاموا بملئها في بداية الوحدة.

بهذه الطريقة، يمكن للمشاركين الحصول على صورة لحالتهم الحالية من التعبير أو العواطف، وأيضًا تقييم تطورهم في موضوع الوحدة.

يمكنك دعوة المشاركين إلى مراقبة الملاحظات التي وضعوها في بداية الوحدة ومراقبة ما إذا كانت مواقعها قد تغيرت، وحتى إذا بقيت في الموقع نفسه، فقد يكون السبب مختلفًا. على أي حال، ستكون الصورة مختلفة ومن المثير للاهتمام أن تأخذ لحظة لمراقبة هذا التطور.

يمكنك أيضًا إجراء تقييم للوحدة بأكملها (الجزء عبر الإنترنت والجزء الحضوري). إذا قمت بذلك، فسنكون سعداء بالحصول على ملاحظاتك لنتمكن من تحسين الوحدة. شكرًا!

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر عربية):

-الشباب وقيم المواطنة في المجتمع العربي(المؤلف علي بوقلقال)

تاريخ النشر: 01/01/2019

-المركز العربي للبحوث التربوية في الخليج(مستقبلات تربوية 2019)

-التعليم من أجل المواطنة العالمية إعداد المتعلمين لمواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين

الكاتب : اليونسكو / الرابط:-/48223/ark:/unesdoc.unesco.org  
pf0000381642

# وحدة تكوينية عدد 03 من مسار تدريبي المواطنة الرقمية

## مقدمة

حسب أوروبا: "المواطنة الرقمية" تشير إلى استخدام التقنيات الرقمية بفعالية وإيجابية (الإنشاء، العمل، المشاركة، إقامة علاقات اجتماعية، وأيضاً البحث، اللعب، التواصل، والتعلم). وهذا يسمح أيضاً بالمشاركة الفعّالة والمسؤولة (القيم، المهارات، التوجهات، المعرفة) في المجتمعات المحلية، الوطنية والعالمية على جميع المستويات.

ومع ذلك، أن تصبح مواطناً رقمياً ليس أمراً سهلاً لحماية النفس من الهجمات أو الأخبار الكاذبة.

لذلك فمن المهم أن نعرف كيف نتبني ممارسات جيدة لتجنب أن نصبح سلبيين وبالتالي يمكن أن نمثل خطراً على الآخرين. فالإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي عندما يتم استخدامها بشكل صحيح هي أدوات رائعة ولا يجب الاستغناء عنها. ولكن يجب علينا أيضاً أن نتذكر أن هويتنا على وسائل التواصل الاجتماعي ليست افتراضية ولها تأثير على حياتنا الحقيقية.

متابعة هذه الوحدة التعليمية هو تعلم كيفية أن نصبح مواطنين رقميين حقيقيين. وهو أيضاً تعلم كيفية اعتماد تقنيات لحماية المعطيات الشخصية وحماية الآخرين.

الأهم من ذلك كله هو مواصلة استخدام التكنولوجيا الرقمية!

## الأهداف



1. استعراض مفهوم "المواطنة الرقمية"
2. تقديم أمثلة واقعية لممارسات جيدة على الويب
3. تسليط الضوء على حدود "المواطنة الرقمية"
4. طرح الأسئلة الضرورية للمشاركة بطريقة ناجحة، نقدية ومسؤولة في المجتمع الرقمي كمواطن متصل

## المواضيع التي تمت تغطيتها



#المواطنة\_الرقمية #ممارسات\_رقمية\_جيدة #البصمة\_الرقمية #المشاركة #وسائل\_التواصل\_الاجتماعي #الأخبار\_زائفة

## المدة



من 07 ساعات إلى 14 ساعة

## مراحل الوحدة التدريبية : العمل الشبابي والتربية على المواطنة

المدة	المحتوى	المستلزمات	الطرق
10 دقائق	تقييم ذاتي اولي	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
20 دق	تعلم عن بعد 1 : ما هو مفهوم المواطنة الرقمية ؟	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
03 س و نصف	جذاذة عدد 1 : مفاهيم المواطنة الرقمية، الممارسات الجيدة والسيئة على الويب، المواطن الرقمي، المخاطر المحتملة، حماية البيانات النشاط 1: معترك الحياة النشاط 2: سحابة الكلمات النشاط 3: ما هي الممارسات على الويب؟	حاسوب، ملصقات بوست إت أو لوح أبيض رقمي، أقلام لوح	حضور في اطار مجموعة
20 دق	تعلم عن بعد 2: أخبار كاذبة وتلاعب بالمعلومات	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
03 س و نصف	جذاذة عدد 2: آلية التضليل، المحتويات الخطرة، تقييم جودة وملائمة المعلومات، تلاعب بالصور والمحتويات النشاط 1: معترك الحياة النشاط 2: كيفية التصرف أمام التضليل؟ النشاط 3: تحديد آليات التلاعب بالمعلومات النشاط 4: فك رموز الفيديو النشاط 5: فك رموز الصورة	حاسوب وربط بالإنترنت	حضور في مجموعات صغيرة
10 دق	تقييم ذاتي نهائي	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد غير متزامن
من 15 إلى 30 دق	ختام: إعادة النظر في معتركات الحياة ثم تقييم الوحدة بأكملها (عبر الإنترنت ومباشرة)	معتركات الحياة الممثلة في بداية الوحدة	حضور: فردي أو جماعي

## جذاذة فنية عدد 01

**: مفاهيم المواطنة الرقمية، الممارسات على الويب، والمخاطر المحتملة،  
التوعية بحماية البيانات.**

استقبال المجموعة من قبل المكون / المنشط  
تقديم المكون / المنشط خطة الدورة خلال نصف اليوم.  
التذكير بالأهداف البيداغوجية المذكورة في المقدمة

### النشاط 1

**“معتك الحياة”**

### النشاط 2

**سحابة الكلمات**

### النشاط 3

**ماهي الممارسات على الواب؟**

## النشاط عدد 1

### خصوصية العمل مع الشباب في التربية على المواطنة

مدة النشاط  
20 دقيقة



المستلزمات



2 معتركات للحياة للطباعة بحجم A3 على الأقل، ملصقات بلونين مختلفين

### عرض النشاط والجدول الزمني

لتنفيذ هذا النشاط، يقوم المكون/المنشط بتوضيب مجموعتين من "معترك الحياة" (بحجم A3) في القاعة. يتسلم المتدربون/الشباب ملصقتين من ألوان مختلفة (أحمر وأخضر) ويطلب منهم في البداية لصق الملصقة الحمراء على "معترك الحياة" الأولى لمراعاة ما يلي:

- التفكير لفترة زمنية قصيرة في الشخصية التي تمثلهم في اللحظة الحالية (المزاج).
- وضع الملصقة الحمراء على الشخصية التي تمثلهم حاليًا.
- يقوم المكون/المنشط بإجراء تقييم أولي من خلال تحليل الملصقات على الشخصيات المختلفة قصد فهم طاقة المجموعة. المتدربون/الشباب مدعوون للتحدث بكل بحرية إذا كانوا يرغبون في شرح اختياراتهم.
- في الجزء الثاني، على "معترك الحياة" الثانية:
- التفكير لفترة زمنية قصيرة في الشخصية التي تمثل كيف يشعرون عندما يتعاملون مع موضوع الوحدة التعليمية (المواطنة الرقمية) ووضع الملصقة الخضراء على الشخصية.
- يقوم المكون/المنشط بإجراء تقييم ثان من خلال تحليل الملصقات على الشخصيات المختلفة لفهم كيفية تناولهم للموضوع. المتدربون/الشباب مدعوون بحرية للتحدث إذا كانوا يرغبون في شرح اختياراتهم.

## النشاط عدد 2 سحابة الكلمات

مدة النشاط  
20 دقيقة



### المستلزمات



جدول، ملصقات (بوستات) وأقلام خاصة باللوح الأبيض  
تكييف النشاط عبر الإنترنت: استخدام جدول أبيض من نوع Jamboard.  
[/https://jamboard.google.com/u/0](https://jamboard.google.com/u/0)

## عرض النشاط والجدول الزمني

- لتنفيذ هذا النشاط، يكتب المكون/المشرف على اللوح "أهم مفاهيم المواطنة الرقمية". هذا النشاط هو تمرين تعاوني حيث يُطلب من المشاركين، ابتداءً من كلمة "المواطنة الرقمية" المكتوبة على اللوح، التعبير عما استفادوا من وحدة التعلم الإلكترونية 1 وعن الكلمات الرئيسية التي تتبادر إلى أذهانهم.
- عند انتهاء هذا التمرين، يقسم المكون/المشرف الكلمات الرئيسية التي اقترحها المشاركون إلى فئات مختلفة (مثل السلوك، الأدوات، الممارسات، وما إلى ذلك). خلال هذا التمرين، سيطرح سؤال حول تعريف المواطنة الرقمية، وهذه ستكون فرصة لتقديم المفاهيم الرئيسية للمواطنة الرقمية. بالإضافة إلى ذلك، سيكون من الضروري تذكير الحضور ببعض الأمثلة عن كيفية امكاننا جميعًا أن نصبح مواطنين رقميين مسؤولين وبالتالي تذكيرهم بـ تسعة عناصر رئيسية للمواطنة الرقمية (كما هو موجود في وحدة التعلم الإلكترونية 1).
- أهداف سحابة الكلمات هي التعرف بسرعة إلى المفاهيم الرئيسية للمواطنة الرقمية وتسهيل فهم الموضوع من خلال التعرف إلى الأفكار الرئيسية.
- سيتعين إغلاق النشاط بمراجعة التعريف الذي تم عرضه أثناء الجلسة عن بُعد: تهدف التربية على المواطنة الرقمية إلى توجيه المواطن الشاب وتزويده بأدوات أساسية ستساعده في تحويل العالم الرقمي إلى مساحة مفتوحة وشاملة وإبداعية، حيث يحترم الأفراد بعضهم بعضًا، وكل شخص لديه حقوقه. تغطي هذه التربية القيم والمهارات والمواقف والمعرفة والفهم النقدي الذي سيساعد المواطن الشاب على الوصول إلى مواطنة تستند إلى العدالة والمسؤولية والتضامن - سواء في العالم الرقمي أو خارجه.



## بقية المحتوى:

- المواطنة الرقمية تشير إلى الطريقة التي يتصرف بها المستخدمون على الإنترنت وكيفية تفاعلهم عبر الويب. إنها في الأساس تصرفنا أثناء تبادلنا الرقمي مع مستخدمين آخرين حول مواضيع اجتماعية أو سياسية حساسة. الحقوق والواجبات التي لدينا في الواقع متطابقة على الإنترنت، تصرفنا وتفاعلاتنا أيضًا تحدد كيفية رؤيتنا من قبل الآخرين على الإنترنت. ومع ذلك، طريقتنا في التفاعل عبر الإنترنت لا تتعلق بسلوكنا أو منشوراتنا فقط، بل تتعلق أيضًا بكيفية حماية خصوصيتنا، سواء كان ذلك عبر كلمات المرور أو تحديد موقعنا أو سجلنا على الإنترنت. لذلك، تدعونا المواطنة الرقمية أيضًا إلى أن نكون نقديين تجاه علاقتنا بالإنترنت وكيفية استخدامنا له، وبشكل خاص فيما يتعلق بالمعلومات الشخصية التي نشاركها، وغالبًا دون علمنا.

## النشاط عدد 3 ماهي الممارسات على الواب؟

مدة النشاط  
60 دقيقة



المستلزمات

حاسوب ، جهاز عرض فيديو



### عرض النشاط والجدول الزمني

عرض محتوى ومخطط النشاط

يُعيد المكون/المنشط عرض الـ 10 ممارسات الجيدة المقترحة في التعلم الإلكتروني 1 ويعرضها على الشاشة. يتطلب إجراء هذا النشاط التبادل والمناقشة. يجب على المشاركين تبرير اختياراتهم، وعلى المكون/المنشط أن يدير التبادلات ويفتح النقاش.

بمجرد أن يمر المشاركون على مجمل الممارسات، يقسم المدرب/المنشط المشاركين إلى 2 أو 3 مجموعات. تقوم كل مجموعة بصياغة 3 ممارسات جيدة يجب احترامها على الويب وتقديمها لبقية المجموعة. ستكون لكل إجابة حجة من قبل المجموعات وستفتح التبادل بين المشاركين.

في النهاية، يتضمن العمل النهائي عرض المكون/المنشط للملصق الرسمي الذي يحتوي على 10 نصائح من CNIL للبقاء على الويب.

[https://www.cnil.fr/sites/cnil/files/atoms/files/poster\\_10-conseils-pour-rester-net-sur-le-web\\_ok.pdf](https://www.cnil.fr/sites/cnil/files/atoms/files/poster_10-conseils-pour-rester-net-sur-le-web_ok.pdf)

يمكن عرض هذا الملصق في قاعة التدريب أو قاعة الإعلامية في المؤسسة.

ما هي العواقب في حالة عدم الامتثال؟

زيادة وعي المشاركين بالمخاطر المحتملة في حالة عدم الامتثال للقوانين.

تقديم جدول العقوبات للتحرش الإلكتروني.

يرجى ملاحظة أن تفاصيل الجدول والعقوبات يمكن أن تختلف حسب القوانين واللوائح المحلية والوطنية، لذلك يجب توضيحها بشكل أكثر تحديداً حسب السياق المحدد للمؤسسة.

لمزيد من المعلومات:

[https://drive.google.com/drive/folders/1eL9PbY\\_s9fwS6-LNh5N0HrmAPBcFej8d](https://drive.google.com/drive/folders/1eL9PbY_s9fwS6-LNh5N0HrmAPBcFej8d)

<https://educadroit.fr/sites/default/files/Manuel-Education-au-Droit-2020-chap11.pdf>

ينتهي اليوم الأول من التدريب بهذا السؤال: كيف يمكن حماية البيانات الشخصية؟

بعد إجراء ورش العمل المختلفة خلال هذا اليوم الأول، سيقوم المكون/المنشط بمساعدة مجموعته على الالتزام بمزيد من المسؤولية على الإنترنت. يمكن أن يعتمد على 5 نصائح من CNIL لحماية الخصوصية على وسائل التواصل الاجتماعي:

[https://www.cnil.fr/sites/default/files/atoms/files/affiche\\_gn-cnil\\_5\\_conseils\\_pour\\_proteger\\_sa\\_vie\\_privée.pdf](https://www.cnil.fr/sites/default/files/atoms/files/affiche_gn-cnil_5_conseils_pour_proteger_sa_vie_privée.pdf)

في النهاية، يتم اختتام الجلسة بعرض فيديو حول موضوع حماية البيانات الشخصية تم تصويره لصالح شركة تأمين فرنسية:

<https://www.youtube.com/watch?v=U7xOBOOnQ0G4>

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر فرنسية):

<https://www.cnil.fr/fr>

<https://primabord.eduscol.education.fr/livre-blanc-devenir-gardien-de-son-internet>

[/https://educadroit.fr](https://educadroit.fr)

## جاذبة فنية عدد 02

### آلية نشر المعلومات الكاذبة، المحتويات الضارة، التلاعب بالصور والمحتويات

- تقييم جودة وملاءمة المعلومات.
- استقبال المجموعة من قبل المكون /المنشط
- تقديم المكون /المنشط وخطة الدورة لفترة نصف يوم
- إعادة تذكير بالأهداف التعليمية:
- فهم آليات نشر المعلومات الكاذبة
- العثور على المحتويات الضارة (المعلومات الكاذبة، الصور العنيفة، إلخ)
- تقييم جودة وملاءمة المعلومات.

#### النشاط 1

##### معتك الحياة

#### النشاط 2

##### كيف نتصرف إزاء المعلومات المزيفة

#### النشاط 3

##### العثور على اليات التلاعب بالمعلومة

#### النشاط 4

##### فك شفرة فيديو

#### النشاط 5

##### فك شفرة صورة

## النشاط عدد 1 ”معتك أو ساحة الحياة“

مدة النشاط  
20 دقيقة



المستلزمات



2 معتركات للحياة للطباعة بحجم A3 على الأقل، ملصقات بلونين مختلفين

### عرض النشاط والجدول الزمني

لتنفيذ هذا النشاط، يقوم المكون/المنشط بتوضيب مجموعتين من ”معتك الحياة“ (بحجم A3) في القاعة. يتلقى المتدربون/الشبان ملصقتين من ألوان مختلفة (أحمر وأخضر) ويطلب منهم في البداية لصق الملصقة الحمراء على ”معتك الحياة“ الأولى لمراعاة ما يلي:

- التفكير لفترة زمنية قصيرة في الشخصية التي تمثلهم في اللحظة الحالية (المزاج).
  - وضع الملصقة الحمراء على الشخصية التي تمثلهم حاليًا.
  - يقوم المكون/المنشط بإجراء تقييم أولي من خلال تحليل الملصقات على الشخصيات المختلفة قصد فهم طاقة المجموعة. المتدربون/الشبان مدعوون للتحدث بكل حرية إذا كانوا يرغبون في شرح اختياراتهم.
- في الجزء الثاني، على ”معتك الحياة“ الثانية:
- التفكير لفترة زمنية قصيرة في الشخصية التي تمثل كيف يشعرون عندما يتعاملون مع موضوع الوحدة التعليمية (المواطنة الرقمية) ووضع الملصقة الخضراء على الشخصية.
  - يقوم المكون/المنشط بإجراء تقييم ثانوي من خلال تحليل الملصقات على الشخصيات المختلفة لفهم كيفية تناولهم للموضوع. المتدربون/الشبان مدعوون للتحدث بكل حرية إذا كانوا يرغبون في شرح اختياراتهم.

## النشاط عدد 2

### كيف ترد على المعلومات الخاطئة؟

مدة النشاط

30 دقيقة



المستلزمات

جدول، أقلام و ملصقات (Post-it)



### عرض النشاط والجدول الزمني

لتنفيذ هذا النشاط، يكتب المكون /المنشط على السبورة "كيفية التعامل مع الإشاعات؟". هذا النشاط هو تمرين تعاوني حيث يُدعى المشاركون، استنادًا إلى المعلومات المقدمة مسبقًا وتجربتهم الشخصية على وسائل التواصل الاجتماعي، الكتابة على السبورة ما هي الممارسات الجيدة التي يجب اتباعها عندما يتعاملون مع معلومة نُشرت على الإنترنت.

في نهاية هذه ورشة العمل، قدم الاقتراحات الستة التالية:

1. اقرأ المقال بأكمله. هل يتناسب محتواه مع العنوان؟

2. كيف يمكنني التحقق من مصداقية موقع الويب؟ قم بتحليل عنوان URL: تحقق دائمًا من أنه يتعلق بموقع الويب الأصلي وأن عنوان URL لا يحتوي على تعديل طفيف في اسمه أو امتداده، يمكن أن يفوت على القارئ المستعجل أو المشتت. يقوم مواقع الإشاعات بأخذ اسم مصادر معروفة جدًا وتغيير تفاصيل صغيرة. على سبيل المثال: dailypresser.com أو nevvvyork-times.com.

3. تحقق من التاريخ والمؤلف: على وسائل التواصل الاجتماعي، يتم التحقق في كثير من الأحيان (وليس دائمًا) من حسابات الشخصيات العامة، وكذلك من وسائل الإعلام والصحفيين. في معظم الأحيان، يمتلك الأشخاص العاملين في صناعة المعلومات مواقع واب أو ملفات شخصية أخرى قد تساعدك في العثور على حساباتهم أو محتوهم.

4. قم بإجراء أبحاث على الإنترنت - هل هناك مصادر أخرى تدعم ما نشر؟ هل تعرف أي نوع من المصادر التي تستخدم؟

5. تحقق مما إذا كانت الصور تبدو غريبة أو مزيفة. إذا كان الأمر كذلك، قم بإجراء بحث عكسي باستخدام خدمة Google Images. قد تكتشف أنها تم التقاطها في حدث آخر أو في وقت سابق.

6. فكر في السياق الذي تأتي فيه المعلومة: تخيل أن مصنع هواتف يخبرك بأن مبيعاته زادت بمقدار الضعف. ثم أضف السياق: نحن في ديسمبر، وهو موسم العطلة، والمتاجر تقدم العديد من التخفيضات، لذلك الهواتف أرخص الآن. كان من المتوقع ذلك، أليس كذلك؟ نفس الشيء غالبًا ما يحدث في النقاشات العامة حول قضايا سياسية.

بوصلة التحقق من الأحداث في الملحق



## النشاط عدد 3 تحديد آليات تلاعب بالمعلومات

مدة النشاط  
45 دقيقة



المستلزمات



- ربط بالانترنت ، جهاز كمبيوتر أو حاسوب لوحي أو هاتف ذكي  
- مُولّد للأخبار الزائفة: [/https://breakyourownnews.com/](https://breakyourownnews.com/)

### عرض النشاط والجدول الزمني

هدف هذا التمرين هو عرض للمشاركين مدى سهولة التلاعب بالمعلومات وإنشاء المعلومات الزائفة، وكيف أن هذه العمليات بسيطة ويمكن للجميع القيام بها، مما يحفزهم على أن يكونوا أكثر حذرًا عندما يتصفحون أو يكتشفون معلومات على وسائل التواصل الاجتماعي.

من خلال وضعهم في دور منتجي المعلومات الزائفة، يمكن للمشاركين أن يفهموا الأدوات والطرق المستخدمة وبالتالي يمكنهم اكتشاف هذا النوع من المحتوى بشكل أفضل خلال استخدامهم اليومي.

لإنتاج خبر زائف، سيستوح المشاركون من النمط التقليدي للأخبار الزائفة:

- 1/ يجب أن تكون القصة مذهلة ومثيرة.
- 2/ يجب معرفة الجماهير المستهدفة والأشخاص الذين يرغبون في جذب انتباههم.
- 3/ يجب القضاء على "الرقابة" التي تحاول منع انتشار هذه المعلومات.
- 4/ بالنسبة للجانب البصري، سيتم استخدام مولد الأخبار الزائفة لإعطاء انطباع أكثر "إعلامية":

[/https://breakyourownnews.com/](https://breakyourownnews.com/)

استعراض وتصنيف: بالتناوب، يقوم كل ثنائي بتقديم الأخبار الزائفة التي قاموا بإنتاجها. يجب على بقية المشاركين تقديم انطباعاتهم حولها.

## النشاط عدد 4 فك تشفير فيديو

مدة النشاط  
20 دقيقة



المستلزمات



ربط بالانترنت ، جهاز عرض فيديو

### عرض النشاط والجدول الزمني

يعرض المكون/المنشط مقطع فيديو مع المجموعة ويسألهم إذا كان يبدو حقيقيًا تمامًا

<https://imgur.com/gallery/RuLQkuA>

دون مفاجأة، لم يعتمد "البابا" على أي نوع من الحيلة باستعمال منديل سحري أثناء زيارته للولايات المتحدة. هذا الفيديو مفبرك بالكامل. يُشار إليه باسم "فيديو الإشاعة". الفيديوهات الكاذبة هي النسخة الحالية من برنامج "فوتوشوب":

حيث يقوم أصحابها باستخدام الذكاء الاصطناعي لإنشاء تسلسلات جديدة (صور، فيديوهات، تسجيلات صوتية) تُوضح أحداثًا، أو بيانات، أو أفعالًا لم تحدث في الواقع. يمكن أن تكون النتائج مقنعة بشكل كبير. الفيديوهات الكاذبة هي فيديوهات مزيفة تم إنشاؤها باستخدام البرمجيات الرقمية، والتعلم الآلي، وتقنية تبديل الوجوه.

يُمكن مشاهدة النسخة الأصلية:

[https://www.youtube.com/watch?v=ABY\\_1sL-R3s&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=ABY_1sL-R3s&feature=emb_title)



اقترح تجربة قدرات المشاركين في الملاحظة لفهم تلاعب الصور بشكل أفضل. على الشاشة، قدّم الرابط التالي واقترح على المجموعة الرد جماعيًا:

<https://landing.adobe.com/en/na/products/creative-cloud/69308-real-or-photoshop/index.html>



## النشاط عدد 5 فك تشفير صورة

مدة النشاط  
20 دقيقة



المستلزمات



ربط بالانترنت جهاز عرض فيديو  
[/https://images.google.com](https://images.google.com)

### عرض النشاط والجدول الزمني

يقدم المكون/ المنشط أدوات بحث للمشاركين لمساعدتهم في التحقق مما إذا كانت الصورة المنشورة على الإنترنت مزيفة أو مستخدمة خارج سياق محتواها.

قم بإجراء بحث باستخدام صورة على Google:

[/https://images.google.com](https://images.google.com)

يتعين تقديم كيفية استخدامها من خلال حالة عملية (صورة لرياضي أو سياسي أو ممثل...) وكيفية فك تشفير الصورة، والتحقق مما إذا كانت الصورة حقيقية أم زائفة وما إذا كانت الصورة قديمة. ثم، يُطلب من المشاركين أن يقوموا بعمليات بحث بالصور بشكلهم الخاص.

البحث عن نتائج على الإنترنت للتحقق من حقائق تتعلق بموضوع أو شخص معين:

<https://toolbox.google.com/factcheck/explorer>

عرض كيفية الاستخدام من خلال حالة عملية معينة، مثال على حادثة معينة وكيفية فك تشفير الحقيقة من الزيف. ثم يُطلب من المشاركين أن يقوموا بأداء عمليات بحث بنفسهم.

دليل الاستخدام:

<https://support.google.com/websearch/answer/1325808?co=GENIE.Platform%3DAndroid&hl=fr>

لإنهاء هذه الأنشطة، يُقدم المكون/ المنشط للمشاركين كيفية الإبلاغ عن المعلومات الزائفة عبر الإنترنت على وسائل التواصل الاجتماعي الرئيسية:

<https://www.who.int/campaigns/connecting-the-world-to-combat-coronavirus/how-to-report-misinformation-online>



تختم وحدة التدريب بعرض فيديو لشاب كان ضحية للأخبار الزائفة، الاستيلاء على الهوية، التحرش على الإنترنت وتأثيرات ذلك.  
أمثلة من الفيديوهات:

- التمر الرقمي : تلقت رسائل مجهولة : <https://www.youtube.com/watch?v=UZ0k-TqpiPrg>

- التحرش : إبنته أنس بسن ال14 تنتحر : <https://www.youtube.com/watch?v=kz-satqQ4lvU>

سيكون من الضروري أن نمنح المشاركين الفرصة للمناقشة حول مخاطر وتحديات التلاعب بالصور / مقاطع الفيديو والمسؤوليات الفردية.

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر فرنسية):

<https://www.europarl.europa.eu/news/en/press-room/20220228IPR24221/foreign-dis-information-the-eu-needs-to-prepare-and-respond-better>

أمثلة على ألعاب عبر الإنترنت حول الإشاعات: أنشئ خبرًا كاذبًا خاص بك، متاحة بعدة لغات:

<https://www.getbadnews.com/en/play>

لعبة الهروب: تطبيق للألعاب يمكن تنزيله والذي يوفر تعليمًا ترفيهيًا حول وسائل الإعلام. مُخصص للأفراد البالغين من سن 15 عامًا فأكثر. متاح باللغة الإنجليزية والألمانية:

[/https://escapefake.org/en/home-4](https://escapefake.org/en/home-4)

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر عربية):

- صحيفة مسبار الالكترونية والمختصة في كشف التضليل

[/https://misbar.com](https://misbar.com)

## الختام

### الرجوع إلى معترك أو معترك الحياة و التقييم النهائي

#### مدة النشاط

من 15 إلى 30 دقيقة



#### المستلزمات

صورة "معترك الحياة" في بداية الحصة



### عرض محتوى ومخطط النشاط

في نهاية الوحدة، يُمكنك دعوة المشاركين لإعادة النظر في "معترك الحياة" التي قاموا بملئها في بداية الوحدة. بذلك، يمكن للمشاركين الحصول على فهم الوضع العاطفي الحالي لهم وكذلك تطوراتهم فيما يتعلق بالموضوع والكفاءات المكتسبة .

يمكنك دعوة المشاركين كذلك للاطلاع على النقاط الملصقة التي وضعوها في بداية الوحدة ومراقبة ما إذا تغيرت مواقفهم.

من المثير للاهتمام أخذ لحظة لمراقبة هذا التطور.

يمكنك أيضًا في هذا الوقت إجراء تقييم للوحدة بأكملها (الجزء عبر الإنترنت والجزء المباشر). إذا قمت بهذا التقييم، فسنكون ممتنين للحصول على ملاحظات من أجل تحسين الوحدة في المستقبل.

وشكرًا!

# وحدة تكوينية عدد 04 من مسار تدريبي مشروع شبابي مواطني

بعد تحليل ثلاثي الأطراف والذي استهدف كافة الأطراف المتدخلة في قطاع التربية اللانظامية الموجهة للشباب (الشباب - المنشطون - المكونون - المسؤولون)، توصلنا إلى نتيجة تقر وبكل وضوح الحاجة الملحة لتزويد العاملين في المجال الشبابي بالأدوات والتقنيات البيداغوجية المحيثة لتمكينهم من مساعدة ومرافقة الشباب في تنفيذ مشاريعهم المواطنة .

لذلك، تهدف هذه الوحدة التدريبية إلى مساعدة العاملين في قطاع الشباب على اكتساب طريقة عمل تعتمد على أسلوب منهجي، حركي ديناميكي، نشط وتفاعلي لتعزيز قيم ومبادئ التربية على المواطنة لدى الفئات الشبابية ومرافقة أفكارهم وتحفيزهم ودعم مبادراتهم.

وعلى هذا الأساس فإن السؤال الذي تجيب عليه هذه الوحدة التدريبية هو:

كيف يمكن مساعدة العاملين في قطاع الشباب على مرافقة الشباب لتنفيذ مشاريعهم المواطنة؟

## الأهداف



- تعريف مشروع الشباب المواطني
- دعم المشاركة المدنية
- التدريب على العمل في فريق وقيادة التغيير
- مساعدة العاملين في المجال الشبابي على مرافقة المبادرات الشبابية ودعمها

## المحاور التي وقع تناولها :



مشروع شبابي مواطني # العمل الجماعي # المناصرة # تخطيط المشروع # دعم مبادرة # # قيادة التغيير

## المدة



من 08 ساعات ونصف إلى 12 ساعة

## مراحل الوحدة التدريبية : العمل الشبابي والتربية على المواطنة

المدة	المحتوى	المستلزمات	الطرق
10 دقائق	تقييم ذاتي أولي	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
15 دق	تمرين عدد 1 تعلّم عن بعد: -تعريف مشروع مواطني شبابي -مفاتيح المرافقة - الالتزام والمسؤولية المواطنة	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد/-غير متزامن
20 دق	تمرين عدد 2 تعلّم عن بعد: تأمل ذاتي في أمثلة لمشاريع مواطنة و التزام الشباب	حاسوب وربط بالإنترنت	حضور في اطار مجموعة
20 دق	جذاذة عدد 1 : تقييم باعتماد تمرين ” معترك الحياة ” -تقييم أولي -تقييم ذاتي (المزاج – المهارات المكتسبة ) -تقييم جماعي	عدد 02 معلقة ” معترك الحياة ” مطبوعة على قياس 3 -ملصقات من لونين -مختلفين-	حضور في ووسط مجموعة
60 دق	جذاذة عدد 2 : (تواصل مع تمرين عدد 02 تعلم عن بعد) -تمرين ”شعار النبالة ” جماعي لمشروع مواطني	-ملصقات مدونة أفكار – أوراق قياس أ4 – شريط لاصق أوراق كبيرة الحجم –أقلام ليدية مختلفة الألوان	حضور في مجموعات صغيرة -جلسة عامة
30 دق	جذاذة عدد 3 : تمرين سباق الأحرف :تعريف مصطلحات في علاقة بمحور مشروع مواطني شبابي ”	شريط لاصق أوراق كبيرة الحجم –أقلام ليدية مختلفة الألوان	حضور في مجموعتنا عمل
1س و30 دق	جذاذة عدد 4 : التعاون والعمل التشاركي داخل فريق العمل	-مقص – لصاق – كرطون –مسطرة – دبوس -قاطع	حضور في مجموعتنا عمل
30 دق	تمرين عدد 3 تعلّم عن بعد : ماهي المهارات التي يجب تطويرها في دور المرافق لمشروع مواطني شبابي	حاسوب وربط بالإنترنت	عن بعد غير متزامن

<p>حضور مجموعات صغيرة -جلسة عامة</p>	<p>شريط لاصق- ملصقات مدونة أفكار- أوراق كبيرة الحجم- أقلام لبدية مختلفة الألوان</p>	<p>جذاذة عدد 5 : -اعداد وتنفيذ مشروع مواطني شبابي -تمرين SWOT من خلال سيناريوهات لمشروع مواطني شبابي ”شعار النبالة الجماعي “ -مقياس المشاركة حسب نظرية ” روجرت هارت “</p>	<p>60 دق</p>
<p>حضور مجموعات صغيرة -جلسة عامة</p>	<p>حاسوب وربط بالإنترنت صور سيناريو فلم ” انتبه جبل الجليد يذوب“</p>	<p>جذاذة عدد 6 : قيادة التغيير -مفاتيح 08 للتغير -كيفية مرافقة التغيير</p>	<p>2 س</p>
<p>حضور ثلاث مجموعات صغيرة جلسة عامة</p>	<p>شريط لاصق- ملصقات مدونة أفكار- أوراق كبيرة الحجم- أقلام لبدية مختلف الألوان</p>	<p>جذاذة عدد 7 : المناصرة و التشبيك - تحديد الاحتياجات - وضع الأولويات بالترتيب - تكوين فريق عمل - وضع خطة عمل - البحث عن شركاء ... - ثلاثة سيناريوهات (مستويات مختلفة لمشاركة الشباب في مشاريع المواطنة)</p>	<p>30 دق</p>
<p>حضور فردى ثم في جلسة عامة</p>	<p>عدد 02 معلقة ” معترك الحياة “ مطبوعة على قياس 3أ -ملصقات من لونين -مختلفين-</p>	<p>تقييم باعتماد تمرين ” معترك الحياة “ التقييم في نهاية كل يوم تدريب التقييم الذاتي تقييم جماعي في جلسة عامة</p>	<p>10 دق</p>

## جذاعة عدد 01: مزاجي والمهارات المتحصل عليها

- استقبال المشاركين من طرف المكون / المنشط
- عرض وتقديم مخطط برنامج الفترة الصباحية
- تذكير بالأهداف البيداغوجية للوحدة التكوينية :
- تعريف مفهوم المشروع المواطني الشبابي
- مرافقة التزام ومبادرات الشباب
- التدريب على العمل ضمن فريق وإدارة التغيير

### الورشة عدد 1 فك تشفير صورة

مدة النشاط  
20 دقيقة



المستلزمات



- عدد 02 معلقة "معترك الحياة" مطبوعة على قياس 11
- ملصقات من لونين مختلفين

### عرض محتوى ومخطط النشاط

للقيام بهذا النشاط ، يقوم المكون/المنشط بتثبيت ملصقين من صورة "معترك الحياة" التي تتضمن شخصيات في وضعيات مختلفة معلقة على قياس 2 أو 3 .

كما يقدم لكل مشارك ملصقتين ملونين (أحمر وأخضر) ويتم دعوتهم إلى وضع الملصق الأحمر على المعلقة 1 أولاً ، من أجل:

-اختيار شخصية من بين شخصيات صورة "معترك الحياة" والتي تجسد مزاجه الحيني ووضع الملصق الأحمر على الشخصية التي وقع اختيارها

-يفسح المنشط المجال للمشاركين كل حسب رغبته للتعبير عن مزاجهم الحيني بالاعتماد على الشخصية التي تم اختيارها،(هذا سيساعد المكون / المنشط على تشخيص واستقراء الحركية و طاقة المجموعة) .

-اما بالنسبة للملصق الأخضر فيتم وضعه على المعلقة 2 وذلك من أجل :

-اختيار شخصية تعبر عن المهارات المكتسبة في علاقة بمحور الوحدة التكوينية

-يفسح المنشط المجال للمشاركين للتعبير كل حسب رغبته عن الشخصية التي تم اختيارها وعلاقتها بالمهارات المكتسبة وارتباطها بمحور الوحدة التكوينية .

يهدف هذا التمرين إلى تحقيق هدفين أساسيين من خلال الاعتماد على الشخصيات المجسدة بصورة "معترك الحياة" وهما تحديد الحالة الذهنية للمشاركين وقيادتهم إلى التموضع الشخصي سواء من حيث الوضع المزاجي أو المكتسبات المعرفية في علاقة واتصال بمحور الوحدة التدريجية وبالتالي التعبير عن مشاعرهم ومعارفهم حول هذا الموضوع .

-كما يمكن انجاز تمرين التقييم الذاتي بطريقة أخرى وهي طباعة معلقة قياس أ3 أو أ4 لكل مشاركة ليقوم باختيار الشخصية المناسبة له بصفة فردية ثم في مجموعات صغيرة او كبيرة يقوم كل مشارك بتقديم الشخصية التي اختارها وتحليل أسباب الاختيار

-توصية : يجب أن يذُكر المكوّن/ المنشط دائما بأن إختيار التموضع داخل صورة الشخصيات "معترك الحياة" يرتبط أساسا بمحور الوحدة التكوينية لضمان عدم الخروج عن الموضوع عند المرور إلى مرحلة التحليل

- بعد التقييم الذاتي الأولي والتعلم عن بعد 1 و 2 حول تعريف المشروع المواطني الشبابي ، سيتمكن المنشط / المكوّن من التعرف على نتائج مجموعته على مصفوفة MyInfa.

ستسمح له عناصر الاجابة من تحديد مستوى معرفة كل مشارك وتقودهم إلى تقديم ما احتفظوا به من معارف ومعلومات حول مشروع مواطنة الشباب.





## الورشة عدد 2 شعار النبالة "مشروع مواطني"

مدة النشاط  
90 دقيقة



المستلزمات



سبورة- مدونة أفكار - شريط لاصق - أقلام جافة واقلام لبدية -  
طباعة نتائج عمل التمرين الفردي عن بعد " شعار النبالة" الذي تم إنجازه في على  
مصفوفة MYINFA  
-طاولات وكراسي

### عرض محتوى ومخطط النشاط

منطلقات ورشة العمل:

توظيف وتكييف التمرين عن بعد لاعتماده في الورشة الحضورية:

" تأمل ذاتي في أمثلة لمشاريع مواطنة و التزام الشباب"

يشرح المنشط للمشاركين التمرين (المراحل والشروط )

المرحلة الأولى: عرض نتائج العمل الفردي

-يلصق كل مشارك شعار النبالة الخاص به على الحائط

-عند إعطاء إشارة انطلاق التمرين تنتقل المجموعة وتتوقف أمام كل " شعار النبالة"، حيث  
يقدم كل مشارك محتوى عمله (3 دق)

-بقية المشاركين يصغون إلى العرض ويمكنهم طرح أسئلة لمزيد التوضيح والاستفسار دون  
إصدار أي أحكام

المرحلة الثانية: توزيع المشاركون في مجموعات صغيرة من 3 إلى 5

بعد المناقشة والاتفاق ، يملأ المشاركون بشكل جماعي جداول شعار النبالة على أساس  
أنشطتهم وتجاربهم الفردية وصياغة وثيقة موحدة تلخص أفكار ومقترحات جميع المشاركين  
لإعطاء تعريف واضح لخصوصيات المشروع المواطني و أهم مكوناته.

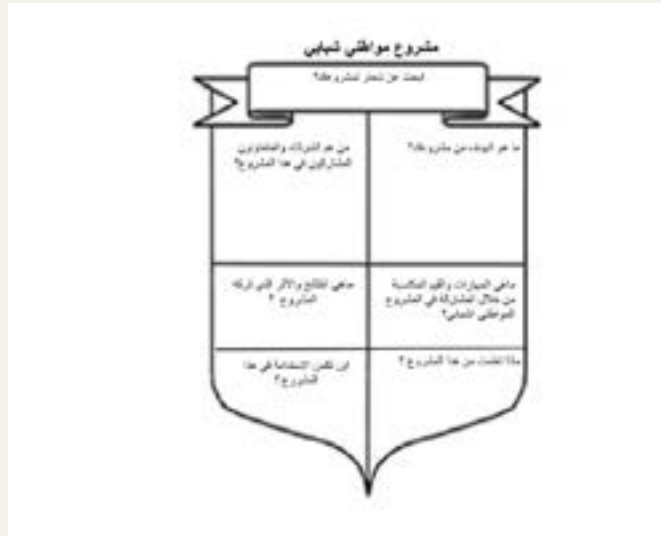
ترشح كل مجموعة صغيرة مشاركًا في خطة مقرر ، وهو المسؤول عن تقديم نتائج ورشة  
العمل في جلسة عامة

المرحلة الثالثة :

يعرض مقرر كل مجموعة صغيرة نتائج عمل مجموعته (05 دق) ، ويمكن لبقية المشاركين طرح  
أسئلة للتوضيح والاستفسار عن بعض النقاط.

- يوصي المكوّن/المنشط المشاركين بعدم الدخول في جدال أو تقييم العمل.
- بمجرد أن تقدم جميع المجموعات الصغيرة نتائج عملها ، يطلب المكوّن /المنشط من المشاركين صياغة وثيقة موحّدة تلخص أفكار ومقترحات جميع المجموعات ، بعد تجميع العناصر المتقاطعة وتقاربها من حيث المعنى والتعريف.
- سيتم عرض النتائج على لوح ورقي ويقع تعليقه على الحائط
- بعد ذلك ، يتم فتح باب النقاش وتبادل الآراء بين المشاركين (15 دق) على أساس الأسئلة التوجيهية التالية:
- كيفية تحسين وتعزيز مشاركة الشباب؟
- كيف يمكننا تشجيع الشباب على الانخراط بشكل أكبر في المشاريع المدنية وتولي أدوار قيادية في مجتمعهم؟
- ما هي التحديات التي واجهتها عند تنظيم مشاريع مواطنة لفائدة الشباب ؟ كيف تجاوزت هذه التحديات ؟
- كيف يمكننا ضمان أن تكون مشاريع المواطنة مقبولة ومرحبة بها لدى الشباب ؟
- كيف نقيس أثر المشاريع المواطنة على الشباب ومجتمعهم المحلي؟
- نصائح للمنشط/المكوّن:
- باتباع هذه النصائح ، يمكن للمنشط مساعدة المشاركين على فهم العناصر الأساسية والمكونة لمشروع شبابي مواطني ناجح:
- 1- ابدأ بشرح الهدف من ورشة العمل بوضوح وأهمية المشاركة الفعالة للمشاركين في إنشاء مشروع مواطنة شبابية ناجح.
- 2- تشجيع مشاركة جميع المشاركين من خلال خلق فضاء ترحيبي وتفاعلي. يمكن للمنشط تشجيع المشاركين على تبادل الأفكار فيما بينهم مع الحرص على احترام آراء الآخرين.
- 3- إرشاد وتوجيه المشاركين خلال ورشة العمل من خلال طرح الأسئلة ذات الصلة بمحور الورشة لمساعدتهم على التفكير وتبادل الخبرات.
- 4- تشجيع المشاركين على الإبداع في صياغة "شعار النبالة" الخاص بهم والعمل بروح الفريق الواحد للوصول إلى تعريف واضح وموحد لمشروع المواطن الشاب.
- 5- السماح للمشاركين بطرح أسئلة توضيحية خلال ورشة العمل وتشجيع المناقشة الجماعية لاستكشاف الأفكار المقدمة بشكل أكبر.
- 6- تلخيص النقاط الرئيسية التي أثارها المشاركون في نهاية كل مرحلة من مراحل ورشة العمل للتأكد من أن الجميع في نفس المستوى .
- \* يجب على المنشط أن يتجنب الملاحظات التالية عند تنشيطه لتمارين "شعار النبالة" لضمان بلوغ الأهداف المرسومة :
- 1- عدم فرض أفكاره أو رؤيته للمشروع:
- يجب على المنشط الحرص على البقاء محايدًا وعدم التأثير على المشاركين في أفكارهم أو مقترحاتهم.
- يجب أن يشجع المشاركة النشطة لكافة المشاركين وذلك بهدف الوصول إلى مجموعة متنوعة من الأفكار ووجهات النظر.

- 2- تجنب المناقشات أو التقييمات الجدلية:
  - يجب على المنشط التأكد من أن المناقشة لا تنحرف إلى مناقشات جدلية أو تقييمات لأفكار أو مقترحات المشاركين.
  - يجب أن يحافظ على مناخ إيجابي ومحترم لكافة المشاركين.
- 3- لا تهمل المشاركين:
  - يجب على المنشط التأكد من أن جميع المشاركين لديهم فرصة متكافئة للمشاركة في المناقشة وعرض أفكارهم.
  - يجب أن يشجع المشاركين الأكثر خجلاً أو الأقل ثقة على التحدث وابداء الرأي .
- 4 - لا تتجاهل العناصر الأساسية:
  - يجب على المنشط التأكد من تناول العناصر الأساسية لمشروع مواطنة شبابية ناجح في المناقشة.
  - يجب أن يساعد المشاركين على فهم هذه العناصر وأهميتها لنجاح المشروع.



للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر فرنسية )

Blason (1).pdf

<https://communagir.org/contenus-et-outils/communagir-pour-empporter/les-outils-d-animation/les-blasons>

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر تونسية )

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

## الورشة عدد 3 سباق الحروف

مدة النشاط  
60 دقيقة



المستلزمات



لوحة أوراق - شريط لاصق - أقلام لبدية

### عرض محتوى ومخطط النشاط

وصف النشاط :

يوزع المنشط المشاركين على مجموعتين كل مجموعة تأخذ شكل صفا مستقيما الواحد وراء الآخر قبالة الصبورة والتي تحتوي على الحروف الابجدية مرتبة ترتيبا ابجديا .

-يطلب المنشط من المشاركين ولمدة دقيقتين التفكير مع بعض في مصطلحات وكلمات تؤدي معنى ومرتبطة بمحور الوحدة التكوينية (مشروع شبابي مواطني ) وعلى ان يكون أول حرف من المصطلح يتطابق مع الحروف الابجدية وباتماد الترتيب .

-عند إعطاء إشارة الانطلاق يتحرك بسرعة كل مشارك في أول الصف من كل فريق ويكتب المصطلح المتفق عليه والمتطابق مع الحرف الابجدي بلوحة الصبورة ثم يرجع بسرعة ويعطي القلم إلى المشارك الذي يليه ثم يأخذ موقعه في آخر الصف وهكذا دواليك إلى نهاية التمرين .

-يعلن المنشط عن نهاية التمرين عندما يتمكن الفريق الأول وبعد احترام ترتيب الحروف الابجدية العثور على كافة المصطلحات .

توجيهات المنشط :

يجب أن تكون المفاهيم مرتبطة بالموضوع وباللغات الثلاث. ( اللغة الإنجليزية مقبولة)

- سيتم حذف المفاهيم التي لا معنى لها من الجدول.

- لا ينبغي تخطي الحرف إذا لم تكتمل الكلمة السابقة وفق الترتيب الابجدي للحروف.

المرحلة الموالية :

بعد ملء الجدول بالمصطلحات المتطابقة مع الحروف الابجدية ، يطلب المنشط من كل مشارك شرح معنى المصطلح الذي عثر عليه وتبرير علاقته بموضوع الورشة ، ثم يفتح المنشط باب المناقشة اذا لاحظ بعض التعليقات التي تحيل إلى عدم اقتناع من بقية المشاركين .

-إذا تم الاحتفاظ بالكلمة والاتفاق حولها يقع تدويرها بلون مخالف وإذا حصل العكس ولم يقع الاتفاق على الكلمة بعد النقاش تشطب ولا تحصل على نقطة عند تجميع محصلة النقاط لكل فريق بعد انتهاء التمرين

- في النهاية يحسب المنشط عدد النقاط المتحصل عليها ويعلن عن الفريق الفائز والذي جمع أكثر نقاط.

المرحلة النهائية :

يطلب المنشط إعادة كتابة المصطلحات التي تم التوصل اليها و الاتفاق حولها والتي لها صلة بموضوع النشاط ثم يقع تلصيقها على الحائط .

- تجنب تكرار المصطلحات التي تؤدي نفس المعني ويقع فقط تدوين المصطلح المتفق عليه بعد تبادل الآراء والنقاش .

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر فرنسية )

file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/R%C3%A9ussite-%C3%A9ducative-CJ-FINAL.pdf

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر تونسية )

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

## الورشة عدد 4 التعاون والعمل التشاركي

مدة النشاط  
03 ساعات



المستلزمات



-مقص - لصاق -ورق كرطون -مسطرة - دبوس -قاطع

### عرض محتوى ومخطط النشاط

يضع المنشط المستلزمات على ذمة المشاركين ويوزعهم على مجموعتين بصفة عفوية باعتماد طريقة تكرار الصور: يوّج صورتين مختلفتين مثال (شجرة و تفاحة ) ويطلب من المشاركين الذين تحصلوا على نفس الصورة أن يتجمعوا في فريق واحد

ملاحظة: نفس كمية المستلزمات توزع بالتساوي بين الفريقين

-يطلب المنشط من المجموعتين بالإعتماد فقط على المستلزمات التي على ذمتهم بأن يقوموا بالمهمة التالية :

- بناء جسر يجمع بين جزيرتين ليسهل التنقل بين سكان المدينتين.

- يطلب المنشط من المجموعتين تعيين شاب للعب دور المرافق /الميسر

كما يوصيهم بتطبيق الشروط التالية:

-أن يكون الجسر عاليا أكثر ما يمكن

-أن يكون الجسر طويلا أكثر ما يمكن

-أن يكون مستقرا وثابتا

-أن تحمل هندسة التصميم والبناء إبداعا وجمالية فائقة

المدة الزمنية لإنجاز المهمة نصف ساعة

المرحلة الموالية:

-بعد انقضاء المدة المخصصة للتمرين تقوم كل مجموعة بتقديم مشروعها المنجز والتفاعل مع الأسئلة التالية:

-أسئلة موجهة للمشاركين في صنع الجسر:

- ما هو الدرس المستخلص من هذا العمل المنجز؟

- مالذي أعجبكم؟

- ماهي العناصر الأساسية التي ساهمت في نجاح المشروع؟

- كيف تقيمون دور المرافق / الميسر على مستوى تنظيم الحوار والنقاش بين أعضاء الفريق
  - التصرف في الخلافات / - مرافقة الفريق لبلوغ النتيجة المرجوة ؟
  - ما الذي كان ضروريا بالنسبة لكم لبلوغ هدفكم المنشود ؟
  - أسئلة موجهة للمشارك الذي تقمص دور المرافق:
  - ما هو احساسكم في تقمص دور المرافق ؟
  - ما الذي حاولت اعداده لمرافقة المجموعة في انجاز مهمتهم ؟
  - أسئلة موجهة للمجموعتين :
  - ما هي العناصر المستخلصة من هذا التمرين والتي نعتقد اننا يمكن المحافظة عليها وتوظيفها في عمل المنشطين اذا رغبوا في مرافقة مجموعات شبابية في مشاريعهم ؟
- جذابة وصف الأدوار:
- 1-المنشط:يقوم بتوزيع المشاركين على مجموعتين
  - يعين مشارك في كل مجموعة ليتقمص دور المرافق
  - يضع الاطار وضوابط التمرين .
  - يشرح للمشاركين ادوارهم
  - 2-المشاركون :
  - يصنعون الجسر باستعمال المستلزمات المتوفرة
  - يحرصون على الالتزام بقواعد المهمة .
  - يحرصون على التفاعل والتجاوب مع دور المرافق
  - 3-المنشط : يذكر في كل مرة بقوانين التمرين
  - يساعد المشاركين على التنظيم والانسجام والعمل بشكل تعاوني
  - يساعد المشاركين على تحقيق أهدافهم من خلال احترام جميع القواعد
  - إدارة التوتر في الفريق والتواصل مع المشاركين

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر فرنسية )  
للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر تونسية )  
للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

## الورشة عدد 5 مصفوفة SWOT ومقياس "روجر هارت"

مدة النشاط  
90دق



المستلزمات

أوراق بيضاء - أقلام لبدية وجافة - شريط لاصق



### عرض محتوى ومخطط النشاط

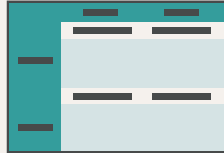
يطلب المنشط من المشاركين تشكيل مجموعات صغيرة بين 3 و 05.

المرحلة الأولى من التمرين :

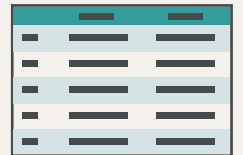
- المدة : 30 دق

- بناءً على تجاربهم الشخصية ، يطلب المنشط من المشاركين المناقشة معًا من أجل اختيار مثال لمشروع مواطن شاب ، ثم تحليل المشروع من خلال الاعتماد على مصفوفة SWOT (يوزع المنشط انموذج لمصفوفة SWOT للاعتماد)

انموذج لمصفوفة SWOT



الجذاعة التأليفية لشعار النبالة



المرحلة الثانية من التمرين:

المدة: 30 دقيقة

يوزع المنشط رسمًا تخطيطيًا لسلم المشاركة ROGER HART على كل مجموعة ويطلب منهم الإجابة على الأسئلة التالية:

- 1- أين يقع مثال مشروعك بالنسبة لسلم المشاركة؟ برر إجابتك؟
- 2- كيف يمكنك تطوير مشاركة الشباب في مشروعك حسب المقياس؟ (يوزع المنشط على كل مجموعة جدول تعريف المرافق المتحصل عليه خلال التمرين عن بعد عدد 03 للاعتماد)
- 3- ما هي التحديات التي حدتها لتطوير مشاركة الشباب في مشاريع المواطنة؟
- 4- ما هي الاستراتيجيات التي يمكنك وضعها لتشجيع المزيد من المشاركة النشطة للشباب في مشاريع المواطنة



5- كيف يمكنك تكييف أساليب التدريب الخاصة بك لدعم مشاركة الشباب بشكل أفضل وفق سلم المشاركة "روجر هارت"؟

" سلم المشاركة " روجر هارت



المرحلة الثالثة: كافة المشاركين في جلسة عامة

المدة: 30 دق

عرض النتائج ونقاش مفتوح بناء على الأسئلة التوجيهية التالية:

1- ما هي أهم الدروس التي تعلمتها من هذا التمرين؟

2- ما هي مزايا وحدود استخدام مقياس المشاركة ل " روجر هار" في تصميم وتقييم مشاريع المواطنة؟

3- ما هو حسب رأيك المستوى الافضل في عملك والذي يمكنك ان تتبناه؟ لماذا؟

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر فرنسية )

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر تونسية )

la participation des jeunes à la vie publique locale(contexte ,diagnostic et recommandations)Mars 2021/ publier par GIZ

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

## الورشة عدد 6 قيادة التغيير

مدة النشاط  
02 س و 30 دق



المستلزمات



حاسوب - جهاز عرض لملامح من فلم - أقلام لبدية - شريط لاصف

### عرض محتوى ومخطط النشاط

#### المرحلة الأولى من التمرين:

- يتوزع المشاركون على مجموعتين (كل مجموعة تضم 04 افراد من الجنسين)
- يقدم المنشط صورًا غير مرتبة لسيناريو فيلم قصير حول موضوع إدارة التغيير ومقاومته وشروط تحقيقه ، ويطلب من المشاركين إعادة تنظيم الصور لصياغة سيناريو منهجي ومقروء يعطي الميسر المجموعتين 30 دقيقة لتنظيم السيناريو
- يسمح المنشط لكلا المجموعتين ب15دق لترتيب السيناريو
- بعد 15دق يلفت المنشط انتباه الشبان إلى وجود 04 صور مسقطة على السيناريو وعليهم العثور على الصور الخاطئة وعادة الترتيب من جديد . كما يسمح لهم ب10دقائق إضافية
- \*\*في الاثناء المنشط يتابع بدقة عمل الشبان (طريقة التعاون فيما بينهم - توزيع الأدوار - النقاش - المنهجية المعتمدة - طريقة إدارة الحوار - الضغط- اللامبالاة - الجدية المفرطة ....كما يحاول التدخل في كل مرة لتقديم النصيحة وإعطاء ملاحظات بخصوص طريقة عملهم وتنبههم إلى الأخطاء التي قد يقعون فيها والتأكيد عليهم على أهمية منهجية العمل بقطع النظر إلى الوصول إلى الحل .
- ان لاحظ المنشط رغبة ملحة من المجموعتين في وقت إضافي يمكن السماح لهم ب05 دقائق على اقصى تقدير

#### المرحلة الثانية من التمرين:

- يطلب المنشط من كل مجموعة اختيار من يمثلها لتقديم وقراءة السيناريو. تقوم المجموعة الثانية بإبداء الرأي وتقديم ملاحظات ومقترحات و إعطاء تبريرات مقنعة لكل مقترح بديل (لا يفتح باب النقاش في هذه المرحلة )
- \*نفس العملية يقع اعتمادها مع المجموعة الثانية

### المرحلة الثالثة من التمرين:

يطلب المنشط من المجموعتين الانضمام إلى بعضهما البعض وبعد الملاحظات والمقترحات التي تم تداولها عند عرض السيناريو تقوم المجموعتين بصياغة سيناريو موحد (10دق للانتهاء من العمل)

-تختار المجموعة الموّحدة من يمثلها لعرض السيناريو وقراءته امام الجميع  
-يطرح المنشط بعض الأسئلة ويحاول المشاركون الإجابة عليها وتبرير سبب اختيارهم لهذا الترتيب النهائي

### المرحلة الرابعة من التمرين :

عرض الفلم

المرحلة الأخيرة من التمرين:

-يفتح باب النقاش حول المفاهيم التي تعرض اليها الفلم وتدوينها على ورقة كبيرة وتعليقها بفاعلة النشاط ،

-يفتح النقاش حول اهداف التمرين

- كيف تفاعل المشاركون مع التمرين (الجانب النفسي والعلائقي والمفاهيمي الخ...؟

- هل التقنية المعتمدة وفق رأيهم ناجعة ام لا؟ هل مكنتهم من الاستيعاب ام لا ؟

ماهي الدروس التي استخلصوها من هذا التمرين بقطع النظر عن موضوع السيناريو والمفاهيم ؟(التواصل - العمل تحت الضغط-إدارة الحوار-التمسك بالرأي- الاقناع - الالتزام بالتوقيت -المنافسة ...

المصدر :

-رابط الفلم :جبلنا الجليدي يذوب [https://www.youtube.com/watch?v=6Gjw\\_zX51m0](https://www.youtube.com/watch?v=6Gjw_zX51m0)

كتاب لجون كوتر: تنبيه الجليد البحري

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر فرنسية )

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر تونسية )

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

## الورشة عدد 7 تعزيز مشاركة الشباب في المشاريع المدنية

مدة النشاط  
90دق



المستلزمات



شريط لاصق - أوراق قياس 4 و 3 - أقلام لبدية

### عرض محتوى ومخطط النشاط

شرح طريقة تسيير ورشة النشاط:

توزيع المشاركين على ثلاث مجموعات صغيرة

يقدم المنشط لكل مجموعة سيناريو مشروع مرفق بأسئلة توجيهية

في كل طاولة نقاش يقوم المنشط بتعيين ميسر/مقرر

يسمح المنشط لكل مجموعة ب 20 دقيقة للمناقشة والإجابة على الأسئلة

عند انتهاء المدة المخصصة وبناءً على إشارة المنشط ، تنتقل كل مجموعة إلى طاولة أخرى لتناقش سيناريو آخر باستثناء الميسر/المقرر الذي يبقى في مكانه ويقوم بدور تلخيص ما توصلت إليه المجموعة السابقة للمجموعة الجديدة وييسر الحوار بينهم كما ويدون ملاحظاتهم وافكارهم الجديدة . يعمل أعضاء المجموعة الجدد على تعميق المناقشة وإضافة أفكار جديدة.

-بعد أن تمر كل مجموعة بالسيناريوهات الثلاثة وتشارك في ابداء الرأي والإجابة على كافة الأسئلة يقع تجميع المشاركين .

في جلسة عامة:

- يعرض كل ميسر/مقرر نتائج السيناريو والأفكار الرئيسية التي افرزتها النقاشات وتوصل إليها المشاركين .

- يقع تعليق النتائج على الجدران .

المرحلة الأخيرة من التمرين يفتح باب النقاش بالاعتماد على الأسئلة التالية

- أي من هذه السيناريوهات الثلاثة يحترم النهج التشاركي أكثر من غيره؟

-أي من السيناريوهات الثلاثة تفضل في عملك؟ و لماذا؟ وما الذي أحجته كمنشط في هذا الوقت؟

### سيناريو عدد 01 :

قررت مجموعة من 10 شبان تتراوح أعمارهم بين 16 و19 عامًا من نفس الحي القيام بجولة بأنحاء البلاد للتعرف على عدة مدن، وتبعاً لذلك نظموا عدة اجتماعات لمناقشة كيفية جعل الفكرة قابلة للتحقيق

وبعد التشاور اتخذوا قرار بان يتصلوا بمنشط من دار الشباب بحيمهم ليساعدهم في دعم مبادرتهم

\* أسئلة ونقاش في مجموعات صغيرة:

ستسمح هذه الأسئلة للمشاركين بالتفكير في مشاركة الشباب في المشروع، ومستوى مشاركتهم، فضلاً عن أهمية المواطنة النشطة والمشاركة المدنية ودرجة التزامهم في هذا المشروع.

كما ان الأسئلة المتعلقة بدور المرافق ستسمح بالنقاش حول مدى أهمية المرافقة في دعم مبادرات المشاريع الشبابية

سيكون من المثير للاهتمام تذكير المشاركين بأن هذه الأسئلة ليست مغلقة وأنه يمكنهم المساهمة بأفكارهم حول هذا الموضوع.

### أسئلة توجيهية لادارة الحوار والنقاش :

- ما هي الخطوات التي يجب عليك اتباعها لجعل فكرتك قابلة للتحقيق؟
- ما هي مزايا العمل كفريق في هذا المشروع؟
- كيف ستتعامل مع أي خلافات أو صراعات داخل مجموعتك؟
- كيف ستتواصل مع المؤسسات المحلية للتعريف بمشروعك؟
- ما هي المهارات والقيم التي يمكن تطويرها لدى الشباب من خلال هذا المشروع؟
- ما هو مستوى مشاركة الشباب في هذا المشروع؟
- كيف نقيم التزام الشباب بهذا المشروع؟
- كيف تتخيل دور المنشط المرافق؟
- هل هذا مشروع يمكن ان نطلق عليه صفة مشروع مواطني شبابي ؟ اذا كانت الإجابة بنعم لماذا؟ ما الذي يمكن ان يميزه عن مشاريع أخرى ؟ إذا كانت الإجابة بلا فلماذا؟ وكيف نجعله مشروع شبابي مواطني ؟

### سيناريو عدد 02 :

كجزء من تشجيع الطلاب على القراءة، قرر مدرس مادة الادب إطلاق مبادرة تهدف إلى تهيئة وتجهيز فضاء للقراءة والمراجعة في المعهد.

نشر بلاغا إعلاميا وطلب من التلاميذ الانضمام إلى هذا المشروع بطريقة عفوية وطوعية.

### أسئلة توجيهية لادارة الحوار والنقاش :

- ما هي إيجابيات المشروع وفوائده على مستوى المدرسة والتلميذ؟
- كيف يمكن حشد المزيد من الشباب للمشاركة في هذا المشروع؟
- ما هي العوائق أو التحديات التي قد تعترض إنشاء هذا الفضاء للقراءة والمراجعة؟ كيف نتغلب عليها؟
- كيف يمكن للأولياء والمدرسين المشاركة والانخراط في هذه المبادرة؟
- ما هي وسائل الاتصال التي يمكن استخدامها للترويج والتعريف بهذا المشروع؟
- كيف نضمن استدامة فضاء القراءة والمراجعة بالمدرسة؟
- ما هي المهارات والقيم التي يمكن تطويرها لدى الشباب من خلال هذا المشروع؟
- ما هو مستوى مشاركة الشباب في هذا المشروع؟
- كيف نقيم التزام الشباب بهذا المشروع؟
- كيف تتخيل دور المنشط المرافق؟
- هل هذا مشروع يمكن ان نطلق عليه صفة مشروع مواطني شبابي؟ إذا كانت الإجابة بنعم لماذا؟ ما الذي يمكن ان يميزه عن مشاريع أخرى؟ إذا كانت الإجابة بلا فلماذا؟ وكيف نجعله مشروع شبابي مواطني؟

### سيناريو عدد 03 :

اكتشف مجموعة من الأصدقاء الشبان داخل حيهم طلب وحاجة ما تستدعي التدخل للمعالجة وإيجاد حل مناسب

نوع الحاجة : (اقتصادي - اجتماعي - تعليمي - بيئي - إنساني - رياضي - ثقافي ... إلخ ...).

اجتمع الأصدقاء واتفقوا على تنفيذ مبادرة مبنية على خطة ومنهجية عمل مدروسة

### أسئلة توجيهية لادارة الحوار والنقاش :

- ماهي الاليات التي مكّنت الشباب من تحديد نوعية الحاجة وضرورة التدخل لسدها ؟
- ما المهارات والموارد اللازمة لتنفيذ هذا المشروع؟
- كيف تتصور حشد المؤسسات لدعم هذا المشروع؟
- كيف يمكن للشباب التأكد من أن مشروعهم يلبي احتياجات سكان الحي ؟
- كيف يمكن للشباب تقييم تأثير مشروعهم على الحي وعلى أنفسهم؟

- ما هي المهارات والقيم التي يمكن تطويرها لدى الشباب من خلال هذا المشروع؟
- ما هو مستوى مشاركة الشباب في هذا المشروع؟
- كيف نقيم التزام الشباب بهذا المشروع؟
- كيف تتخيل دور المنشط المرافق؟
- هل هذا مشروع يمكن ان نطلق عليه صفة مشروع مواطني شبابي؟ إذا كانت الإجابة بنعم لماذا؟ ما الذي يمكن ان يميزه عن مشاريع أخرى؟ إذا كانت الإجابة بلا فلماذا؟ وكيف نجعله مشروع شبابي مواطني؟

### أسئلة موجهة للسيناريوهات الثلاثة:

- أي من هذه السيناريوهات الثلاثة يحترم النهج التشاركي أكثر من غيره؟
- أي من السيناريوهات الثلاثة تفضل في عملك؟ و لماذا؟ وما الذي أحجته كمنشط في هذا الوقت؟

للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر فرنسية)  
للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر تونسية)  
للتعمق أكثر في الموضوع (مصادر ألمانية)

# الملاحق :

- 1 ..... معلّقة ” معترك الحياة ”
- 2 ..... تمرين الصورة الضلية ” انا ومجموعتي المستهدفة ”
- 3 ..... الهدف ” ماهي الديمقراطية بالنسبة لي ؟
- 4 ..... مربّع القيم
- 5 ..... وثيقة عن عوامل الجدل والخلاف
- 6 ..... إجابة ” شات ج.ب.ت ” حول تعريف التربية على المواطنة
- 7 ..... جدول عقوبات التحرش السيبراني (عبر الانترنت )
- 8 ..... ريهانا والنجم الخماسي في مهرجان Super Bowl 2023
- 9 ..... عائلة ” سيون وفيروس كورونا
- 10 ..... بوصلة التأكد من الحقائق عندما تكون في شك
- 11 ..... خدعة البابا فرنسيس السحرية
- 12 ..... طريقة الإبلاغ عن محتوى وسائل التواصل الاجتماعي
- 13 ..... شعار النبالة الخاص بمشروع مواطني شبابي
- 14 ..... نموذج ” سوات ”
- 15 ..... مستوى المشاركة وفق ” روجر هارت ”
- 16 ..... جدول مقترح دور المرافق



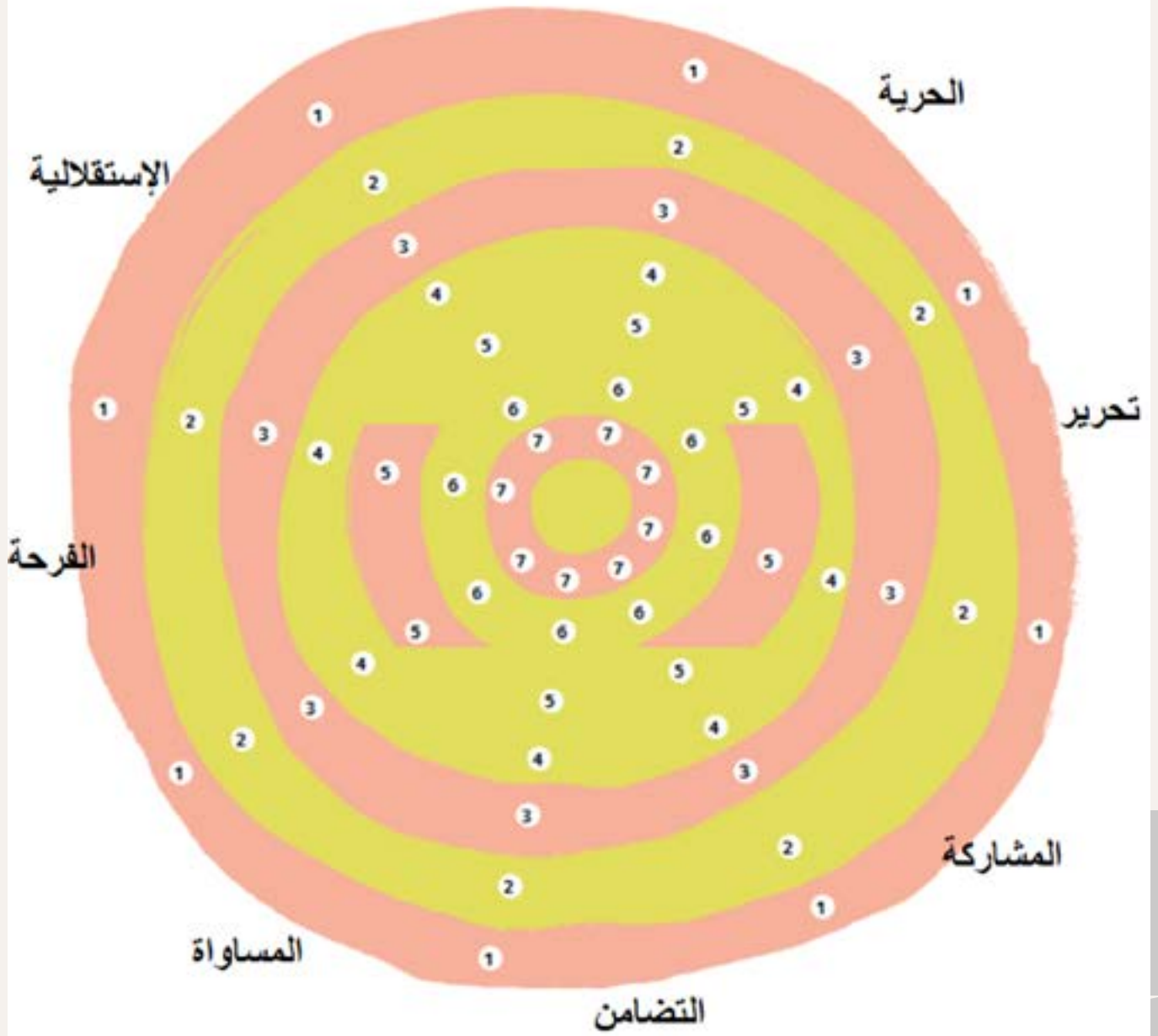


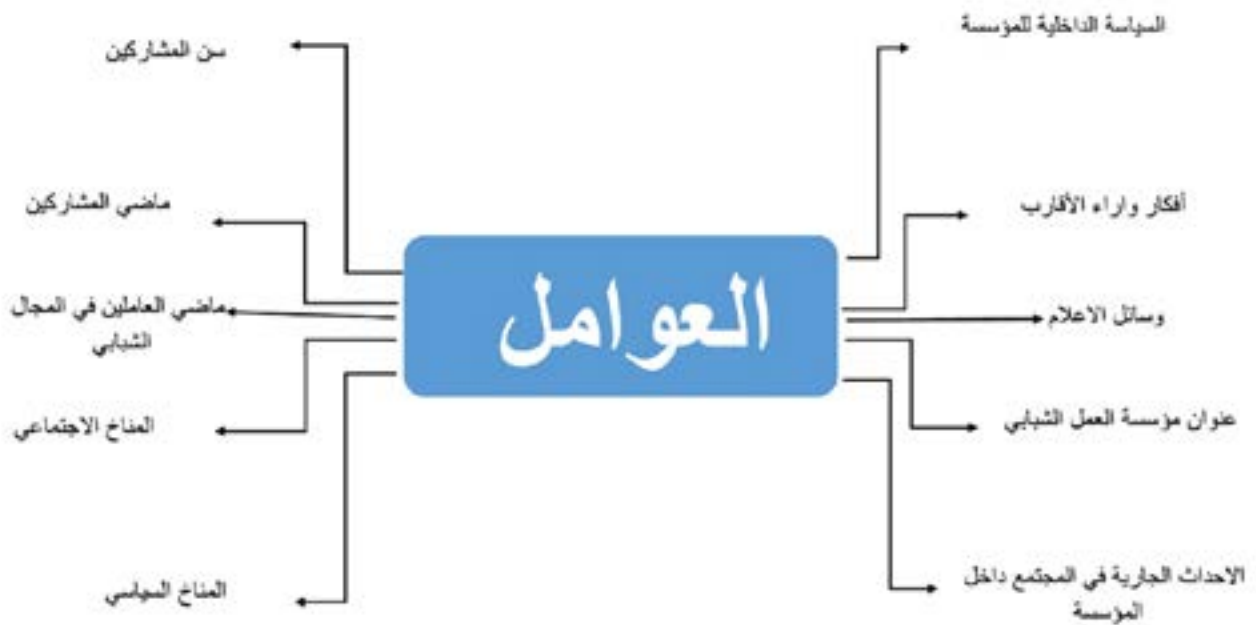
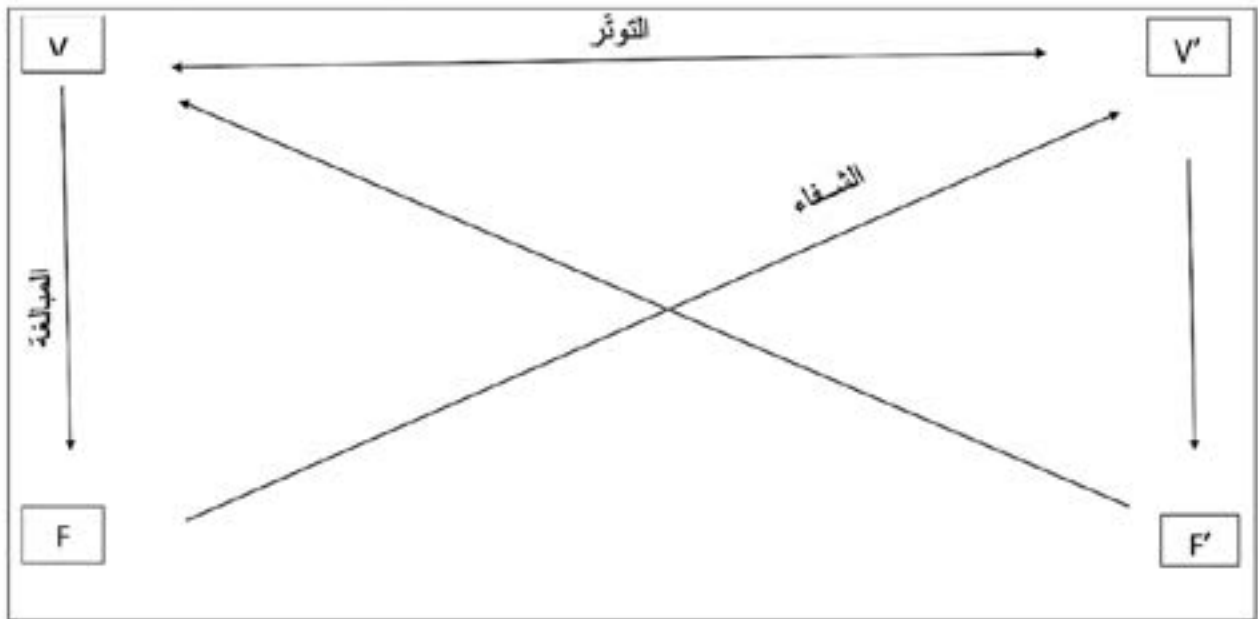




ما هي الديمقراطية بالنسبة إليك ؟  
ما هي القيم الكامنة وراء الديمقراطية؟  
ترجمة للأداة " Was ist Demokratie für dich "  
du Logbuch Politische Bildung (2023, JoDDiD, Dresden)

### إنجاز شخصي







## إجابات "شات ج.ب.ت" بخصوص التربية على المواطنة

### ما هي التربية على المواطنة؟

التربية على المواطنة هو عملية تعليمية تهدف إلى إعداد الأفراد ليصبحوا مواطنين مسؤولين ونشطين ومشاركين في مجتمعهم وفي العالم. ويهدف هذا التعليم إلى مساعدة الأفراد على فهم دورهم كأعضاء في مجتمع ديمقراطي، وتعليمهم الحقوق والمسؤوليات، تعزيز قيم المشاركة الفعالة في الحياة المدنية.

يمكن أن تقوم التربية على المواطنة على مستويات مختلفة، بما في ذلك المدرسة والمنزل والمجتمع المحلي ومن خلال وسائل الإعلام. ويمكن أن تشمل مجموعة متنوعة من المواضيع، مثل التاريخ والسياسة والاقتصاد وحقوق الإنسان والتنوع الثقافي والبيئة والمشاركة المدنية.

ان الهدف من التربية على المواطنة هو تمكين الأفراد من تطوير المهارات والمعرفة والمواقف اللازمة ليكونوا مواطنين نشطين ومشاركين، قادرين على اتخاذ قرارات مستنيرة والمساهمة بشكل إيجابي في المجتمع الذي يعيشون فيه

### ما هو دور العمل الشبابي في التربية على المواطنة؟

يلعب العمل في المجال الشبابي دورًا مهمًا في التربية على المواطنة من خلال تمكين الشباب من تطوير المهارات والمعرفة والمواقف اللازمة ليصبحوا مواطنين فاعلين ومسؤولين.

يمكن أن يوفر العامل في المجال الشبابي فرصًا للشباب للمشاركة في الأعمال التطوعية والمشاركة المجتمعية والأنشطة القيادية، مما يمكنهم من تطوير قدراتهم على العمل ضمن فرق واتخاذ قرارات مستنيرة وإظهار القيادة والتعاطف تجاه الآخرين. يمكن لهذه التجارب أيضًا أن تساعد الشباب على اكتساب فهم أعمق للقضايا الاجتماعية والشعور بأنهم أكثر ارتباطًا بمجتمعهم. يمكن أن يساعد المختص في الشأن الشبابي أيضًا الشباب على فهم دورهم كمواطنين فاعلين في مجتمع ديمقراطي. ومن خلال توفير مساحات للحوار والنقاش حول القضايا الاجتماعية والسياسية، يمكن للشباب اكتساب فهم أعمق لوجهات النظر والآراء المختلفة، وكذلك تطوير قدرتهم على احترام الآخرين والاستماع إليهم. وأخيرًا، يمكن أن يساعد المنشط(ة) الشباب على تعلم مهارات فضّ المشكلات ويصبحوا دعاة للعدالة الاجتماعية. ومن خلال دعم الشباب في تخطيط وتنفيذ المشاريع المجتمعية وحملات التوعية، يمكن للمنشط (ة) أن يساعد الشباب على أن يصبحوا عوامل تغيير إيجابي في مجتمعهم وخارجه.

## جدول عقوبات التحرش "السيبراني"

Educadroit - حقوق الطبع والنشر  
دليل تعليم القانون "العالم الرقمي: ما هي الحقوق؟

امثلة	العقوبات المتكبدة	نوع المخالفة
خديجة اهانت شخص ما على الواتساب .	إذا كانت الجريمة غير عامة، فإنها عرضة للغرامة ب 38 يورو.	الإهانة/الإهانة العلنية: يتم تعريف الإهانة بأنها "أي تعبير الفاحشة، مصطلح ازدراء أو القدرح موجه إلى شخص أو مجموعة. - الإهانة العلنية هي ما يسمعه أو يقرأه جمهور (على سبيل المثال: على موقع ويب). - مشاركة الإهانة على إحدى الشبكات الاجتماعية بنشرها يشكل إهانة في حد ذاته
نشرت "كليان" على صفحة "الفاسبوك" فيديو لأستاذين يتبادلان القبلات	إذا كانت الجريمة عامة فالعقوبة تصل إلى غرامة مالية قدرها 12.000 يورو	انتهاك الخصوصية: - الحياة الخاصة هي مجال العلاقة الحميمة بين الشخص، الذي يهدف إلى البقاء محميًا من أنظار الآخرين
صالح تم الاعتداء عليه من طرف أصدقائه وسقط ارضا في ساحة المدرسة	العقوبة المتكبدة قد تكون عالية سنة من السجن و 45000 يورو غرامة. مرتكب الجريمة يعتبر متواطئًا مع الشخص المذنب بارتكاب الانتهاكات على السلامة الجسدية للضحية ويتعرض لنفس العقوبات.	صفعة سعيدة: - الصفع السعيد (أو فيديو الإعدام) يتوافق مع تصوير مشهد العنف الذي تعرض له شخص ما والهدف منه نشر فيديو العنف على الانترنت وبمواقع التواصل الاجتماعي
-"تيو" انشأ صفحة على الفاسيوك باسم أستاذ الفرنسية وذلك بغاية التشهير بها	بث التسجيل يعاقب عليه بالسجن خمس سنوات و75 ألف يورو	سرقة الهوية : - سرقة الهوية تتكون من استخدام، بدون موافقة الشخص، والسماح بالمعلومات للتعرف عليه
نشرت سليمة صورة ذات طبيعة جنسية لإسكندر إلى رفاقها لأنها قررت الانفصال عنه	-يعاقب على الجريمة لمدة سنة واحدة و15 ألف يورو	الإباحية الانتقامية: - يشير هذا التعبير إلى العنف "السيبراني" ذا الطابع الجنسي. يشير هذا العنف إلى ممارسة تهدف إلى الانتقام من شخص ما عن طريق محتوى عام ذي طبيعة جنسية بهدف إذلال هذا الشخص. يمكن لهذه المحتويات تنفيذها بموافقة الشخص أو بدونه
نشرت "إيتيان" على شبكة التواصل الاجتماعية خبر مفاده خيانة أستاذ الحساب لزوجته مع أستاذة الإنجليزية علما وان المعلومة خير صحيحة	-يعاقب على الجريمة بالسجن لمدة عامين و60 ألف يورو إذا كانت الجريمة غير عامة، فإنه عرضة للغرامة بقيمة 38 يورو. وإذا كانت الجريمة عامة فهي كذلك يعاقب بغرامة قدرها 12.000 يورو	التشهير : - التشهير هو قول شيء ما يمس شرف أو كرامة الشخص أو مجموعة. لا يهم ان تكون الحادثة حقيقية او مزيفة ولكن الأهم هو الفعل في حد ذاته . يجب أن يكون من الممكن الإجابة بنعم أو بلا على السؤال السؤال: هل فعل فلان الفعل؟ - مشاركة التشهير على الشبكة الاجتماعية قد يشكل تشهيراً في حد ذاته

## ريهانا كانت ترتدي رمز الخماسي «شيطاني» على زيها خلال أدائها في الوقت النصفى للسوبر بول LVII في 12 فيفري 2023



ومع ذلك ، كما فعل العديد من مشاهدي الصورة أكدوا بسرعة ، ما أسماه البعض خماسي - بحكم التعريف ، نجمة خماسية - يبدو في الواقع أنها نجمة سداسية (تعرف أيضا باسم النجمة من داود). لكن - نسميها خدعة إضاءة أو زاوية أو تم الكشف عن صور عالية الجودة أن ما يسمى بـ "الرمز" لم يكن نجما على الإطلاق ، بل كان بالأحرى مشبك الخصر،



# 10 conseils de la CNIL pour rester Net sur le Web

## 1 Réfléchir avant de publier

Sur internet, tout le monde peut voir ce que tu publies : photos, vidéos, opinions, etc.



## 2 Respecter les autres

Tu es responsable de ce que tu publies sur les réseaux sociaux... Ne fais pas aux autres ce que tu ne voudrais pas que l'on te fasse.



## 3 Ne pas tout dire

Donner le minimum d'informations sur soi en ligne, c'est se protéger ! Mieux vaut ne pas communiquer tes opinions, ta religion ou ton numéro de téléphone...



## 4 Sécuriser ses comptes

En paramétrant tes profils sur les réseaux sociaux, tu restes maître des informations que tu souhaites partager.



## 5 Créer plusieurs adresses mail

Tu peux par exemple utiliser une adresse pour les jeux vidéos, une pour tes amis et une autre boîte e-mail pour les réseaux sociaux.



## 6 Faire attention à tes photos et tes vidéos

Envoyer, publier une photo ou une vidéo gênante de soi ou des autres, c'est risquer une diffusion incontrôlable.



## 7 Utiliser un pseudonyme

Seules les personnes à qui tu l'auras communiqué sauront qu'il s'agit de toi et suivront tes aventures sur le net.



## 8 Protéger ses mots de passe

Il faut qu'il soit difficile à deviner et différent pour chaque service. Évite d'utiliser ton surnom ou bien ta date de naissance par exemple. Et surtout, garde-le pour toi !



## 9 Nettoyer ses historiques

Pour éviter d'être tracé, il est conseillé d'effacer régulièrement tes historiques de navigation et d'utiliser la navigation privée si tu utilises un ordinateur ou un smartphone qui n'est pas le tien.



## 10 Surveiller sa réputation en ligne

Taper ton nom dans un moteur de recherche te permet de savoir ce qui est dit sur toi sur internet et quelles informations circulent.



Partage ces conseils avec tes amis et ta famille pour qu'ils protègent eux aussi leur vie privée !

**CNIL**  
COMMISSION NATIONALE  
INFORMATIQUE & LIBERTÉS

Retrouvez d'autres conseils sur [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)

CNIL / www.cnil.fr / 90150207 - Illustration: Martin Volberg / Jan SCHEP



## شائعة تتعلق بعائلة سيمبسون وفيروس كورونا:

في جانفي 2020 ، بدأت شائعة تنتشر على وسائل التواصل الاجتماعي بأن المسرحية الهزلية "عائلة سمبسون" قد "نبأت" بتفشي فيروس كورونا الجديد: اللوحات الثلاث الأولى من هذه الصورة عكس اتجاه عقارب الساعة (أي جميعها باستثناء اللوحة اليمنى السفلية) لم تتغير وهي من حلقة عام 1993 (الموسم 4 ، الحلقة 21) بعنوان "Marge in Chains". تظهر الحلقة سكان سبرينغفيلد وهم يتصارعون مع تفشي "إنفلونزا أوساكا" ، التي تنتشر بعد أن يسعل عامل مصنع في صندوق.



اللوحة الرابعة من هذا الرسم (أسفل اليمين) تم التلاعب بها وتأتي في الواقع من حلقة مختلفة من "عائلة سمبسون". هذه الجلسة ، تضم صحفي سبرينغفيلد

كينت بروكمان ، من حلقة "The Fool Monty" (الموسم 22 ، الحلقة 6). تمت إضافة عبارة "فيروس كورونا" فوق هذه الصورة ، والتي كان نصها في الأصل "نهاية العالم"

في حين أنه من الصحيح أن حلقة عام 1993 من "عائلة سمبسون" ركزت على تفشي الفيروس ، إلا أن هذا بالكاد تنبؤ. بعد كل شيء ، شهد العالم عددا من الأوبئة. الإنفلونزا الإسبانية وإنفلونزا هونغ كونغ والإنفلونزا الآسيوية ليست سوى أمثلة تاريخية قليلة. كما هو الحال مع معظم ادعاءات "التنبؤ" هذه ، علق "عائلة سمبسون" على الأحداث الماضية ، دون التنبؤ بتلك الأحداث في المستقبل

# التأكد من الأفعال في حالة الشك

التأكد من المحتوى

محاوية الأفكار المسبقة

التأكد من وسائل التواصل

التشكك في التحيزات

التأكد من المؤلف

التفكير قبل التكلّم

التأكد من المصادر

التحقق من الصور



مزيف

حقيقة



 <p><b>Facebook</b> Comment marquer une publication Facebook comme fautive nouvelle ?</p>	 <p><b>Youtube</b> Signaler un contenu inapproprié</p>	 <p><b>Twitter</b> Signaler un tweet, une liste ou un message direct</p>
 <p><b>Instagram</b> Réduire la diffusion de fausses informations</p>	 <p><b>Whatsapp</b> Comment signaler un contact ou un groupe</p>	 <p><b>Tik Tac</b> Signaler un contenu inapproprié</p>
 <p><b>LinkedIn</b> Reconnaître et signaler les spams, les contenus inappropriés et abusifs</p>	 <p><b>Viber</b> Comment signaler un contenu inapproprié</p>	 <p><b>VC</b> Comment signaler des informations trompeuses</p>
 <p><b>Kwai</b> Comment signaler un contenu inapproprié</p>		

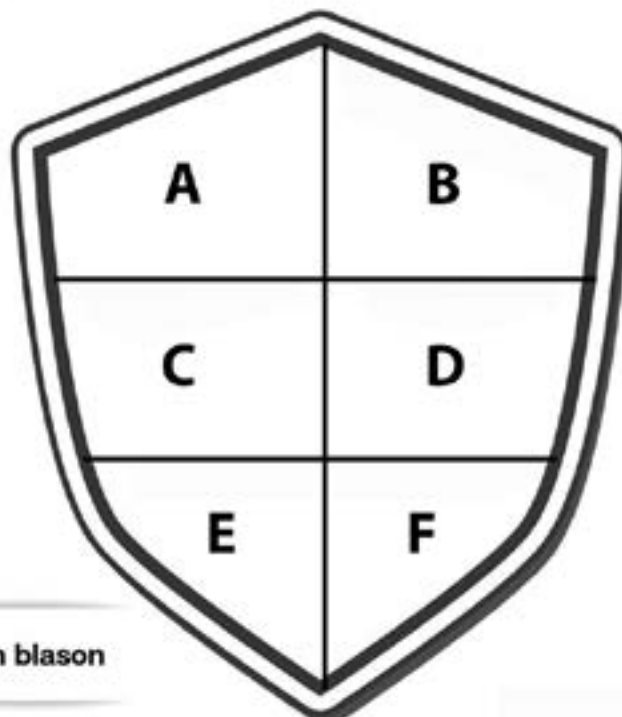
## مشروع مواطني شبابي

ابحث عن شعار لمشروعك؟

من هم الشركاء والمتعاونون المشاركون في هذا المشروع؟	ما هو الهدف من مشروعك؟
ما هي النتائج والآثار التي تتركه المشروع؟	ما هي المهارات والقيم المكتسبة من خلال المشاركة في المشروع المواطني الشبابي؟
أين تكمن الاستدامة في هذا المشروع؟	ماذا تعلمت من هذا المشروع؟

Update

Devise du blason



Mon blason

### 1-Faire un diagnostic (exercice SWOT)

Obstacles à la réalisation des objectifs أمور معطلة لتحقيق الأهداف	Aider à atteindre les objectifs أمور مساعدة على تحقيق الأهداف	SWOT ANALYSIS
<p><b>Les points faibles :</b> نقاط ضعف</p> <p>Nous empêchons d'atteindre nos objectifs</p> <p>1-.....</p> <p>2-.....</p> <p>3-.....</p>	<p><b>Les points forts :</b> نقاط قوة</p> <p>Nous aidons à atteindre nos objectifs</p> <p>1-.....</p> <p>2-.....</p> <p>3-.....</p>	<p>Interne En lien avec Nous داخلية تتعلق بنحن</p>
<p><b>Les risques</b> المخاطر</p> <p>Conditions externe qui peuvent entraver la réalisation des objectifs ظروف خارجية يمكن ان تضر وتعيق تحقيق الأهداف</p> <p>1-.....</p> <p>2-.....</p> <p>3-.....</p>	<p><b>Les opportunités</b> الفرص</p> <p>Conditions externes qui peuvent être investies pour atteindre les objectifs ظروف خارجية يمكن استثمارها لتحقيق الأهداف</p> <p>1-.....</p> <p>2-.....</p> <p>3-.....</p>	<p>Externe En lien avec l'environnement extérieure خارجية تتعلق بالبيئة الخارجية</p>



يقول روجر هازت : إن المشاركة حق أساسي للمواطنة، لأن هذا هو السبيل لمعرفة ما الذي يعنيه أن تكون مواطناً وكيف أن تكون مواطناً.

كما ويمكن النظر إلى مشاركة الشباب باعتبارها شكلاً من أشكال الشراكة بين الشباب والكبار.

وهناك درجات مختلفة يمكن للشباب المشاركة فيها وتولي المسؤولية، ويتوقف هذا على الوضع المحلي، والموارد والاحتياجات ومستوى الخبرة.

يوضح سلم "هازت" للمشاركة مستويات مختلفة من الخراط ومشاركة الأطفال والشباب في المشاريع أو المنظمات أو المجتمعات.

#### فيما يلي المستويات الثمانية لمشاركة الشباب:



**جدول دور المرافق في تطوير مشاركة الشباب لبلوغ  
المستوى 07 من مقياس " روجر هارت "**

التعريف	الدور	
يجب أن يخلق الميسر أو المرافق بيئة ومناخ ترحيبي ومرح للشباب حتى يشعروا بالراحة كما يمكنهم من فرص التعبير عن انتظاراتهم ومشاعرهم والمشاركة بشكل نشط	خلق بيئة ومناخ ترحيبي	01
من المهم ضمان إشراك جميع الشباب ، وخاصة المهمشين أو الذين لديهم أقل فرص ، إذ يجب أن يشعر الشباب بأنهم منخرطون وممثلون في المشروع.	ضمان الادمج	02
يجب على صانع المنشط تشجيع استقلالية الشباب من خلال السماح لهم باتخاذ القرارات والمساهمة بنشاط في جميع مراحل المشروع.	تشجيع الاستقلالية	03
يجب على المنشط توفير التدريب والموارد للشباب لتمكينهم من اكتساب المهارات اللازمة للمشاركة بنشاط وفعالية.	توفير التدريب والموارد	04
يجب على المنشط توفير فرص القيادة للشباب من خلال السماح لهم بقيادة مشاريع أو مبادرات محددة	توفير فرص القيادة	05
يجب على المنشط أن يثمن المشاركة النشطة للشباب من خلال منحهم فرضاً للاعتراف بانشطتهم أو من خلال منحهم مزايا ملموسة مرتبطة بمشاركتهم	تثمين المشاركة والاعتراف بها	06
يجب على المنشط باستمرار تقييم استراتيجيات المشاركة وتكييفها بناءً على احتياجات وتعليقات الشباب ، وذلك باستخدام ملاحظاتهم لتحسين المناهج المستقبلية	التقييم والتكيف	07